

Pietro Zappalà

Catalogo dei rulli della ditta First
(ordinamento per autore e numero di rullo)

Legenda: COGNOME, NOME. **Numero First.** *Titolo.* (data. Note)

ABAD, V. **4069.** *El gaucho.* (. 1911-1913. .)

ABBATI, EDMONDO. **115.** *Lampadina blu. One step.* (. 1923-1926. .)

ABBATI, EDMONDO. **289.** *La canzone del grano.* (. 1926-1929. .)

ABBATI, EDMONDO. **290.** *Juanita. Paso doble.* (. 1926-1929. .)

ABBATI, EDMONDO. **291.** *La vita è un black-bottom.* (. 1926-1929. .)

ABBATI, EDMONDO. **292.** *Roma-Paris-New York. Fox trot.* (. 1926-1929. .)

ABBATI, EDMONDO. **5164.** *Fior d'Andalusia. Paso doble.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

'ABD-EL-MASIH, MATILDA. **5300.** *Hymne de Sa Majesté Fouad 1.er Roi d'Egypte.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

'ABD-EL-MASIH, MATILDA. **5301.** *Mali ya loumma mali.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

'ABD-EL-MASIH, MATILDA. **5302.** *Mohamad labis seifou.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

'ABD-EL-MASIH, MATILDA. **5303.** *Ah ya ana.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

'ABD-EL-MASIH, MATILDA. **5304.** *Teihak alay el youm bessinine.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

'ABD-EL-MASIH, MATILDA. **5305.** *Ya talee el saad efrac-li.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

'ABD-EL-MASIH, MATILDA. **5306.** *Dance arabe.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

'ABD-EL-MASIH, MATILDA. **5307**. *Yaman bisseif el lahz garihni*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

'ABD-EL-MASIH, MATILDA. **5324**. *Taksim et Leylat*. (. 1926-1929. .)

'ABD-EL-MASIH, MATILDA. **5325**. *Marche Osman Pacha el Ghazi*. (. 1926-1929. .)

'ABD-EL-MASIH, MATILDA. **5326**. *El sawari commu sous le nom d'el Azezi*. (. 1926-1929. .)

'ABD-EL-MASIH, MATILDA. **5327**. *Hymne de la reine de Balkeis*. (. 1926-1929. .)

'ABD-EL-MASIH, MATILDA. **5328**. *Fi Maglis il Ons el Hani*. (. 1926-1929. .)

'ABD-EL-MASIH, MATILDA. **5329**. *Gani el gamil wil kas fi yadou*. (. 1926-1929. .)

'ABD-EL-MASIH, MATILDA. **5330**. *El guehadiya ya ommi leih tibki alaya*. (. 1926-1929. .)

'ABD-EL-MASIH, MATILDA. **5331**. *Bachraf ochax osman bey*. (. 1926-1929. .)

'ABD-EL-MASIH, MATILDA. **5332**. *Kadnil hawa*. (. 1926-1929. .)

'ABD-EL-MASIH, MATILDA. **5333**. *Maliki ana abdak*. (. 1926-1929. .)

'ABD-EL-MASIH, MATILDA. **5334**. *Marche de S. A. Royale le prince Farouk*. (. 1926-1929. .)

ACEVES, RAFAËL. **2787**. *Aragonesa op. 51*. (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)

ACEVES, RAFAËL. **2799**. *Tarentelle de concert op. 90*. (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)

ACEVES, RAFAËL. **3525**. *Marche joyeuse op. 77*. (. 1909-1911. .)

ACEVES, RAFAËL. **3529**. *Viva Espana. Danse d'Espagne op. 55 n. 3*. (. 1909-1911. .)

ACEVES, RAFAËL. **3763**. *Americana. Danse d'Espagne. Tango. Op. 59. N. 4*. (. 1909-1911. .)

ACEVES, RAFAËL. **3765**. *Créole. Danse Américaine. Op. 69*. (. 1909-1911. .)

ACTON, CARLO. **38**. *Sérénade Espagnole per andolino (o violino) e pianoforte*. (. 1911-1913. .)

- ACTON, CARLO. **1788**. *Ventre à terre. Galop op. 368*. (. entro il 1908. .)
- ACTON, CARLO. **1814**. *Souviens toi! Romance op. 132*. (. entro il 1908. .)
- ACTON, CARLO. **1821**. *L'adieu. Nocturne op. 131*. (. entro il 1908. manca nel catalogo 1929.)
- ACTON, CARLO. **1834**. *Myosotis. Morceau op. 319*. (. entro il 1908. .)
- ACTON, CARLO. **1844**. *Je pense à toi! Nocturne op 130*. (. entro il 1908. .)
- ACTON, CARLO. **1861**. *Je t'aime. Chanson op. 159*. (. entro il 1908. .)
- ACTON, CARLO. **1862**. *Loin de toi. Barcarolle op. 139*. (. entro il 1908. .)
- ACTON, CARLO. **1864**. *Le langage des fleurs, op. 466*. (. entro il 1908. .)
- ACTON, CARLO. **1868**. *Histoire d'un papillon op. 472*. (. entro il 1908. .)
- ACTON, CARLO. **1869**. *Mon rêve doré! Mélodie op. 305*. (. entro il 1908. .)
- ACTON, CARLO. **2022**. *Le carnaval de Venise de Paganini. Concert*. (. 1908-1909. .)
- ACTON, CARLO. **3176**. *Gare! Gare! ... op. 385*. (. 1909-1911. .)
- ACTON, CARLO. **3291**. *Une galopade à l'enfer. Galop op. 454*. (. 1909-1911. .)
- ADAM, ADOLPHE. **567**. *Noel. Cantique n. 2*. (. 1911-maggio 1914. .)
- ADAM, ADOLPHE. **649**. *Le chalet. Air*. (. 1911-maggio 1914. manca nel catalogo 1929.)
- ADAM, ADOLPHE. **1199**. *Si j'étais Roi. Sinfonia*. (. entro il 1908. Titolo etichetta uguale.)
- AGOSTINI, MEZIO. **2899**. *Bordeggiando. Op. 10*. (. 1909-1911. .)
- AIETA, ANSELMO. **5517**. *Alma en pena. Tango*. (. 1929 o dopo. aggiunta dattilo al catalogo 1929.)
- ALALEONA, DOMENICO. **5152**. *La città fiorita. Cinque "Impronte" per pianoforte. N. 3 Biancospino*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- ALBA, ANTONIO. **4316**. *Vida mia. Célèbre guariga. Op. 77*. (. 1911-1913. .)
- ALBA, ANTONIO. **4317**. *Mi negro. Verdadera Zamacueca. Op. 94*. (. 1911-1913. .)

- ALBA, ANTONIO. **4318**. *Es inútil sonar! Canto popular chileno*. (. 1911-1913. .)
- ALBENIZ, ISAAC. **4225**. *Suite espagnole. N. 1: Granada*. (. 1911-1913. .)
- ALBENIZ, ISAAC. **4226**. *Suite espagnole. N. 3: Sevilla*. (. 1911-1913. .)
- ALBENIZ, ISAAC. **4227**. *Suite espagnole. N. 4: Cádiz*. (. 1911-1913. .)
- ALBENIZ, ISAAC. **5369**. *Suite espagnole. Granada (Serenata)*. (. 1926-1929. .)
- ALBENIZ, ISAAC. **5370**. *Iberia. El puerto*. (. 1926-1929. .)
- ALBENIZ, ISAAC. **5371**. *Triana*. (. 1926-1929. .)
- ALBENIZ, ISAAC. **5374**. *Torre bermeja. Serenata*. (. 1926-1929. .)
- ALBENIZ, ISAAC. **5376**. *Suite espagnole. Asturias (Leyenda)*. (. 1926-1929. .)
- ALBENIZ, ISAAC. **5377**. *Suite espagnole. Cuba (Capricho)*. (. 1926-1929. .)
- ALBENIZ, ISAAC. **5378**. *Recuerdos de viaje. Rumores de la caleta*. (. 1926-1929. .)
- ALBENIZ, ISAAC. **5421**. *Seguidillas. "Chant d'Espagne" op. 232 n. 5*. (. 1926-1929. .)
- ALETTER, WILHELM. **2898**. *Ninna-nanna svedese*. (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)
- ALFANO, FRANCO. **4724**. *L'ombra di Don Giovanni. Atto II. Duetto finale*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- ALFANO, IGNAZIO. **176**. *Le calze di Ninì. One step*. (. 1925-1926. .)
- ALFANO, IGNAZIO. **4123**. *Aprile. Valse-Boston*. (. 1911-1913. .)
- ALFÖLDY, IMRE. **3006**. *Célèbres danses hongroises. 1.re suite*. (. 1909-1911. .)
- ALFÖLDY, IMRE. **3020**. *Célèbres danses hongroises. 2.me suite. 1.re Partie*. (. 1909-1911. .)
- ALFÖLDY, IMRE. **3021**. *Célèbres danses hongroises. 2.me suite. 2.me Partie*. (. 1909-1911. .)
- ALIGNANI, PIETRO. **1828**. *Danse bohémienne*. (. entro il 1908. .)

- ALVAREZ, FIRMINO MARIA. **4314**. *La partida. Cancion espanola*. (. 1911-1913. .)
- ALVAREZ, FIRMINO MARIA. **4315**. *Los ojos negros! Cancion espanola*. (. 1911-1913. .)
- ALVEZ, ANNAT. **2068**. *Ritournelle*. (. 1908-1909. .)
- ALVEZ, ANNAT. **2069**. *A' un lilas*. (. 1908-1909. .)
- ALVEZ, ANNAT. **2070**. *Le défilé. Marcia militare*. (. 1908-1909. .)
- ALVEZ, ANNAT. **2071**. *Danza della Bohème*. (. 1908-1909. .)
- ALVEZ, ANNAT. **2072**. *Air de ballet*. (. 1908-1909. .)
- ALVEZ, ANNAT. **2202**. *Bleutte s'amuse. Mazurka*. (. 1908-1909. .)
- AMADEI, AMADEO. **264**. *Casetta rossa. Leggenda. Tango. Op. 407*. (. 1926-1929. .)
- AMADEI, AMADEO. **327**. *Jana, tango*. (. 1926-1929. .)
- AMADEI, AMADEO. **356**. *Va! Tango argentino op. 424*. (. 1926-1929. .)
- AMADEI, AMADEO. **385**. *Ilona. Tango*. (. 1929 o dopo. .)
- AMADEI, AMADEO. **851**. *Serenata*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- AMADEI, AMADEO. **2719**. *Frivolité. Mazurka*. (. 1909-1911. .)
- ANCKERMANN, JORGE. **4532**. *El Solar del Chivo. Danzón*. (. 1913-maggio 1914. .)
- ANDRÉ, RENÉ. **4543**. *Magic.Tango. Nouvelle Danse*. (. 1913-maggio 1914. .)
- ANDRIEU, JEAN-FRANÇOIS D'. **3543**. *Les tourbillons – Le ramage*. (. 1909-1911. .)
- ANFOSSI, GIOVANNI. **1470**. *Zingaresca op. 13*. (. entro il 1908. .)
- ANFOSSI, GIOVANNI. **4629**. *Ricordanze op. 14. N. 1, 2 e 3*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- ANFOSSI, GIOVANNI. **4630**. *Ricordanze op. 14. N. 4, 5 e 6*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- ANGIOLINI, ANGELO. **3762**. *Camelia. Polka*. (. 1909-1911. .)

ANSELMi, G. **926.** *Suite à Victor Hugo op. 21. N. 1: Nouvelle chanson – N. 2: Jeune fille.* (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)

ANSELMi, G. **927.** *Suite à Victor Hugo op. 21. N. 3: Contemplation – N. 4: A une femme.* (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)

ANSELMi, G. **931.** *Su l'oceano. Framm op. 8.* (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)

ANSELMi, G. **932.** *La villanella, op. 17 n. 1. Serenata op. 2 n. 2.* (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)

ANSELMi, G. **933.** *L'infinito di Leopardi. - Beatrice di Dante. Commenti, op. 18 n. 1 e 2.* (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)

ANSELMi, G. **1539.** *Polonaise de concert op. 5.* (. entro il 1908. .)

ANSELMi, G. **2201.** *Trois préludes poudrés. Op. 7 n. 1, 2 e 3.* (. 1908-1909. .)

ANSELMi, G. **2702.** *Suite fantastica op. 6. N. 1 e 2.* (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)

ANSELMi, G. **2703.** *Suite fantastica op. 6. N. 3 e 4.* (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)

ANSELMi, G. **2704.** *Autunno. Op. 1.* (. 1909-1911. .)

ANSELMi, G. **2710.** *Sonata appassionata op. 11.* (. 1909-1911. .)

ANSELMi, G. **2727.** *Gran quartetto in Re maggiore op. 20. I tempo.* (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)

ANSELMi, G. **2728.** *Preludio e fuga op. 16.* (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)

ANSELMi, G. **2730.** *Ballata romantica. Op. 14.* (. 1909-1911. .)

ANSELMi, G. **2739.** *Nerone. Poema op. 9. Prologo, Parte I. N. 1.* (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)

ANSELMi, G. **2740.** *Nerone. Poema op. 9. Prologo, Parte I. N. 2.* (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)

ANSELMi, G. **2741.** *Nerone. Poema op. 9. Prologo, Parte II. N. 1.* (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)

ANSELMY, G. **2742**. *Nerone. Poema op. 9. Prologo, Parte II. N. 2.* (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)

ANSELMY, G. **2743**. *Nerone. Poema op. 9. Prologo, Parte III.* (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)

ANSELMY, G. **2762**. *Sonata in La bemolle maggiore op. 3, Adagio.* (. 1909-1911. .)

ANSELMY, G. **2763**. *Suite op. 12 n. 4.* (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)

ANSELMY, G. **2776**. *Impromptu pour violon op. 4, transcrit.* (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)

ANSELMY, G. **2777**. *Perpetuo mobile per violino. Op. 10, trascritto.* (. 1909-1911. .)

ANSELMY, G. **2778**. *Marcia funebre orientale. Op. 13 n. 1.* (. 1909-1911. .)

ANSELMY, G. **2779**. *Notturmo amoroso per violino. Op. 15, trascritto.* (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)

ANSELMY, G. **5086**. *Sonata drammatica. Op. 3. Parte I. Adagio melanconico.* (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)

ANSELMY, G. **5087**. *Sonata drammatica. Op. 3. Parte II. Allegro di concerto.* (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)

ANSELMY, G. **5088**. *La leggenda degli amanti. Poemetto intimo. Op. 19.* (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)

ANSELMY, G. **5089**. *Le parfum de Marjolette. Petite histoire amoureuse. Op. 22.* (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)

AOUAD, MANSOUR. **4989**. *Gali-l-gamil Wel kas fi yaddo [opp. Gali gamil wel kas fiyaddo].* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

AOUAD, MANSOUR. **4990**. *Marche Watani.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

ARAGÓN, PRUDENCIO. **4389**. *El pardo cejas. Tango criollo.* (. 1911-1913. .)

ARAGÓN, PRUDENCIO. **4390**. *El pinerista. Tango criollo.* (. 1911-1913. .)

ARAGÓN, PRUDENCIO. **4401**. *El talar. Tango criollo.* (. 1911-1913. .)

- ARDITI, LUIGI. **1732**. *Il Bacio. Valzer brillante*. (. entro il 1908. .)
- ARDITI, LUIGI. **3175**. *La Stella*. (. 1909-1911. .)
- ARDITI, LUIGI. **3231**. *Gioire !*. (. 1909-1911. .)
- ARDITI, LUIGI. **3263**. *L'Estasi*. (. 1909-1911. .)
- ARENSKIJ, ANTON STEPANOVIČ. **3298**. *Scherzo*. (. 1909-1911. .)
- ARENSKIJ, ANTON STEPANOVIČ. **3552**. *Préludes. Op. 63 n. 1 a 6*. (. 1909-1911. .)
- AREZZO, PIERRE. **503**. *Le plus joli reve*. (. 1911-maggio 1914. .)
- AREZZO, PIERRE. **506**. *Ne parlons plus d'amour. Valse chantée*. (. 1911-maggio 1914. manca nel catalogo 1929.)
- AREZZO, PIERRE. **635**. *La valse des nos amours*. (. 1911-maggio 1914. .)
- AREZZO, PIERRE. **4292**. *La Valse de nos amours*. (. 1911-1913. .)
- ARGO, E. **789**. *Trento-Trieste. Canzone-marcia*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- ARMITANO, E. **4799**. *Italia e Montenegro. Marica eroica*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- ARMITANO, G. **4785**. *Voluttà della danza. Mazurka*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- ARMITANO, G. **4794**. *Ai fa pa[??]nen! Polka*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- ARMITANO, G. **4796**. *Tentazione. Mazurka*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- ARMITANO, G. **4797**. *Vita gioconda. Valzer*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- ARMITANO, G. **4798**. *A tutta macchina. Galop caratteristico*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- ARMITANO, G. **4809**. *Virtù di cuore. Mazurka*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- ARMITANO, G. **4810**. *Occhietti birbi. Polka burlesca*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- ARMÒ, ALFREDO. **255**. *Mah-jongg. Canzone cinese. Fox trot*. (. 1926-1929. .)
- ARNOLD, JOHN. **4081**. *Soko, Intermezzo moresque*. (. 1911-1913. manca nel catalogo 1929.)

- AROLAS, EDUARDO. **4380**. *Un noche de garufa. Tango*. (. 1911-1913. .)
- ARONA, COLOMBINO. **816**. *La campana di S. Giusto*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- ARONA, COLOMBINO. **4043**. *A Tripoli. Canzonetta – Marcia patriottica*. (. 1911-1913. .)
- AROZTEGUI, MANUEL. **4615**. *El apache argentino. Tango compadrito*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- AROZTEGUI, MANUEL. **4616**. *El cachafaz. Tango criolo*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- ASCHER, JOSEPH. **1835**. *Sans-Souci. Galop de bravoure op. 83*. (. entro il 1908. .)
- ASCHER, JOSEPH. **1839**. *Rêverie op. 8*. (. entro il 1908. Titolo etichetta uguale.)
- ASCHER, JOSEPH. **1842**. *Festa napoletana. Capriccio op. 22*. (. entro il 1908. .)
- ASCHER, JOSEPH. **1871**. *La perle du nord. Mazurka*. (. entro il 1908. .)
- ASCHER, JOSEPH. **1885**. *Toujours gai! Galop op. 96*. (. entro il 1908. .)
- ASCHER, JOSEPH. **1968**. *La fiammina Mazurka*. (. entro il 1908. .)
- ASCHER, JOSEPH. **3360**. *La cascade de roses, op. 80*. (. 1909-1911. Titolo etichetta: ... roses. Morceau de genre op. 80.)
- ASCHER, JOSEPH. **3668**. *Danse espagnole op. 24*. (. 1909-1911. .)
- ASCHER, JOSEPH. **4840**. *Mazurka des traîneaux*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- ASTARITA, G. **4883**. *Tra i fiori. Valzer Boston*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- ASTARITA, G. **4884**. *Nuance. Valse lente*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- ASTARITA, G. **4942**. *Fiammetta. Polka*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- ATTIC, C. **787**. *Le Tango des nos amours*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- AUBER, DANIEL-FRANÇOIS-ESPRIT. **1300**. *Il cavallo di bronzo. Sinfonia*. (. entro il 1908. .)
- AUBER, DANIEL-FRANÇOIS-ESPRIT. **1422**. *La Muta di Portici. Sinfonia*. (. entro il 1908. .)

- AUBER, DANIEL-FRANÇOIS-ESPRIT. **1461**. *Fra diavolo. Sinfonia*. (. entro il 1908. .)
- AUBER, DANIEL-FRANÇOIS-ESPRIT. **3773**. *Fra Diavolo. Atto I. Coro d'introduzione, aria e stretta dell'introduzione*. (. 1911-1913. .)
- AUBER, DANIEL-FRANÇOIS-ESPRIT. **3774**. *Fra Diavolo. Atto I. Strofefe, recitativo e terzetto*. (. 1911-1913. .)
- AUBER, DANIEL-FRANÇOIS-ESPRIT. **3775**. *Fra Diavolo. Atto II. Arria e coro*. (. 1911-1913. .)
- AUBER, DANIEL-FRANÇOIS-ESPRIT. **3776**. *Fra Diavolo. Atto III: Coro, preghiera e coro*. (. 1911-1913. .)
- AUDRAN, EDMOND. **660**. *La mascotte. Acte I. Ballade*. (. 1911-maggio 1914. .)
- AUDRAN, EDMOND. **2111**. *La Mascotte. Suite de valse (Riduzione di O. Mètra)*. (. 1908-1909. .)
- AUDRAN, EDMOND. **2112**. *Le Grand Mogol (Riduzione di O. Mètra)*. (. 1908-1909. .)
- AUDRAN, EDMOND. **2114**. *Miss Elyett*. (. 1908-1909. .)
- AUDRAN, EDMOND. **2355**. *La cicala e la formica. Pot-pourri*. (. 1909-1911. .)
- AUDRAN, EDMOND. **2856**. *La poupée. Trascrizione*. (. 1909-1911. .)
- AUDRAN, EDMOND. **3402**. *Miss Elyett*. (. 1909-1911. .)
- AUDRAN, EDMOND. **4901**. *La mascotte. Pot-pourri*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- AUTERI-MANZOCCHI, SALVATORE. **3481**. *Dolores. Atto I. Canto di Dolores e duetto*. (. 1909-1911. .)
- AVITABILE, LUIGI. **5503**. *Fior del Gange. Fox trot*. (. 1929 o dopo. aggiunta dattilo al catalogo 1929.)
- AZNAR, J. **4094**. *Le jardin del amor. Tango*. (. 1911-1913. .)
- BACH, JOHANN SEBASTIAN. **53**. *Aria per violino e pianoforte*. (. dopo luglio 1920-1926. .)
- BACH, JOHANN SEBASTIAN. **1316**. *Fuga in La minore*. (. entro il 1908. .)

BACH, JOHANN SEBASTIAN. **1327**. *Fuga in sol minore, riveduta da Liszt*. (. entro il 1908. .)

BACH, JOHANN SEBASTIAN. **1407**. *Preludio e fuga n. 3*. (. entro il 1908. Titolo etichetta uguale.)

BACH, JOHANN SEBASTIAN. **1604**. *Fantasia cromatica e fuga in re minore*. (. entro il 1908. Titolo etichetta uguale.)

BACH, JOHANN SEBASTIAN. **1635**. *Presto-Adagio-Andantino (Trascrizione di C. Saint-Saëns)*. (. entro il 1908. .)

BACH, JOHANN SEBASTIAN. **1676**. *Preludio e fuga n. 2*. (. entro il 1908. Titolo etichetta uguale.)

BACH, JOHANN SEBASTIAN. **1677**. *Preludio e fuga n. 5*. (. entro il 1908. Titolo etichetta uguale.)

BACH, JOHANN SEBASTIAN. **1678**. *Preludio e fuga n. 7*. (. entro il 1908. .)

BACH, JOHANN SEBASTIAN. **1705**. *Introduction et Air-fugue (Transcription par C. Saint-Saëns)*. (. entro il 1908. .)

BACH, JOHANN SEBASTIAN. **1706**. *Largo, recitativo et air, gavotte, air, chœur (Transcription par C. Saint-Saëns)*. (. entro il 1908. .)

BACH, JOHANN SEBASTIAN. **1776**. *Bourrée, Andante e Presto (Transcription de C. Saint-Saëns)*. (. entro il 1908. .)

BACH, JOHANN SEBASTIAN. **1777**. *Air en mi mineur*. (. entro il 1908. .)

BACH, JOHANN SEBASTIAN. **1837**. *Toccata e fuga in re minore (Trascrizione di Carl Tausig)*. (. entro il 1908. Titolo etichetta uguale.)

BACH, JOHANN SEBASTIAN. **1950**. *Preludio nella Suite inglese, n. 4, in Fa maggiore*. (. entro il 1908. .)

BACH, JOHANN SEBASTIAN. **1951**. *Fantasia in Do minore*. (. entro il 1908. .)

BACH, JOHANN SEBASTIAN. **2455**. *Suite inglese n. 2 in La minore. Preludio*. (. 1909-1911. .)

- BACH, JOHANN SEBASTIAN. **2553.** *Preludio e fuga n. 1.* (. 1909-1911. Titolo etichetta uguale.)
- BACH, JOHANN SEBASTIAN. **2554.** *Preludio e fuga n. 4.* (. 1909-1911. .)
- BACH, JOHANN SEBASTIAN. **2555.** *Preludio e fuga n. 6.* (. 1909-1911. Titolo etichetta uguale.)
- BACH, JOHANN SEBASTIAN. **2556.** *Preludio e fuga n. 8.* (. 1909-1911. .)
- BACH, JOHANN SEBASTIAN. **2557.** *Preludio e fuga n. 9 e 10.* (. 1909-1911. .)
- BACH, JOHANN SEBASTIAN. **2558.** *Preludio e fuga n. 11 e 12.* (. 1909-1911. .)
- BACH, JOHANN SEBASTIAN. **2559.** *Preludio e fuga n. 13 e 14.* (. 1909-1911. .)
- BACH, JOHANN SEBASTIAN. **2560.** *Preludio e fuga n. 15 e 16.* (. 1909-1911. .)
- BACH, JOHANN SEBASTIAN. **2561.** *Preludio e fuga n. 17 e 18.* (. 1909-1911. .)
- BACH, JOHANN SEBASTIAN. **2562.** *Preludio e fuga n. 19 e 20.* (. 1909-1911. .)
- BACH, JOHANN SEBASTIAN. **2563.** *Preludio e fuga n. 21 e 22.* (. 1909-1911. .)
- BACH, JOHANN SEBASTIAN. **2564.** *Preludio e fuga n. 23 e 24.* (. 1909-1911. .)
- BACH, JOHANN SEBASTIAN. **2577.** *Concerto italiano. Allegro – Andante.* (. 1909-1911. .)
- BACH, JOHANN SEBASTIAN. **2578.** *Concerto italiano. Presto.* (. 1909-1911. .)
- BACH, JOHANN SEBASTIAN. **3027.** *Suite inglese n. 2 in La minore. Parte I.* (. 1909-1911. .)
- BACH, JOHANN SEBASTIAN. **3030.** *Suite francese, n. 6, in Mi maggiore. Parte I.* (. 1909-1911. .)
- BACH, JOHANN SEBASTIAN. **3031.** *Suite francese, n. 6, in Mi maggiore. Parte II.* (. 1909-1911. .)
- BACH, JOHANN SEBASTIAN. **3033.** *Suite inglese n. 2 in La minore. Parte II.* (. 1909-1911. .)
- BACH, JOHANN SEBASTIAN. **3047.** *Suite francese, n. 2, in Mi bemolle maggiore. Parte I.* (. 1909-1911. .)

BACH, JOHANN SEBASTIAN. **3048**. *Suite francese, n. 2, in Mi bemolle maggiore. Parte II.* (. 1909-1911. .)

BACH, JOHANN SEBASTIAN. **3054**. *Suite francese, n. 4, in Mi bemolle maggiore. Parte I.* (. 1909-1911. .)

BACH, JOHANN SEBASTIAN. **3055**. *Suite francese, n. 4, in Mi bemolle maggiore. Parte II.* (. 1909-1911. .)

BACH, JOHANN SEBASTIAN. **3056**. *Suite francese, n. 3, in Si minore. Parte I.* (. 1909-1911. .)

BACH, JOHANN SEBASTIAN. **3057**. *Suite francese, n. 3, in Si minore. Parte II.* (. 1909-1911. .)

BACH, JOHANN SEBASTIAN. **3063**. *Suite francese, n. 5, in Sol maggiore. Parte I.* (. 1909-1911. .)

BACH, JOHANN SEBASTIAN. **3064**. *Suite francese, n. 5, in Sol maggiore. Parte I.* (. 1909-1911. .)

BACH, JOHANN SEBASTIAN. **3073**. *Suite francese, n. 1, in Re minore. Parte I.* (. 1909-1911. .)

BACH, JOHANN SEBASTIAN. **3074**. *Suite francese, n. 1, in Re minore. Parte II.* (. 1909-1911. .)

BACH, JOHANN SEBASTIAN. **3179**. *Suite inglese op. 4 in Fa maggiore: parte I.* (. 1909-1911. .)

BACH, JOHANN SEBASTIAN. **3180**. *Suite inglese op. 4 in Fa maggiore: parte II.* (. 1909-1911. .)

BACH, JOHANN SEBASTIAN. **3182**. *Suite inglese op. 3 in sol minore: parte I.* (. 1909-1911. .)

BACH, JOHANN SEBASTIAN. **3183**. *Suite inglese op. 3 in sol minore: parte II.* (. 1909-1911. .)

BACH, JOHANN SEBASTIAN. **3187**. *Suite inglese op. 5 in Mi minore: parte I.* (. 1909-1911. .)

- BACH, JOHANN SEBASTIAN. **3188**. *Suite inglese op. 5 in Mi minore: parte II*. (. 1909-1911. .)
- BACHMANN, GEORGES. **2302**. *Chanson du bon vieux temps op. 28*. (. 1908-1909. .)
- BACHMANN, GEORGES. **2969**. *Au printemps. Caprice*. (. 1909-1911. .)
- BADARZEWSKA, TECLA. **1849**. *La prière d'une vierge. op. 4*. (. entro il 1908. .)
- BADARZEWSKA, TECLA. **1855**. *La prière de la mère*. (. entro il 1908. .)
- BAER, ABEL. **5363**. *I miss my Swiss. One step or shimmy*. (. 1926-1929. .)
- BAER, ABEL. **5437**. *C'est bien Paris. Fox trot*. (. 1926-1929. .)
- BALAKIREV, MILIJ ALEKSEEVIC. **5473**. *Canto dei battellieri del Volga*. (. 1926-1929. .)
- BALDELLI, ANTONIO. **677**. *A suon di baci. Stornello*. (. maggio 1914-aprile 1915. .)
- BALDELLI, ANTONIO. **4065**. *A suon di baci, stornello*. (. 1911-1913. .)
- BALDINI, GINO. **3636**. *Augurio. Mazurka*. (. 1909-1911. .)
- BALESTRINO, UMBERTO. **254**. *Inno al podestà*. (. 1926-1929. .)
- BALFE, MICHAEL WILLIAM. **2358**. *La zingara. Sinfonia*. (. 1909-1911. .)
- BALL, ERNEST ROLAND. **693**. *Amami e il mondo è mio .. Romanza*. (. maggio 1914-aprile 1915. .)
- BARABINO, OSCAR A. **5520**. *El movimento continuo. Tango*. (. 1929 o dopo. aggiunta dattilo al catalogo 1929.)
- BARACHIN, P. **3962**. *Fleur d'Avril. Valse lente*. (. 1911-1913. .)
- BARAVALLE, VITTORIO. **234**. *Inno degli sciatori. Marcia*. (. 1926-1929. .)
- BARBAROUX, EMILIO. **2228**. *Visione bionda*. (. 1908-1909. .)
- BARBERO, O. **4076**. *Francia. Iere Valse*. (. 1911-1913. .)
- BARBIROLI, ALFREDO. **4362**. *Fremite d'Amore (Frémissent d'amour). Valse lente*. (. 1911-1913. .)

- BARBIROLI, ALFREDO. **4554**. *Papita. Tango argentino*. (. 1913-maggio 1914. .)
- BARBOSA, ROMELLINA DEL C. **3732**. *Con la suegra? No se puede. Tango*. (. 1909-1911. .)
- BARBOSA, ROMELLINA DEL C. **3736**. *De primera ... Tango*. (. 1909-1911. .)
- BARBOT +, ALPHONSE. **3965**. *La tamise. Schottisch*. (. 1911-1913. altro autore: Gaston Duplant.)
- BARKER-WEBB, J. **5138**. *Kashmire girl. Fox. Trot*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- BARTHÉLEMY, RICHARD. **2233**. *Sérénade coquette*. (. 1908-1909. .)
- BARTHÉLEMY, RICHARD. **2234**. *Danse byzantine*. (. 1908-1909. .)
- BARTHOLD, A VON. **4608**. *Indische partij. Marsch*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- BASALVIBASO, JUAN C. **3714**. *Andà banate. Tango*. (. 1909-1911. .)
- BASTOS, PAULA F M. **4212**. *Enigma. Schottisch*. (. 1911-1913. .)
- BAUDERLIQUE, CHARLES. **578**. *Air d'autrefois. Chanson-gavotte*. (. 1911-maggio 1914. .)
- BAUDERLIQUE, CHARLES. **3958**. *Le châlet des oiseaux. Polka*. (. 1911-1913. manca nel catalogo 1929.)
- BAUDERLIQUE, CHARLES. **3996**. *Corsage exquis*. (. 1911-1913. .)
- BAUDERLIQUE, CHARLES. **4359**. *Parton bras dessus bras dessus. Polka marche*. (. 1911-1913. manca nel catalogo 1929.)
- BAÜER, JUAN. **5514**. *Otoño. Vals criollo*. (. 1929 o dopo. aggiunta dattilo al catalogo 1929; per BNCG ch ha spartito si tratta di F Bauer.)
- BAUR, ANTONIO. **3116**. *Care rimembranze di Viazzano. Notturmo*. (. 1909-1911. .)
- BAYER, JOSEPH. **3137**. *La Fata delle Bambole (Die Puppenfee). Valzer*. (. 1909-1911. Titolo etichetta uguale.)
- BAYER, JOSEPH. **3442**. *Rosa d'amore*. (. 1909-1911. .)
- BAYNES, SYDNEY. **5039**. *Destiny. Valse lente*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

- BAZZINI, ANTONIO. **4.** *Elegia per violino e pianoforte.* (. 1909 o prima. .)
- BAZZINI, ANTONIO. **1286.** *Saul. Ouverture.* (. entro il 1908. .)
- BAZZINI, ANTONIO. **2511.** *Francesca da Rimini. Poema sinfonico op. 77. Parte I.* (. 1909-1911. .)
- BAZZINI, ANTONIO. **2512.** *Francesca da Rimini. Poema sinfonico op. 77. Parte II.* (. 1909-1911. .)
- BECCE, GIUSEPPE. **5290.** *Légende d'amour. Sérénade op. 11.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- BECUCCI, ERNESTO. **1084.** *Violette di Parma. Op. 276.* (. entro il 1908. .)
- BECUCCI, ERNESTO. **1163.** *Tesoro mio!... Valzer Op. 228.* (. entro il 1908. .)
- BECUCCI, ERNESTO. **1219.** *Spighe d'oro. Valzer Op. 204.* (. entro il 1908. .)
- BECUCCI, ERNESTO. **1741.** *Labbra coralline. Mazurka op. 206.* (. entro il 1908. .)
- BECUCCI, ERNESTO. **2063.** *Sogno d'innocenza. Pensiero melodico.* (. 1908-1909. .)
- BECUCCI, ERNESTO. **2064.** *Espérance. Nocturne sentimental op. 48.* (. 1908-1909. .)
- BECUCCI, ERNESTO. **2065.** *L'adieu aux hirondelles. Petit morceau de concert.* (. 1908-1909. .)
- BECUCCI, ERNESTO. **3234.** *Punto e viroglia. Polka. Op. 205.* (. 1909-1911. .)
- BECUCCI, ERNESTO. **3258.** *Viva gli sposi. Polka op. 218.* (. 1909-1911. .)
- BECUCCI, ERNESTO. **3262.** *Aure d'amore. Op. 212.* (. 1909-1911. .)
- BECUCCI, ERNESTO. **4962.** *La zampongona. Divertimento brillante op. 140.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **47.** *Concerto per violino e pianoforte, op. 61. Allegro non troppo.* (. dopo luglio 1920-1926. .)
- BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **1155.** *Sonata in Mi bemolle maggiore op. 7. Largo.* (. entro il 1908. .)

- BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **1211.** *Sinfonia in do minore n. 5: Allegro.* (. entro il 1908. .)
- BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **1212.** *Sinfonia in do minore n. 5: Andante.* (. entro il 1908. .)
- BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **1213.** *Sinfonia in do minore n. 5: Allegro.* (. entro il 1908. .)
- BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **1214.** *Sinfonia in do minore n. 5: Allegro.* (. entro il 1908. .)
- BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **1280.** *Sonata in Do maggiore op. 2 n. 3: Allegro.* (. entro il 1908. .)
- BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **1281.** *Sonata in Do maggiore op. 2 n. 3: Adagio e scherzo.* (. entro il 1908. .)
- BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **1282.** *Sonata in Do maggiore op. 2 n. 3: Assai allegro.* (. entro il 1908. .)
- BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **1283.** *Sonata in Do maggiore op. 2 n. 3: Allegro.* (. entro il 1908. .)
- BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **1284.** *Sonata Pastorale in Re maggiore op. 28: Andante e scherzo.* (. entro il 1908. .)
- BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **1285.** *Sonata Pastorale in Re maggiore op. 28: Rondò.* (. entro il 1908. .)
- BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **1306.** *Sonata in Do diesis minore op. 27 n. 2: Adagio-Allegretto.* (. entro il 1908. .)
- BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **1307.** *Sonata in Do diesis minore op. 27 n. 2: Allegro agitato.* (. entro il 1908. .)
- BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **1321.** *Le ruine d'Atene. Marcia alla turca.* (. entro il 1908. .)
- BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **1326.** *Prometeo. Sinfonia.* (. entro il 1908. .)
- BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **1332.** *Andante in Fa maggiore.* (. entro il 1908. .)
- BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **1352.** *Sonata a Kreutzer in La maggiore op. 47: Adagio-Presto.* (. entro il 1908. .)
- BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **1353.** *Sonata a Kreutzer in La maggiore op. 47: Andante con variazioni.* (. entro il 1908. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **1354.** *Sonata a Kreutzer in La maggiore op. 47: Presto.* (. entro il 1908. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **1398.** *Sonata in Si bemolle maggiore op. 22 n. 11: Allegro.* (. entro il 1908. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **1399.** *Sonata in Si bemolle maggiore op. 22 n. 11: Adagio – Minuetto.* (. entro il 1908. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **1400.** *Sonata in Si bemolle maggiore op. 22 n. 11: Rondò.* (. entro il 1908. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **1401.** *Sonata patetica n. 13: Grave – Allegro.* (. entro il 1908. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **1402.** *Sonata patetica n. 13: Adagio – Rondò.* (. entro il 1908. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **1434.** *Adieu au piano.* (. entro il 1908. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **1449.** *Sonata in Mi bemolle op. 7. Molto allegro e con brio.* (. entro il 1908. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **1450.** *Sonata in Mi bemolle op. 7. Allegro e rondò.* (. entro il 1908. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **1595.** *Sonata in Do maggiore op. 53: Allegro.* (. entro il 1908. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **1596.** *Sonata in Do maggiore op. 53: adagio – Rondà – Prestissimo.* (. entro il 1908. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **1617.** *Egmont. Overtura.* (. entro il 1908. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **1624.** *Sinfonia Pastorale n. 6 in F maggiore. Allegro non troppo.* (. entro il 1908. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **1625.** *Sinfonia Pastorale n. 6 in F maggiore. Andante mosso.* (. entro il 1908. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **1626.** *Sinfonia Pastorale n. 6 in F maggiore. Allegro.* (. entro il 1908. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **1627.** *Sinfonia Pastorale n. 6 in F maggiore. Allegretto.* (. entro il 1908. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **1660.** *Sonata in La bemolle maggiore op. 110. Fuga – Allegro.* (. entro il 1908. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **1662.** *Sinfonia n. 1 in Do maggiore op. 21. Minuetto e finale.* (. entro il 1908. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **1663.** *Sinfonia n. 7 in La maggiore op. 92. Sostenuto – Vivace.* (. entro il 1908. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **1664.** *Sinfonia n. 7 in La maggiore op. 92. Allegretto.* (. entro il 1908. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **1665.** *Sinfonia n. 7 in La maggiore op. 92. Scherzo.* (. entro il 1908. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **1666.** *Sinfonia n. 7 in La maggiore op. 92. Allegro.* (. entro il 1908. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **1667.** *Sonata in Fa minore op. 57: allegro.* (. entro il 1908. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **1668.** *Sonata in Fa minore op. 57: Andante – Allegro.* (. entro il 1908. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **1669.** *Sinfonia n. 9 in Re minore op. 125: Vivace.* (. entro il 1908. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **1670.** *Sinfonia n. 9 in Re minore op. 125: Adagio – Andante.* (. entro il 1908. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **1671.** *Concerto n. 3 in Do minore op. 37. Allegro.* (. entro il 1908. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **1672.** *Sinfonia n. 3 in Mi bemolle maggiore (Eroica) op. 55. Scherzo – Allegro.* (. entro il 1908. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **1693.** *Concerto in Mi bemolle maggiore op. 73: parte I.* (. entro il 1908. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **1694**. *Concerto in Mi bemolle maggiore op. 73: parte II*. (. entro il 1908. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **1781**. *Coriolano. Overtura*. (. entro il 1908. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **1789**. *Sonata in La maggiore op. 2 n. 2. Allegro*. (. entro il 1908. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **1790**. *Sonata in La maggiore op. 2 n. 2. Largo – Scherzo*. (. entro il 1908. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **1791**. *Sonata in La maggiore op. 2 n. 2. rONDò*. (. entro il 1908. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **1905,1**. *Sinfonia in Mi bemolle maggiore (eroica) op. 55. Allegro con brio: a*. (. entro il 1908. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **1905,2**. *Sinfonia in Mi bemolle maggiore (Eroica) op. 55: Allegro con brio b*. (. entro il 1908. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **1906,0999999999999999**. *Sinfonia in Mi bemolle maggiore (Eroica) op. 55: Marcia funebre a*. (. entro il 1908. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **1906,2**. *Sinfonia in Mi bemolle maggiore (eroica) op. 55. Marcia funebre: b*. (. entro il 1908. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **1908**. *Sinfonia in Mi bemolle maggiore (Eroica) op. 55: Finale*. (. entro il 1908. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2077,1**. *Sonata in Mi bemolle maggiore op. 27 n. 1 [parte 1]*. (. 1908-1909. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2077,2**. *Sonata in Mi bemolle maggiore op. 27 n. 1 [parte 2]*. (. 1908-1909. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2078**. *Sonata in Re maggiore op. 10 n. 3. Presto*. (. 1908-1909. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2079**. *Sonata in Re maggiore op. 10 n. 3. Largo e mesto*. (. 1908-1909. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2080**. *Sonata in Re maggiore op. 10 n. 3. Minuetto – Allegro*. (. 1908-1909. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2081.** *Sonata in Re maggiore op. 10 n. 3. Rondò – Allegro.* (. 1908-1909. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2082.** *Sonata in La bemolle maggiore op. 26. Andante con variazioni.* (. 1908-1909. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2083.** *Sonata in La bemolle maggiore op. 26. Scherzo.* (. 1908-1909. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2084.** *Sonata in La bemolle maggiore op. 26. Marcia funebre.* (. 1908-1909. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2085.** *Sonata in La bemolle maggiore op. 26. Allegro.* (. 1908-1909. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2086.** *Sonata in Re minore op. 31 n. 2. Allegro.* (. 1908-1909. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2087.** *Sonata in Re minore op. 31 n. 2. Adagio.* (. 1908-1909. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2088.** *Sonata in Re minore op. 31 n. 2. Allegro.* (. 1908-1909. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2089.** *Sonata in Mi bemolle maggiore op. 31 n. 3. Allegro.* (. 1908-1909. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2090.** *Sonata in Mi bemolle maggiore op. 31 n. 3. Scherzo.* (. 1908-1909. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2091.** *Sonata in Mi bemolle maggiore op. 31 n. 3. Minuetto.* (. 1908-1909. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2092.** *Sonata in Mi bemolle maggiore op. 31 n. 3. Presto.* (. 1908-1909. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2093.** *Sonata caratteristica in Mi bemolle maggiore op. 81.* (. 1908-1909. Titolo etichetta: Sonata op. 81: Adagio-Allegro-Andante espressivo-Vivacissimamente.)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2094.** *Sonata in Si bemolle maggiore op. 106. Allegro.* (. 1908-1909. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2095.** *Sonata in Si bemolle maggiore op. 106. Scherzo.* (. 1908-1909. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2096.** *Sonata in Si bemolle maggiore op. 106. Adagio.* (. 1908-1909. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2097.** *Sonata in Si bemolle maggiore op. 106. Largo e allegro.* (. 1908-1909. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2098.** *Sonata in Mi maggiore op. 109. Vivace – Adagio – Prestissimo.* (. 1908-1909. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2099.** *Sonata in Mi maggiore op. 109. Andante.* (. 1908-1909. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2100.** *Sonata in Do minore op. 111. Maestoso.* (. 1908-1909. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2101.** *Sonata in Do minore op. 111. Arietta – Adagio.* (. 1908-1909. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2147.** *Gran settimino op. 20: Adagio – Allegro.* (. 1908-1909. Titolo etichetta: ... Adagio – Allegro con brio.)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2148.** *Gran settimino op. 20: Adagio cantabile.* (. 1908-1909. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2149.** *Gran settimino op. 20: Minuetto – Andante con variazioni.* (. 1908-1909. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2150.** *Gran settimino op. 20: Scherzo.* (. 1908-1909. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2359.** *Fidelio. Overture.* (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2383.** *Sonata in Fa maggiore op. 10 n 3- Allegro – Allegretto.* (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2384.** *Sonata in Fa maggiore op. 10 n 3- Presto.* (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2385.** *Sonata in Fa minore op. 2 n. 1: Allegro e Adagio.* (. 1909-1911. .)

- BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2386.** *Sonata in Fa minore op. 2 n. 1: Minuetto – Allegretto e prestissimo.* (. 1909-1911. .)
- BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2392.** *Sonata in Mi maggiore op. 14. Allegro.* (. 1909-1911. .)
- BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2393.** *Sonata in Mi maggiore op. 14. Allegretto – rondò.* (. 1909-1911. .)
- BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2394.** *Sonata in Sol maggiore op. 14 n. 2. Allegro – Andante – Scherzo.* (. 1909-1911. .)
- BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2395.** *Sonata in Sol minore op. 49 n. 1. Andante – Rondò.* (. 1909-1911. .)
- BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2398.** *Adelaide op. 46.* (. 1909-1911. .)
- BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2399.** *Re Stefano. Overtura. Op. 117.* (. 1909-1911. .)
- BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2400.** *Rondò capriccioso in Sol maggiore op. 129.* (. 1909-1911. .)
- BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2402.** *Danza tedesca n. 3.* (. 1909-1911. .)
- BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2405.** *Sonata in Do minore op. 10 n. 1: Allegro.* (. 1909-1911. .)
- BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2406.** *Sonata in Do minore op. 10 n. 1: Adagio.* (. 1909-1911. .)
- BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2407.** *Sonata in Do minore op. 10 n. 1: Finale – Prestissimo.* (. 1909-1911. .)
- BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2411.** *Sonata in Fa diesis maggiore op. 78. adagio – Allegro.* (. 1909-1911. .)
- BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2424.** *Sonata in La maggiore op. 101. Allegretto.* (. 1909-1911. .)
- BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2425.** *Sonata in La maggiore op. 101. Adagio – Allegro.* (. 1909-1911. .)
- BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2453.** *Sinfonia n. 1 in Do maggiore op. 21: Adagio – Allegro.* (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2454**. *Sinfonia n. 1 in Do maggiore op. 21: Andante*. (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2496**. *Sonata in Fa maggiore op. 54. Minuetto*. (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2497**. *Sonata in Fa maggiore op. 54. Allegretto*. (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2498**. *Sonata in Mi minore op. 90. Vivace*. (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2499**. *Sonata in Mi minore op. 90. Allegro*. (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2500**. *Sonata in La bemolle maggiore op. 110. Moderato – Allegro – Adagio*. (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2513**. *Sinfonia n. 2 in Re maggiore. Adagio – Allegro*. (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2514**. *Sinfonia n. 2 in Re maggiore. Larghetto*. (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2515**. *Sinfonia n. 2 in Re maggiore. Scherzo – Allegro*. (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2516**. *Sinfonia n. 2 in Re maggiore. Finale – Allegro*. (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2525**. *Sinfonia n. 8 in Fa maggiore. Allegro*. (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2526**. *Sinfonia n. 8 in Fa maggiore. Allegro – Minuetto*. (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2527**. *Sinfonia n. 8 in Fa maggiore. Allegro*. (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2528**. *Sonata in Sol maggiore op. 31 n. 1. Allegro*. (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2529**. *Sonata in Sol maggiore op. 31 n. 1. Adagio*. (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2530.** *Sonata in Sol maggiore op. 31 n. 1. Rondò.* (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2531.** *Danza tedesca n. 2.* (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2533.** *Sinfonia n. 4 in Si bemolle maggiore op. 60: Adagio – Allegro.* (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2534.** *Sinfonia n. 4 in Si bemolle maggiore op. 60: Adagio.* (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2535.** *Sinfonia n. 4 in Si bemolle maggiore op. 60: Minuetto.* (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2536.** *Sinfonia n. 4 in Si bemolle maggiore op. 60: Finale.* (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2542.** *Sonata in Sol maggiore op. 79. Presto – Andante – Vivace.* (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2604.** *Adagio dal Quartetto n. 6 op. 18.* (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2605.** *Scherzo dal Quartetto n. 7 op. 59 n. 1.* (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2606.** *Finale del Quartetto n. 9 op. 59 n. 3.* (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2609.** *Quartetto n. 7 in Fa maggiore op. 59 n. 1. Allegro.* (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2610.** *Quartetto n. 7 in Fa maggiore op. 59 n. 1. Allegretto.* (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2611.** *Quartetto n. 7 in Fa maggiore op. 59 n. 1. Adagio.* (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2612.** *Quartetto n. 7 in Fa maggiore op. 59 n. 1. Allegro.* (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2616.** *Quartetto in Mi minore op. 59 n. 2. Allegro.* (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2617.** *Quartetto in Mi minore op. 59 n. 2. Adagio.* (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2618.** *Quartetto in Mi minore op. 59 n. 2. Allegretto.* (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2619.** *Quartetto in Mi minore op. 59 n. 2. Finale.* (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2624.** *Sonata n. 18 in Do minore. Allegro.* (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2625.** *Sonata n. 18 in Do minore. Adagio – Allegro.* (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2643.** *Rondò in Sol maggiore op. 51 n. 2.* (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2693.** *Sonata per violino e pianoforte in Re maggiore op. 12 n.1: Allegro.* (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2694.** *Sonata per violino e pianoforte in Re maggiore op. 12 n.1: Tema con variazioni.* (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2695.** *Sonata per violino e pianoforte in Re maggiore op. 12 n.1: Rondò.* (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2697.** *Sonata per violino e pianoforte in La maggiore op. 12 n.2: Allegro.* (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2698.** *Sonata per violino e pianoforte in La maggiore op. 12 n.2: Andante – Allegro.* (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2699.** *Quartetto in Sol maggiore op. 18 n. 2. Allegro.* (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2700.** *Quartetto in Sol maggiore op. 18 n. 2. Adagio – Scherzo.* (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2701.** *Quartetto in Sol maggiore op. 18 n. 2. Allegro.* (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2706.** *Sonata per violino e pianoforte in Mi bemolle maggiore op. 12 n.3: Allegro.* (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2707.** *Sonata per violino e pianoforte in Mi bemolle maggiore op. 12 n.3: Allegro – Rondò.* (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2768**. *Quartetto in Do maggiore op. 59 n. 3. Andante – Allegro.* (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2769**. *Quartetto in Do maggiore op. 59 n. 3. Andante.* (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **2770**. *Quartetto in Do maggiore op. 59 n. 3. Minuetto – Allegro.* (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **3546**. *Concerto n. 1 in Do maggiore op. 15. Parte I.* (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **3547**. *Concerto n. 1 in Do maggiore op. 15. Parte II.* (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **3548**. *Concerto n. 1 in Do maggiore op. 15. Parte III.* (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **3553**. *Concerto n. 2 in Si bemolle maggiore op 19. Parte I.* (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **3554**. *Concerto n. 2 in Si bemolle maggiore op 19. Parte II.* (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **3555**. *Concerto n. 2 in Si bemolle maggiore op 19. Parte III.* (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **3688**. *Quartetto in Fa maggiore op. 18 n. 1. Allegro.* (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **3689**. *Quartetto in Fa maggiore op. 18 n. 1. Adagio e scherzo.* (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **3690**. *Quartetto in Fa maggiore op. 18 n. 1. Allegro.* (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **3691**. *Quintetto in Mi bemolle maggiore op. 16. Grave – Allegro.* (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **3692**. *Quartetto in Fa maggiore op. 18 n. 1. Allegro.* (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **3693**. *Quintetto in Mi bemolle maggiore op. 16. Rondò*. (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **3694**. *Quartetto in Re maggiore op. 18 n. 3. Allegro*. (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **3695**. *Quartetto in Re maggiore op. 18 n. 3. Andante*. (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **3696**. *Quartetto in Re maggiore op. 18 n. 3. Allegro*. (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **3701**. *Romanza in Sol maggiore per violino e pianoforte op. 40*. (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **3702**. *Romanza in Fa maggiore per violino e pianoforte op. 50*. (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **3703**. *Trio-Serenata. Polonese op. 8*. (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **3708**. *Sestetto in Mi bemolle maggiore op. 71. Adagio – Allegro*. (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **3709**. *Sestetto in Mi bemolle maggiore op. 71. Adagio – Minuetto – Rondò*. (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **3711**. *Sestetto in Mi bemolle maggiore op. 81. Allegro – Adagio*. (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **3712**. *Sestetto in Mi bemolle maggiore op. 81. Rondò*. (. 1909-1911. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **3794**. *32 variazioni in Do minore*. (. 1911-1913. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **3896**. *Quartetto n. 10 in Mi bemolle maggiore op. 72. Poco adagio – Allegro*. (. 1911-1913. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **3897**. *Quartetto n. 10 in Mi bemolle maggiore op. 72. Adagio*. (. 1911-1913. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **3898**. *Quartetto n. 10 in Mi bemolle maggiore op. 72. Presto*. (. 1911-1913. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **3899**. *Quartetto n. 10 in Mi bemolle maggiore op. 72. allegretto con variazioni.* (. 1911-1913. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **4241**. *Leonora Overtura n. 3.* (. 1911-1913. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **4522**. *Concerto n. 5 in Mi bemolle maggiore op. 73. Adagio un poco mosso.* (. 1913-maggio 1914. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **4523**. *Concerto n. 5 in Mi bemolle maggiore op. 73. Rondò. Allegro ma non troppo.* (. 1913-maggio 1914. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **4739**. *Messa solenne. Op. 123. Kyrie.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **4740**. *Messa solenne. Op. 123. Gloria. Parte I.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **4741**. *Messa solenne. Op. 123. Gloria. Parte II.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **4742**. *Messa solenne. Op. 123. Credo. Parte I.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **4743**. *Messa solenne. Op. 123. Credo. Parte II.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **4744**. *Messa solenne. Op. 123. Sanctus.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **4745**. *Messa solenne. Op. 123. Agnus Dei.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **4746**. *Sinfonia n. 9 in re minore op. 125. Finale. Parte I. Presto.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **4747**. *Sinfonia n. 9 in re minore op. 125. Finale. Parte II. Allegro.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **4748**. *Sinfonia n. 9 in re minore op. 125. Finale. Parte III. Allegro.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)

BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **4751**. *Sinfonia n. 9 in re minore op. 125. Allegro ma non troppo. Parte I.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)

- BEETHOVEN, LUDWIG VAN. **4752**. *Sinfonia n. 9 in re minore op. 125. Allegro ma non troppo. Parte II.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- BEHR, FRANZ. **2733**. *L'Ondine. Op. 519.* (. 1909-1911. .)
- BELLETTI, ANTONIO. **4820**. *Ninna-nanna di guerra.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- BELLINI, ETTORE. **157**. *Olga, tu sei la più cattiva. Canzonetta one step.* (. 1925-1926. .)
- BELLINI, ETTORE. **158**. *Cineseria. Canzonetta fox-trot.* (. 1925-1926. .)
- BELLINI, ETTORE. **159**. *Piccolo nido color di rosa. Fox-trot cantabile.* (. 1925-1926. .)
- BELLINI, ETTORE. **227**. *Silhouette. Marcia dei collegiali.* (. 1926-1929. .)
- BELLINI, ETTORE. **228**. *Silhouette. Shimmy delle Baccanti.* (. 1926-1929. .)
- BELLINI, ETTORE. **307**. *Fascino azzurro. Duettino della scherma. Fox trot.* (. 1926-1929. .)
- BELLINI, ETTORE. **308**. *Fascino azzurro. L'amor è un gran vulcano. One step.* (. 1926-1929. .)
- BELLINI, ETTORE. **309**. *Fascino azzurro. Addio a Sorrento. Tango.* (. 1926-1929. .)
- BELLINI, ETTORE. **310**. *Fascino azzurro. Gli amanti della luna. Fox blues.* (. 1926-1929. .)
- BELLINI, ETTORE. **311**. *Fascino azzurro. Marica della castità. One step.* (. 1926-1929. .)
- BELLINI, ETTORE. **312**. *Fascino azzurro. Fox trot delle sirene.* (. 1926-1929. .)
- BELLINI, ETTORE. **313**. *Fascino azzurro. Duettino del chiosco. Charleston.* (. 1926-1929. .)
- BELLINI, ETTORE. **419**. *Poker di dame (duettino delle gambe). Fox tango.* (. 1929 o dopo. .)
- BELLINI, ETTORE. **422**. *Poker di dame Duettino Charleston (Tallallà) Le carte da gioco Foxtrot.* (. 1929 o dopo. posseduto.)
- BELLINI, ETTORE. **963**. *Selvaggia. Fox trot della prigioniera.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

- BELLINI, ETTORE. **964.** *Selvaggia. Addio alla libertà. Marcia.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- BELLINI, ETTORE. **965.** *Selvaggia. Torero. Fox trot.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- BELLINI, ETTORE. **966.** *Selvaggia. Amour! Amour! One step.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- BELLINI, ETTORE. **967.** *Selvaggia. Two-step dello scandalo.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- BELLINI, ETTORE. **968.** *Selvaggia. Valzer del ballo.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- BELLINI, ETTORE. **4998.** *Amami Alfredo. Pot-pourri sopra motivi.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- BELLINI, ETTORE. **4999.** *Amami Alfredo (Gran Valzer sui motivi).* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- BELLINI, ETTORE. **5101.** *E' arrivato l'ambasciatore. Pot-pourri.* (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- BELLINI, ETTORE. **5110.** *E' arrivato l'ambasciatore. Fox trot della seduzione.* (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- BELLINI, VINCENZO. **106.** *Casta diva. Piccin separè. Fox-trot.* (. dopo luglio 1920-1926. .)
- BELLINI, VINCENZO. **107.** *Casta diva. Il fox-trot del diavolo tentatore.* (. dopo luglio 1920-1926. .)
- BELLINI, VINCENZO. **750.** *I Puritani. Atto I. Romanza di Arturo.* (. maggio 1914-aprile 1915. .)
- BELLINI, VINCENZO. **1183.** *Norma. Sinfonia.* (. entro il 1908. .)
- BELLINI, VINCENZO. **1202.** *I Puritani. Introduzione.* (. entro il 1908. .)
- BELLINI, VINCENZO. **1735.** *La sonnambula. Grand caprice par S. Thalberg op. 46.* (. entro il 1908. .)
- BELLINI, VINCENZO. **2195.** *Norma. Atto I. introduzione e Coro.* (. 1908-1909. .)
- BELLINI, VINCENZO. **2197.** *Norma. Atto I. Cavatina: Casta diva.* (. 1908-1909. .)

- BELLINI, VINCENZO. **2199**. *Norma. Atto II. Scena e duetto*. (. 1908-1909. .)
- BELLINI, VINCENZO. **2204**. *Norma. Atto II. Scena ed aria finale*. (. 1908-1909. Titolo etichetta: ... Scena ed aria. Qual cor tradisti.)
- BELLINI, VINCENZO. **2448**. *Norma. Atto II. Coro, scena e coro*. (. 1909-1911. .)
- BELLINI, VINCENZO. **2473**. *La sonnambula. Atto I. Coro. Cavatina e stretta*. (. 1909-1911. .)
- BELLINI, VINCENZO. **2645**. *La sonnambula. Atto I. Cavatina*. (. 1909-1911. .)
- BELLINI, VINCENZO. **2646**. *La sonnambula. Atto I. Coro*. (. 1909-1911. .)
- BELLINI, VINCENZO. **2676**. *La sonnambula. Atto I. Quintetto e Finale*. (. 1909-1911. .)
- BELLINI, VINCENZO. **2682**. *La sonnambula. Atto I. Recitativo e duetto*. (. 1909-1911. .)
- BELLINI, VINCENZO. **2760**. *La sonnambula. Atto II. Coro di introduzione*. (. 1909-1911. .)
- BELLINI, VINCENZO. **2767**. *La sonnambula. Atto II. Scena ed aria*. (. 1909-1911. .)
- BELLINI, VINCENZO. **2775**. *La sonnambula. Atto III. Quartetto*. (. 1909-1911. .)
- BELLINI, VINCENZO. **2786**. *La sonnambula. Atto II. Aria finale*. (. 1909-1911. .)
- BELLINI, VINCENZO. **3075**. *I Capuleti e i Montecchi. Sinfonia*. (. 1909-1911. .)
- BELLINI, VINCENZO. **3449**. *I Puritani. Finale I. Duettino*. (. 1909-1911. .)
- BELLINI, VINCENZO. **3488**. *I Puritani. Atto II. Aria*. (. 1909-1911. Titolo etichetta: ... Aria. Qui la sua voce soave.)
- BELLINI, VINCENZO. **3489**. *I Puritani. Atto II. Duetto*. (. 1909-1911. .)
- BELLINI, VINCENZO. **4165**. *Norma. Fantaisie*. (. 1911-1913. Titolo etichetta: V. Bellini, Norma Fantaisie brillante par J. Leybach op. 67.)
- BELLINI, VINCENZO. **4733**. *I Puritani Atto I. Coro e quartetto*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)

- BELLINI, VINCENZO. **104**. *Casta diva. Duettino in pijama. Fox-shimmy*. (. dopo luglio 1920-1926. .)
- BELLINI, VINCENZO. **105**. *Casta diva. One step dei pazzi*. (. dopo luglio 1920-1926. .)
- BEMBERG, HERMAN. **696**. *A toi! Mélodie*. (. maggio 1914-aprile 1915. manca nel catalogo 1929.)
- BENATZKY, RALPH. **5094**. *Ancòra ancòra! Valzer viennese*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- BENDEL, FRANZ. **1117**. *La cascade. Etude de concert op. 144*. (. entro il 1908. .)
- BENDEL, FRANZ. **4697**. *Rosaspina*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- BENDEL, FRANZ. **4926**. *Al chiaro di luna. Op. 139 n. 3*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- BÉNECH, FERDINAND LOUIS. **135**. *Notti giapponesi. Fox-trot orientale*. (. 1923-1926. .)
- BENZON, PEHR FERDINAND. **4690**. *Svenska toner*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- BENJAMIN, ARÃO. **4489**. *Como esquecer-te?*. (. 1913-maggio 1914. .)
- BERDIEL +, ARCADIO ROSES. **331**. *Paraguay. One step*. (. 1926-1929. secondo autore: Fermín, Butet Gomá.)
- BERGAMINO, JUAN. **3716**. *Joaquina. Tango*. (. 1909-1911. .)
- BERGÉ, WILLIAM EDWARD. **4979**. *The Tandem Fox Trot*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- BERGER, RODOLPHE. **1128**. *Réponse à Amoureuse*. (. entro il 1908. .)
- BERGER, RODOLPHE. **1134**. *Dans les larmes*. (. entro il 1908. .)
- BERGER, RODOLPHE. **1258**. *Amoureuse*. (. entro il 1908. .)
- BERGER, RODOLPHE. **1269**. *Valse enchantée*. (. entro il 1908. .)
- BERGER, RODOLPHE. **1378**. *Nuages roses. Valse*. (. entro il 1908. .)
- BERGER, RODOLPHE. **2306**. *Bande joyeuse. Polka-marche*. (. 1908-1909. .)
- BERGER, RODOLPHE. **2338**. *La Faute des roses*. (. 1909-1911. .)

- BERGER, RODOLPHE. **2361**. *Bal Blanc*. (. 1909-1911. .)
- BERGER, RODOLPHE. **2418**. *Joyeuse escorte. Polka-marche*. (. 1909-1911. .)
- BERGER, RODOLPHE. **2485**. *Tout feu, tout flamme. Polka japonaise*. (. 1909-1911. .)
- BERGER, RODOLPHE. **3433**. *Loin du pays. Valse Tzigane*. (. 1909-1911. .)
- BERGER, RODOLPHE. **3598**. *Tout passe*. (. 1909-1911. .)
- BERGER, RODOLPHE. **3837**. *Messalinette*. (. 1911-1913. .)
- BERGER, RODOLPHE. **4498**. *Sur le flot berceur*. (. 1913-maggio 1914. .)
- BÉRIOT, CHARLES AUGUSTE DE. **3436**. *Allegro de concours (dal Concerto op. 40)*. (. 1909-1911. .)
- BERISSO, ALFREDO. **5053**. *Impressioni. Solitudine nel crepuscolo*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- BERISSO, ALFREDO. **5054**. *Impressioni. Poggia*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- BERISSO, ALFREDO. **5055**. *Impressioni. Danza sacra*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- BERISSO, ALFREDO. **5056**. *Impressioni. Danza profana*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- BERISSO, ALFREDO. **5070**. *Impressioni. Stallatili*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- BERISSO, ALFREDO. **5071**. *Suite de danses. N. I*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- BERISSO, ALFREDO. **5072**. *Suite de danses. N. II*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- BERISSO, ALFREDO. **5073**. *Suite de danses. N. III*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- BERISSO, ALFREDO. **5074**. *Suite de danses. N. IV*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- BERISSO, ALFREDO. **5075**. *Suite de danses. N. V*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- BERISSO, ALFREDO. **5211**. *Impressioni. Seconda serie. I. Pirotecnica sul mare*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

- BERISSO, ALFREDO. **5212.** *Impressioni. Seconda serie. II. Iberica.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- BERISSO, ALFREDO. **5213.** *Impressioni. Seconda serie. III: Libellule.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- BERISSO, ALFREDO. **5214.** *Impressioni. Seconda serie. IV. Il gatto e il topo.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- BERISSO, ALFREDO. **5215.** *Impressioni. Seconda serie. V. Il tombolo.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- BERISSO, ALFREDO. **5216.** *Eidyllia. Cinque pezzi. I. Psiche femminili.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- BERISSO, ALFREDO. **5217.** *Eidyllia. Cinque pezzi. II. Invocazione.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- BERISSO, ALFREDO. **5218.** *Eidyllia. Cinque pezzi. III: Notte stellata.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- BERISSO, ALFREDO. **5219.** *Eidyllia. Cinque pezzi. IV. Serenatina a Zizi e Zizò.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- BERISSO, ALFREDO. **5220.** *Eidyllia. Cinque pezzi. V. Il pescatore solitario.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- BERISSO, ALFREDO. **5221.** *Poemi. I. Il pianto della danzatrice.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- BERISSO, ALFREDO. **5222.** *Poemi. II. Il sogno del satiretto ed il cuculo.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- BERISSO, ALFREDO. **5223.** *Poemi. III. In media nocte.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- BERISSO, ALFREDO. **5224.** *Poemi. IV. Dolore estinto nella fede.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- BERISSO, ALFREDO. **5225.** *Poemi. V. Il vento.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- BERISSO, ALFREDO. **5226.** *Poemi. VI. Fuite de centaures.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- BERISSO, ALFREDO. **5227.** *Poemi. VII. Cavalloni.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

- BERISSO, ALFREDO. **5228**. *Poemi. VIII. Anima, canta!*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- BERISSO, ALFREDO. **5229**. *Poemi. IX. Una rondine muore*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- BERISTÁIN, JOAQUÍN. **4492**. *La primavera. Obertura*. (. 1913-maggio 1914. .)
- BERLIN, IRVING. **4237**. *Alexander's Ragtime Band. Marcia – Two Step*. (. 1911-1913. .)
- BERLIN, IRVING. **5364**. *Always. Waltz song*. (. 1926-1929. .)
- BERLIOZ, HECTOR. **743**. *La dannazione di Faust. Atto IV. Canzone del re di Thulé*. (. maggio 1914-aprile 1915. .)
- BERLIOZ, HECTOR. **1490**. *La dannazione di Faust. Marcia ungherese*. (. entro il 1908. .)
- BERLIOZ, HECTOR. **1792**. *La dannazione di Faust. Atto III. Scena, coro e danza*. (. entro il 1908. .)
- BERLIOZ, HECTOR. **2182**. *Benvenuto Cellini. Ouverture*. (. 1908-1909. .)
- BERLIOZ, HECTOR. **2261**. *Les Tròyens à Carthage. Célèbre septuor*. (. 1908-1909. .)
- BERLIOZ, HECTOR. **2579**. *La dannazione di Faust. Menuet des follets*. (. 1909-1911. .)
- BERLIOZ, HECTOR. **2581**. *La dannazione di Faust. Canzne e serenata*. (. 1909-1911. .)
- BERNARD, E. **3841**. *2.me impromptu op. 32 n. 1*. (. 1911-1913. .)
- BERNARD, E. **3842**. *3.me impromptu op. 32 n. 2*. (. 1911-1913. .)
- BERNARDI, ENRICO. **1561**. *Sottovoce. Mazurka*. (. entro il 1908. .)
- BERNARDI, G G. **3408**. *Fleur de Chrysantème*. (. 1909-1911. .)
- BERNIAUX, DÉsirÉ. **813**. *Addio signorina! Canzone*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- BERNIAUX, DÉsirÉ. **3838**. *Messalinette. Valse*. (. 1911-1913. .)
- BERNICAT +, FIRMIN. **3344**. *François les Bas Bleus. Valzer*. (. 1909-1911. secondo autore: Messenger, André.)
- BERNINZONE, GIORGIO. **4981**. *Romanza senza parole*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

- BERNINZONE, GIORGIO. **5126**. *Bimbi, giuochi e danze*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- BERTOLINO, G. **4983**. *La battaglia di Palestro. Composizione caratteristica*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- BERTUCCI, COSTANTINO. **37**. *Serenata per manodlino (oviolino) e pianoforte*. (. 1911-1913. .)
- BETTINELLI, ANGELO. **123**. *Bimba non t'avvicinar ... Canzone fox-trot hésitation*. (. 1923-1926. .)
- BETTINELLI, ANGELO. **139**. *La java degli zoccoli*. (. 1923-1926. .)
- BETTINELLI, ANGELO. **212**. *Notte senza luna. Tango*. (. 1926-1929. .)
- BETTINELLI, ANGELO. **224**. *Amore a Siviglia. Canzone one step*. (. 1926-1929. .)
- BETTINELLI, ANGELO. **260**. *Notti d'Oriente. Oriental fox trot*. (. 1926-1929. .)
- BETTINELLI, ANGELO. **350**. *Tango della delusione*. (. 1926-1929. .)
- BETTINELLI, ANGELO. **592**. *Bacio vivo. Melodia*. (. 1911-maggio 1914. .)
- BETTINELLI, ANGELO. **681**. *Serenata d'inverno. Romanza*. (. maggio 1914-aprile 1915. .)
- BETTINELLI, ANGELO. **4891**. *Il re della réclame. Fantasia sopra motivi*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- BETTINELLI, ANGELO. **5160**. *L'Ave Maria. Pantasia sull'operetta*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- BETTINELLI, ANGELO. **5389**. *Selika Oriental fox trot*. (. 1926-1929. .)
- BEVIGNANI, ENRICO. **1846**. *Souviens toi! Caprice-impromptu op. 21*. (. entro il 1908. .)
- BEVILACQUA, ALFREDO ANTONIO. **3715**. *Venus. Tango*. (. 1909-1911. .)
- BEVILACQUA, ALFREDO ANTONIO. **4073**. *Independencia, Tango*. (. 1911-1913. .)
- BEVILACQUA, ALFREDO ANTONIO. **4086**. *Emancipación. Tango*. (. 1911-1913. manca nel catalogo 1929.)

- BEVILACQUA, ALFREDO ANTONIO. **4383**. *Gran muneca. Tango criollo*. (. 1911-1913. .)
- BEYER, FERDINAND. **4526**. *Inno nazionale di Sardegna Chant patriotique*. (. 1913-
maggio 1914. .)
- BEYER, FERDINAND. **4619**. *La marcha nacional del Pérou*. (. maggio 1914 – aprile 1915.
.)
- BILL, V[IT]. **5201**. *Frank Jazz-Band. Shimmy fox trot op. 7*. (. dopo luglio 1920 – 1926.
.)
- BILLEMA, RAFFAELE. **1815**. *Le gazouillement des oiseaux. Divertissement op. 48*. (. entro
il 1908. .)
- BILLI, VINCENZO. **132**. *Non ritornate, rondini ...Canzone hésitation op. 399*. (. 1923-
1926. .)
- BILLI, VINCENZO. **168**. *Bionda Dolly. Tango milonga op. 398*. (. 1925-1926. .)
- BILLI, VINCENZO. **279**. *A mi querida. Serenata spagnola (Tango) op. 314*. (. 1926-1929.
.)
- BILLI, VINCENZO. **2970**. *Enivrante. Valse lente. Op. 118*. (. 1909-1911. .)
- BILLI, VINCENZO. **3343**. *La Valse des roses. Op. 115*. (. 1909-1911. .)
- BILLI, VINCENZO. **3840**. *Fleur de mosse. Valse lente Op. 182*. (. 1911-1913. .)
- BILLI, VINCENZO. **3843**. *Badinage. Polka. Op. 208*. (. 1911-1913. .)
- BILLI, VINCENZO. **4726**. *American Flirt. Idillio americano (Rag – Two Step) Op. 285*. (.
maggio 1914 – aprile 1915. .)
- BILLI, VINCENZO. **4775**. *L'amour revient. Marche – Two Step. Op. 192*. (. maggio 1914 –
aprile 1915. .)
- BILLI, VINCENZO. **4786**. *Danza dei Nani. Marcia – Two Step*. (. aprile 1915 – luglio
1920. .)
- BILLI, VINCENZO. **4885**. *Campane a sera. Pezzo imitativo op. 316*. (. aprile 1915 – luglio
1920. .)

BILLI, VINCENZO. **5003**. *American beauty (Bellezza americana). Fox - Trot.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

BILLI, VINCENZO. **5117**. *Mon petit couer noir. Fox trot. Danza americana op 334.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

BILLI, VINCENZO. **5118**. *Comme une rêve. Hésitation. Valse op. 345.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

BILLI, VINCENZO. **5119**. *Les cloches joyeuses. Jazz-band. Fox-trot op. 353.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

BILLI, VINCENZO. **5139**. *Puerta del Sol. Schottisch espagnole.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

BILLI, VINCENZO. **5200**. *Ondulada. Nouvelle fox danse, op. 380.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

BILLI, VINCENZO. **5234**. *King-tching. Chinois fox-trot. Op. 378.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

BILLI, VINCENZO. **5253**. *Serenata al diavolo op. 361.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

BILLI, VINCENZO. **5293**. *Serenata indiana op. 257.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

BILLI, VINCENZO. **5294**. *La pendule. Fox trot. - Carillon ou – One step op. 370.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

BIXIO, CESARE ANDREA. **145**. *L'ultimo Arelicchino [sic] Fox-trot.* (. 1923-1926. .)

BIXIO, CESARE ANDREA. **147**. *Leggimi il destino. One step.* (. 1923-1926. .)

BIXIO, CESARE ANDREA. **196**. *Mamma, non l'amo più! ... Canzone.* (. 1925-1926. .)

BIXIO, CESARE ANDREA. **217**. *Femina. Valzer.* (. 1926-1929. .)

BIXIO, CESARE ANDREA. **218**. *I figli della strada. Valzer.* (. 1926-1929. .)

BIXIO, CESARE ANDREA. **219**. *Canta Pierrot! Valzer.* (. 1926-1929. .)

BIXIO, CESARE ANDREA. **256**. *Lolita. One step.* (. 1926-1929. .)

BIXIO, CESARE ANDREA. **259**. *Fumoe profumo. Tango.* (. 1926-1929. .)

- BIXIO, CESARE ANDREA. **314.** *Lucciole vagabonde. One step.* (. 1926-1929. .)
- BIXIO, CESARE ANDREA. **315.** *Miniera. Tango.* (. 1926-1929. .)
- BIXIO, CESARE ANDREA. **340.** *Il tango delle capinere.* (. 1926-1929. .)
- BIXIO, CESARE ANDREA. **341.** *Siberiana. One step.* (. 1926-1929. .)
- BIXIO, CESARE ANDREA. **368.** *Tango della pampa.* (. 1929 o dopo. .)
- BIXIO, CESARE ANDREA. **996.** *Così piange Pierrot. Fox trot.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- BIZET, GEORGES. **650.** *Carmen. Atto I. Habanera.* (. 1911-maggio 1914. .)
- BIZET, GEORGES. **707.** *Carmen. Atto II. Aria di Josè.* (. maggio 1914-aprile 1915. .)
- BIZET, GEORGES. **708.** *Carmen. Atto III. Aria di Carmen.* (. maggio 1914-aprile 1915. .)
- BIZET, GEORGES. **709.** *Carmen. Atto III. Aria di Michaela.* (. maggio 1914-aprile 1915. .)
- BIZET, GEORGES. **747.** *I Pescatori di perle. Atto I. romanza di Nadir.* (. maggio 1914-aprile 1915. .)
- BIZET, GEORGES. **748.** *I Pescatori di perle. Atto II. Canzone di Nadir e Duetto Leila e Nadir.* (. maggio 1914-aprile 1915. .)
- BIZET, GEORGES. **1024.** *Carmen. Atto II. Quintetto.* (. entro il 1908. .)
- BIZET, GEORGES. **1026.** *Carmen. Atto II. Canzone boema.* (. entro il 1908. .)
- BIZET, GEORGES. **1064.** *Carmen. Atto IV. Intermezzo.* (. entro il 1908. .)
- BIZET, GEORGES. **1116.** *I pescatori di perle. (Fantasia di R. Coppola).* (. entro il 1908. .)
- BIZET, GEORGES. **1274.** *Carmen. Atto II. Strofe: Toreador.* (. entro il 1908. Titolo etichetta: ... Toreador, attento.)
- BIZET, GEORGES. **1288.** *Carmen. Atto IV. Marcia.* (. entro il 1908. .)
- BIZET, GEORGES. **1494.** *I pescatori di perle. Atto I. Coro d'introduzione.* (. entro il 1908. .)

- BIZET, GEORGES. **1496.** *I pescatori di perle. Atto II. Canzone.* (. entro il 1908. .)
- BIZET, GEORGES. **1498.** *Carmen. Atto I. Coro di sigaraie e avanera.* (. entro il 1908. .)
- BIZET, GEORGES. **1508.** *Carmen. Atto III. Pezzo d'assieme e aria.* (. entro il 1908. .)
- BIZET, GEORGES. **1509.** *Carmen. Atto III. Terzetto.* (. entro il 1908. .)
- BIZET, GEORGES. **1516.** *Carmen. Atto III. Settimino e coro.* (. entro il 1908. .)
- BIZET, GEORGES. **1529.** *Carmen. Atto I. Preludio e Coro.* (. entro il 1908. .)
- BIZET, GEORGES. **1653.** *L'Arlesienne. Suite: Preludio – Minuetto – Adagietto.* (. entro il 1908. .)
- BIZET, GEORGES. **1654.** *L'Arlesienne. Suite: Pastorale – Interemzzo – Minuetto.* (. entro il 1908. .)
- BIZET, GEORGES. **1655.** *L'Arlesienne. Suite: Carillon – Farandola.* (. entro il 1908. .)
- BIZET, GEORGES. **1656.** *L'Arlesienne. Suite: Minuetto.* (. entro il 1908. .)
- BIZET, GEORGES. **2166.** *Jeux d'enfants op. 22. N. 1, 2, 3 e 4.* (. 1908-1909. .)
- BIZET, GEORGES. **2167.** *Jeux d'enfants op. 22. N. 5, 6, 7 e 8.* (. 1908-1909. .)
- BIZET, GEORGES. **2168.** *Jeux d'enfants op. 22. N. 9, 10, 11 e 12.* (. 1908-1909. .)
- BIZET, GEORGES. **2320.** *Marche funèbre. Op. postuma.* (. 1908-1909. .)
- BIZET, GEORGES. **2416.** *I pescatori di perle. Atto I. Recitativo e duetto.* (. 1909-1911. .
Titolo etichetta: ...Recitativo: Sei tu che dinanzi mi stai? E Duetto: Del tempio al limitare.)
- BIZET, GEORGES. **2430.** *Patriel ... Overture dramatique.* (. 1909-1911. .)
- BIZET, GEORGES. **2456.** *Roma. 3.me suite de concert. N. 1 Andante.* (. 1909-1911. .)
- BIZET, GEORGES. **2457.** *Roma. 3.me suite de concert. N. 2 Scherzo.* (. 1909-1911. .)
- BIZET, GEORGES. **2458.** *Roma. 3.me suite de concert. N. 3 Andante.* (. 1909-1911. .)
- BIZET, GEORGES. **2459.** *Roma. 3.me suite de concert. N. 4 Carnaval.* (. 1909-1911. .)

- BIZET, GEORGES. **3100**. *Romances. N. 2 e 4.* (. 1909-1911. .)
- BIZET, GEORGES. **3189**. *I pescatori di perle. Atto I. Romanza.* (. 1909-1911. Titolo etichetta: ... Romanza. Nadir: Oh notte di carezze.)
- BIZET, GEORGES. **3867**. *Carmen. Atto IV. Scena e Duetto finale.* (. 1911-1913. .)
- BIZET, GEORGES. **3936**. *Carmen, Quadriglia. N. 1, 2 e 3.* (. 1911-1913. .)
- BIZET, GEORGES. **3937**. *Carmen, Quadriglia. N. 4 e 5.* (. 1911-1913. .)
- BIZET, GEORGES. **4013**. *Carmen. Atto I. Coro, seguidilla e finale.* (. 1911-1913. .)
- BIZET, GEORGES. **4020**. *Carmen. Atto III. Duetto e finale.* (. 1911-1913. .)
- BIZET, GEORGES. **4021**. *I pescatori di perle. Atto I. Recitativo, coro e scena.* (. 1911-1913. .)
- BIZET, GEORGES. **4025**. *I pescatori di perle. Atto I. Sena, coro, aria e coro finale.* (. 1911-1913. .)
- BIZET, GEORGES. **4026**. *I pescatori di perle. Atto II. Intermezzo, coro, recitativo e cavatina.* (. 1911-1913. .)
- BIZET, GEORGES. **4027**. *I pescatori di perle. Atto II. Finale.* (. 1911-1913. .)
- BIZET, GEORGES. **4042**. *I pescatori di perle. Atto III. Quadro I. Intermezzo, recitativo e aria.* (. 1911-1913. .)
- BIZET, GEORGES. **4053**. *I pescatori di perle. Atto III. Quadro I. Duetto.* (. 1911-1913. .)
- BIZET, GEORGES. **4114**. *I pescatori di perle. Atto III. Quadro II. Coro, danza, scena e terzetto.* (. 1911-1913. .)
- BIZET, GEORGES. **4659**. *Carmen. Atto II. Romanza – Don Josè.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- BLANC, CLAUDIUS. **946**. *Giovinezza! Giovinezza! Canto dei fascisti. Inno ufficiale. Riduzione di G. Castaldo.* (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- BLANC, CLAUDIUS. **989**. *Balilla! Inno dei fanciulli fascisti.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- BLANC, CLAUDIUS. **4248**. *Malombra. Valzer.* (. 1911-1913. .)

BLANC, CLAUDIUS. **4271**. *Ultime luci. Valse-Boston*. (. 1911-1913. .)

BLANC, CLAUDIUS. **4487**. *Nuccia. Valzer lento*. (. 1913-maggio 1914. .)

BLASCO COMPANS, JUSTO. **4224**. *Jota aragonesa*. (. 1911-1913.
<http://www.iberamericadigital.net/BDPI/CompleteSearch.do?field=autor&text=Blasco%2c+Justo&matter=Jotas+aragonesas+&important=Autor%3a+Blasco%2c+Justo&pageSize=1&pageNumber=3>.)

BLÉGER, MICHEL. **3917**. *Blanche de Castille. Schottisch op. 181*. (. 1911-1913. .)

BLUMENTHAL, JAKOB. **1827**. *Une petite histoire racontée sur le piano, op. 42*. (. entro il 1908. .)

BLUMENTHAL, JAKOB. **1836**. *La source. Caprice op. 1*. (. entro il 1908. Titolo etichetta uguale.)

BLÜNK, HÉLIAS. **542**. *Ave Maria*. (. 1911-maggio 1914. manca nel catalogo 1929.)

BLÜNK, HÉLIAS. **543**. *Envoyée d'amour. Valse*. (. 1911-maggio 1914. manca nel catalogo 1929.)

BLÜNK, HÉLIAS. **544**. *Aïmons toujours. Mélodie*. (. 1911-maggio 1914. manca nel catalogo 1929.)

BLÜNK, HÉLIAS. **545**. *Hymne au soleil!!*. (. 1911-maggio 1914. manca nel catalogo 1929.)

BLÜNK, HÉLIAS. **546**. *Idéal-vision. Sonnet*. (. 1911-maggio 1914. manca nel catalogo 1929.)

BLÜNK, HÉLIAS. **547**. *L'enfant grec*. (. 1911-maggio 1914. manca nel catalogo 1929.)

BLÜNK, HÉLIAS. **548**. *Le baiser de Roxane*. (. 1911-maggio 1914. manca nel catalogo 1929.)

BLÜNK, HÉLIAS. **549**. *Les rose blanches*. (. 1911-maggio 1914. manca nel catalogo 1929.)

BLÜNK, HÉLIAS. **550**. *Si vous avez lu danz mes yeux? Valse*. (. 1911-maggio 1914. manca nel catalogo 1929.)

BLÜNK, HÉLIAS. **551**. *Supplique d'amour. Mélodie*. (. 1911-maggio 1914. manca nel catalogo 1929.)

BLÜNK, HÉLIAS. **4470**. *Cliquets. Polka*. (. 1913-maggio 1914. .)

- BLÜNK, HÉLIAS. **4471.** *Envolée d'amour.* (. 1913-maggio 1914. .)
- BLÜNK, HÉLIAS. **4472.** *Gallo-russes. Galop.* (. 1913-maggio 1914. .)
- BLÜNK, HÉLIAS. **4473.** *Mimi-Pinson. Polka.Marche.* (. 1913-maggio 1914. manca nel catalogo 1929.)
- BLÜNK, HÉLIAS. **4474.** *Pluie d'étoiles.* (. 1913-maggio 1914. .)
- BOBERG, GUNNAR. **4699.** *Tatjana. Valse lente. - Lucky Dog. Mark – One Step.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- BOCCHERINI, LUIGI. **2144.** *Celebre minuetto.* (. 1908-1909. .)
- BOCCHERINI, LUIGI. **3012.** *Les folies d'Espagne. Minuetto (dal Quintetto op 35).* (. 1909-1911. .)
- BOCCHERINI, LUIGI. **3013.** *Menuet espagnol (dal Quintetto op. 37).* (. 1909-1911. .)
- BODOJRA, PAOLO. **2880.** *Rassegnazione. Mazurka.* (. 1909-1911. .)
- BODOJRA, PAOLO. **3362.** *Une grande soirée. Polka.* (. 1909-1911. .)
- BODOJRA, PAOLO. **3374.** *Ma sympathie. Mazurka.* (. 1909-1911. .)
- BOGHEN, FELICE. **4867.** *Sei fughe. N. 1 e 2.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- BOGHEN, FELICE. **4868.** *Sei fughe. N. 3.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- BOGHEN, FELICE. **4869.** *Sei fughe. N. 4 e 5.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- BOGHEN, FELICE. **4870.** *Sei fughe. N. 6.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- BOHM, CARL. **1364.** *Silver stars. Mazurka.* (. entro il 1908. manca nel catalogo 1929.)
- BOIELDIEU, FRANÇOIS-ADRIEN. **659.** *La dame blanche. Acte I. Air.* (. 1911-maggio 1914. manca nel catalogo 1929.)
- BOISDEFFRE, RENÉ DE. **3347.** *Suite lorraine, op. 92. N. 1 e 2.* (. 1909-1911. .)
- BOISDEFFRE, RENÉ DE. **3348.** *Suite lorraine, op. 92. N. 3 e 4.* (. 1909-1911. .)
- BOITO, ARRIGO. **710.** *Mefistofele. Atto I. Romanza di Faust.* (. maggio 1914-aprile 1915. .)

BOITO, ARRIGO. **711.** *Mefistofele. Atto III. Morte di Margherita.* (. maggio 1914-aprile 1915. .)

BOITO, ARRIGO. **1056.** *Mefistofele. Epilogo.* (. entro il 1908. .)

BOITO, ARRIGO. **1302.** *Mefistofele. Prologo.* (. entro il 1908. Titolo etichetta uguale.)

BOITO, ARRIGO. **1303.** *Mefistofele. Atto III. Morte di Margherita.* (. entro il 1908. Titolo etichetta uguale.)

BOITO, ARRIGO. **1325.** *Mefistofele. Atto II. Scena del giardino.* (. entro il 1908. Titolo etichetta uguale.)

BOITO, ARRIGO. **1388.** *Mefistofele. Atto IV. Serenata.* (. entro il 1908. Titolo etichetta: ... Serenata: La luna immobile.)

BOITO, ARRIGO. **1389.** *Mefistofele. Atto IV. Sabba classico.* (. entro il 1908. Titolo etichetta: ... Sabba classico, Danza e pezzo concertato.)

BOITO, ARRIGO. **1530.** *Mefistofele. Atto I. Introduzione e ballabile.* (. entro il 1908. .)

BOITO, ARRIGO. **1534.** *Mefistofele. Romanza, ballata e duetto.* (. entro il 1908. Titolo etichetta: ... Romanza: dai campi, dai prati. Ballata del fischio e Duetto finale.)

BOITO, ARRIGO. **1734.** *Mefistofele. Atto II. La notte del Sabba.* (. entro il 1908. .)

BOITO, ARRIGO. **1738.** *Mefistofele. Atto II. Ridda e fuga infernale.* (. entro il 1908. .)

BOITO, ARRIGO. **5244.** *Nerone. Atto I. Parte I.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

BOITO, ARRIGO. **5245,10000000000004.** *Nerone. Atto I. Parte II.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

BOITO, ARRIGO. **5245,19999999999998.** *Nerone. Atto I. Parte III.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

BOITO, ARRIGO. **5246.** *Nerone. Atto II. Parte I.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

BOITO, ARRIGO. **5247.** *Nerone. Atto II. Parte II.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

BOITO, ARRIGO. **5248.** *Nerone. Atto III. Parte I.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

- BOITO, ARRIGO. **5249**. *Nerone. Atto III. Parte II.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- BOITO, ARRIGO. **5250**. *Nerone. Atto IV. Parte I.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- BOITO, ARRIGO. **5251**. *Nerone. Atto IV. Parte II.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- BOLDI, J B. **4130**. *Adoration. Valse lente.* (. 1911-1913. .)
- BOLZONI, GIOVANNI. **1552**. *Minuetto.* (. entro il 1908. .)
- BOLZONI, GIOVANNI. **1848**. *La poule. Scherzo.* (. entro il 1908. .)
- BOLZONI, GIOVANNI. **1852**. *Dolce sogno. Romanza.* (. entro il 1908. .)
- BOLZONI, GIOVANNI. **2353**. *Impressioni abruzzesi. Polka-Marcia.* (. 1909-1911. .)
- BONA, M[ARIO?]. **4783**. *Battaglia di Darne. Atto II. Duetto e Quartetto.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- BONA, M[ARIO?]. **4784**. *Battaglia di Darne. Atto finale. Gran corteo di nozze.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- BONAVOLONTÀ, GIUSEPPE. **141**. *Salotto blu. Ox-trot.* (. 1923-1926. .)
- BONAVOLONTÀ, GIUSEPPE. **143**. *Lo Shimmy delle lucciole.* (. 1923-1926. .)
- BONAVOLONTÀ, GIUSEPPE. **192**. *Tormento.* (. 1925-1926. .)
- BONAVOLONTÀ, GIUSEPPE. **237**. *Fiocca la neve.* (. 1926-1929. .)
- BONINCONTRO, GABRIEL[E?]. **880**. *Quanto sei bella! (Que tu es jolie). Chanson napolitaine.* (. aprile 1915 – luglio 1920. manca nel catalogo 1929.)
- BONINCONTRO, GABRIEL[E?]. **897**. *Caro amore. Canzone.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- BONINCONTRO, GABRIEL[E?]. **935**. *Piccola americana. Canzone.* (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- BONINCONTRO, GABRIEL[E?]. **4288**. *Quanto sei bella! (Que tu es joli!) Chanson napoletaine.* (. 1911-1913. .)
- BONINCONTRO, GABRIEL[E?]. **4496**. *Garde-moi ton coeur. Valse langoureuse.* (. 1913-maggio 1914. .)

BONINCONTRO, GABRIEL[E?]. **4789**. *Te amo. Tango brésilien*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

BOREL-CLERC, CHARLES. **504**. *Elle*. (. 1911-maggio 1914. manca nel catalogo 1929.)

BOREL-CLERC, CHARLES. **517**. *Le cotre maudit*. (. 1911-maggio 1914. manca nel catalogo 1929.)

BOREL-CLERC, CHARLES. **633**. *La tizi-ouzo. Chanson-dance*. (. 1911-maggio 1914. manca nel catalogo 1929.)

BOREL-CLERC, CHARLES. **1103**. *La matchiche. Marcia*. (. entro il 1908. manca nel catalogo 1929.)

BOREL-CLERC, CHARLES. **1975**. *La Flickette. Chanson-Danse*. (. entro il 1908. .)

BOREL-CLERC, CHARLES. **3008**. *La bouss-bouss mène. Danse de baisers*. (. 1909-1911. .)

BOREL-CLERC, CHARLES. **4194**. *La Danse du Zàmbeze. (Le célèbre “One Step”)*. (. 1911-1913. .)

BOREL-CLERC, CHARLES. **4556**. *Le Tao-Tao. Véritable “For Step” Argentino*. (. 1913-maggio 1914. .)

BORELLA, ANGELO RAMIRO. **112**. *Nulla, nullian, one step*. (. 1923-1926. .)

BORELLA, ANGELO RAMIRO. **142**. *Jawa rossa. Canzone*. (. 1923-1926. .)

BORELLA +, ANGELO RAMIRO. **962**. *Come una coppa di champagne*. (. dopo luglio 1920 – 1926. secondo autore: Rampoldi, Giuseppe.)

BORELLA +, ANGELO RAMIRO. **5167**. *Follia. Valzer*. (. dopo luglio 1920 – 1926. secondo autore: Rampoldi, Giuseppe.)

BORODIN, ALEKSANDR PORFIR'EVICH. **2596**. *Petite suite: n. 1, 2, 3 e 4*. (. 1909-1911. .)

BORODIN, ALEKSANDR PORFIR'EVICH. **2597**. *Petite suite: n. 5, 6, 7 e 8*. (. 1909-1911. .)

BORODIN, ALEKSANDR PORFIR'EVICH. **5242**. *Dans les steppes de l'Asie centrale. Esquisse symphonique*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

- BOSSI, ADOLFO. **4916**. *Il marito decorativo. Valzer sopra motivi*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- BOSSI, ADOLFO COSTANTE. **846**. *La marcia dell'Isonzo*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- BOSSI, ADOLFO COSTANTE. **3098**. *A veglia. Polka*. (. 1909-1911. .)
- BOSSI, MARCO ENRICO. **3242**. *Miniature. Op. 124: n. 1, 2, 3 e 4*. (. 1909-1911. .)
- BOSSI, MARCO ENRICO. **3243**. *Miniature. Op. 124: n. 5, 6, 7 e 8*. (. 1909-1911. .)
- BOSSI, MARCO ENRICO. **3255**. *Valse-Gavotte-Petite polka op. 114. N. 1, 2 e 3*. (. 1909-1911. .)
- BOSSI, MARCO ENRICO. **3256**. *Impromptu-Canzone-Serenata-Romance op. 114. N. 4, 5 e 6*. (. 1909-1911. .)
- BOSSI, MARCO ENRICO. **3260**. *Caresses – Souvenir – Scherzando – Nocturne. Op. 122. N. 1, 2, 3 e 4*. (. 1909-1911. .)
- BOSSI, MARCO ENRICO. **3261**. *Babillage – Gondoliera – Valse – Berceuse. Op. 122. N. 5, 6, 7 e 8*. (. 1909-1911. .)
- BOSSI, RENZO. **5149**. *Ninnoli op. 9. Capriccio e burlesca*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- BOSSOLA, CARLO. **323**. *Fascino andaluso. Canzone. Tango*. (. 1926-1929. .)
- BOSSOLA, CARLO. **363**. *Oh, mia sudanese! Canzone black-bottom*. (. 1926-1929. .)
- BOSSOLA, CARLO. **5495**. *Little Rock. Fox Charleston*. (. 1926-1929. .)
- BOSSOLA, GIGI. **1656**. *Primavera di baci. Valse Boston*. (. entro il 1908. così solo nel catalogo 1926.)
- BOSSOLA, GIGI. **4886**. *Serenata timida*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- BOSSOLA, GIGI. **4887**. *Mon secret. Valse lente*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- BOSSOLA, GIGI. **5179**. *Incanto d'Autunno. Valzer*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- BOSSOLA, GIGI. **5180**. *Sognando. Boston Valzer*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- BOSSOLA, GIGI. **5181**. *Addio giovinezza. Valzer lento*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

- BOTSFORD, GEORGE. **4427**. *Grizzly Bear-Rag*. (. 1913-maggio 1914. .)
- BOURGEOIS, G. **3961**. *Dis-moi pourquoi? Schottisch*. (. 1911-1913. .)
- BOZI, AROLDI. **979**. *Troppo fox trot. Canzone comica*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- BRAGA, GAETANO. **583**. *La serenata (Leggenda valacca) Melodia*. (. 1911-maggio 1914. .)
- BRAGA, GAETANO. **3076**. *La serenata. Melodia. Leggenda valacca*. (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929; titolo etichetta uguale.)
- BRAHMS, JOHANNES. **1241**. *Canzoni amoroze. Valzer*. (. entro il 1908. .)
- BRAHMS, JOHANNES. **3091**. *Germania Valzer. Op. 39. Parte I*. (. 1909-1911. .)
- BRAHMS, JOHANNES. **3092**. *Germania Valzer. Op. 39. Parte II*. (. 1909-1911. .)
- BRAHMS, JOHANNES. **3419**. *Danze ungheresi. n. 1*. (. 1909-1911. .)
- BRAHMS, JOHANNES. **3420**. *Danze ungheresi. n. 2*. (. 1909-1911. .)
- BRAHMS, JOHANNES. **3421**. *Danze ungheresi. n. 3 e 4*. (. 1909-1911. .)
- BRAHMS, JOHANNES. **3422**. *Danze ungheresi. n. 5 e 6*. (. 1909-1911. Titolo etichetta: ... ungheresi. N. 5: Allegro-Vivace, N. 6: Vivace.)
- BRAHMS, JOHANNES. **3423**. *Danze ungheresi. n. 7 e 8*. (. 1909-1911. .)
- BRAHMS, JOHANNES. **3424**. *Danze ungheresi. n. 9 e 10*. (. 1909-1911. .)
- BRAHMS, JOHANNES. **3425**. *Danze ungheresi. n. 11 e 12*. (. 1909-1911. .)
- BRAHMS, JOHANNES. **3426**. *Danze ungheresi. n. 13 e 14*. (. 1909-1911. .)
- BRAHMS, JOHANNES. **3427**. *Danze ungheresi. n. 15*. (. 1909-1911. .)
- BRAHMS, JOHANNES. **3428**. *Danze ungheresi. n. 16 e 17*. (. 1909-1911. .)
- BRAHMS, JOHANNES. **3429**. *Danze ungheresi. n. 18 e 19*. (. 1909-1911. .)
- BRAHMS, JOHANNES. **3430**. *Danze ungheresi. n. 20 e 21*. (. 1909-1911. .)

BRAHMS, JOHANNES. **3891.** *Variazioni e fuga sopra un tema di G. F. Handel. Parte I: tema e variazioni I a X.* (. 1911-1913. .)

BRAHMS, JOHANNES. **3892.** *Variazioni e fuga sopra un tema di G. F. Handel. Parte II: variazioni XI a XXII.* (. 1911-1913. .)

BRAHMS, JOHANNES. **3893.** *Variazioni e fuga sopra un tema di G. F. Handel. Parte III: variazioni XXIII a XXV e fuga.* (. 1911-1913. .)

BRAHMS, JOHANNES. **3987.** *Fantasie op. 116. N. 1, 2 e 3.* (. 1911-1913. .)

BRAHMS, JOHANNES. **3988.** *Fantasie op. 116. N. 4, 5, 6 e 7.* (. 1911-1913. .)

BRAHMS, JOHANNES. **4017.** *Sinfonia n. 2 in Re maggiore op. 73. Allegro non troppo.* (. 1911-1913. .)

BRAHMS, JOHANNES. **4018.** *Sinfonia n. 2 in Re maggiore op. 73. Adagio non troppo – Allegretto grazioso – Presto, ma non assai.* (. 1911-1913. .)

BRAHMS, JOHANNES. **4019.** *Sinfonia n. 2 in Re maggiore op. 73. Allegro non troppo.* (. 1911-1913. .)

BRAHMS, JOHANNES. **4022.** *Sinfonia n. 3 in Fa maggiore op. 90. Allegro con brio.* (. 1911-1913. .)

BRAHMS, JOHANNES. **4023.** *Sinfonia n. 3 in Fa maggiore op. 90. Andante – Poco allegretto.* (. 1911-1913. .)

BRAHMS, JOHANNES. **4024.** *Sinfonia n. 3 in Fa maggiore op. 90. Allegro.* (. 1911-1913. .)

BRAHMS, JOHANNES. **4035.** *Sinfonia n. 4 in Mi minore, op. 98. Allegro non assai.* (. 1911-1913. .)

BRAHMS, JOHANNES. **4036.** *Sinfonia n. 4 in Mi minore, op. 98. Andante moderato.* (. 1911-1913. .)

BRAHMS, JOHANNES. **4037.** *Sinfonia n. 4 in Mi minore, op. 98. Allegro giocoso.* (. 1911-1913. .)

BRAHMS, JOHANNES. **4038.** *Sinfonia n. 4 in Mi minore, op. 98. Allegro energico e passionato.* (. 1911-1913. .)

- BRAHMS, JOHANNES. **4057**. *Sinfonia n. 1 in Do minore op. 68. Un poco sostenuto – Allegro*. (. 1911-1913. .)
- BRAHMS, JOHANNES. **4058**. *Sinfonia n. 1 in Do minore op. 68. Andante sostenuto*. (. 1911-1913. .)
- BRAHMS, JOHANNES. **4059**. *Sinfonia n. 1 in Do minore op. 68. Poco allegretto e grazioso – Adagio*. (. 1911-1913. .)
- BRAHMS, JOHANNES. **4060**. *Sinfonia n. 1 in Do minore op. 68. Allegro ma non troppo*. (. 1911-1913. .)
- BRAHMS, JOHANNES. **4092**. *Canzoni amorose. Valzer Op. 52. N. 1 a 6*. (. 1911-1913. .)
- BRAHMS, JOHANNES. **4093**. *Canzoni amorose. Valzer Op. 52. N. 7 a 12*. (. 1911-1913. .)
- BRAHMS, JOHANNES. **4965**. *Rhapsodie Op. 79 n. 2*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- BRAHMS, JOHANNES. **4980**. *Rhapsodie Op. 79 n. 1*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- BRAUNGARDT, FRANCESCO PAOLO. **4842**. *Murmure des bois. Idylle op. 6*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- BRESCHI, G. **5068**. *Intermezzo patetico*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- BRESCHI, PIER GIULIO. **5161**. *Minuetto per Isabella*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- BRESSAN, GIOVANNI. **844**. *Seconda fantasia patriottica*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- BRETON, THOMÁS. **3568**. *La verbena de la paloma. Sainete lirico. Preludio*. (. 1909-1911. .)
- BRIGNOLO, RICCARDO L. **5519**. *Chique! Tango*. (. 1929 o dopo. aggiunta dattilo al catalogo 1929.)
- BRITTA, GASTON. **2326**. *Chimères*. (. 1908-1909. .)
- BROGI, RENATO. **852**. *Visione veneziana. Melodia*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- BROWN, MAX. **1902**. *Caresses. Valse lente*. (. entro il 1908. .)
- BRUCKNER, ANTON. **2861**. *5.a sinfonia in Si bemolle maggiore. 1° tempo. Parte I*. (. 1909-1911. .)

- BRUCKNER, ANTON. **2862**. *5.a sinfonia in Si bemolle maggiore. 1° tempo. Parte II.* (. 1909-1911. .)
- BRUCKNER, ANTON. **2863**. *5.a sinfonia in Si bemolle maggiore. 2° tempo.* (. 1909-1911. .)
- BRUCKNER, ANTON. **2864**. *5.a sinfonia in Si bemolle maggiore. 3° tempo.* (. 1909-1911. .)
- BRUCKNER, ANTON. **2865**. *5.a sinfonia in Si bemolle maggiore. 4° tempo. Parte I.* (. 1909-1911. .)
- BRUCKNER, ANTON. **2866**. *5.a sinfonia in Si bemolle maggiore. 4° tempo. Parte II.* (. 1909-1911. .)
- BRUNEAU, ALFRED. **3129**. *L'attaque du moulin. Chanson du moulin.* (. 1909-1911. .)
- BRUNETTI, OSVALDO. **4377**. *Moine. Valzer.* (. 1911-1913. .)
- BRUNETTI, OSVALDO. **4586**. *Tango argentino.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- BRUNETTI, OSVALDO. **5001**. *Jazz. Danza.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- BRUNETTI, OSVALDO. **5002**. *Fox-trot. Celebre Danza Americana.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- BRUNETTI, OSVALDO. **5052**. *Pathétique. Fox trot.* (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- BUCALOSSI, ERNESTO. **2163**. *Gitana. Valse.* (. 1908-1909. .)
- BUCALOSSI, ERNESTO. **2164**. *Mia cara. Valse.* (. 1908-1909. .)
- BUCALOSSI, ERNESTO. **2165**. *Mon amour. Valse.* (. 1908-1909. .)
- BUHLER VON, . **3929**. *Le rêve d'une vierge. Thème varié.* (. 1911-1913. .)
- BUHLER VON, . **3931**. *Le prince impérial. Quadrilles. N. 1, 2 e 3.* (. 1911-1913. .)
- BUHLER VON, . **3932**. *Le prince impérial. Quadrilles. N. 4 e 5.* (. 1911-1913. .)
- BULHOES, J C. **4256**. *Nao se impressione. Polka.* (. 1911-1913. .)

- BULHOES, J C. **4257**. *Deshedita em beijos. Valsa*. (. 1911-1913. .)
- BÜLOW, HANS VON. **3051**. *Lacerta. Impromptu op. 27*. (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)
- BÜLOW, HANS VON. **3370**. *Intermezzo guerriero op. 23 n. 3*. (. 1909-1911. .)
- BUONGIOVANNI, GIOVANNI FRANCESCO. **270**. *Lacreme napoletane. Canzone napolitana*. (. 1926-1929. .)
- BUONGIOVANNI, GIOVANNI FRANCESCO. **561**. *Fili d'oro. Canzone campestre (edizione Polyphon)*. (. 1911-maggio 1914. .)
- BUONGIOVANNI, GIOVANNI FRANCESCO. **772**. *Tutt' e 'na maniera. Canzone Napolitana*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- BUONGIOVANNI, GIOVANNI FRANCESCO. **781**. *Vattenne! Canzone napolitana*. (. aprile 1915 – luglio 1920. manca nel catalogo 1929.)
- BUONGIOVANNI, GIOVANNI FRANCESCO. **802**. *Mandulinata a mare. Canzone Napolitana*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- BUONGIOVANNI, GIOVANNI FRANCESCO. **828**. *'O sciampagnone, Canzone napolitana*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- BUONGIOVANNI, GIOVANNI FRANCESCO. **866**. *Pupatella. Canzone popolare di Piedigrotta*. (. aprile 1915 – luglio 1920. manca nel catalogo 1929.)
- BUONGIOVANNI, GIOVANNI FRANCESCO. **2475**. *O' sciampagnone. Canzone napolitana*. (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)
- BUONGIOVANNI, GIOVANNI FRANCESCO. **2476**. *Così com'è. Canzone napolitana*. (. 1909-1911. .)
- BUONGIOVANNI, GIOVANNI FRANCESCO. **2477**. *Palomma 'e notte. Canzone napolitana*. (. 1909-1911. .)
- BUONGIOVANNI, GIOVANNI FRANCESCO. **4364**. *Fremito d'amore. Valse lente*. (. 1911-1913. manca nel catalogo 1929.)
- BUONOMO, ALFONSO. **3041**. *Cicco e Cola. Fantasia di L Albanesi op. 121*. (. 1909-1911. .)

- BUONOMO, ALFONSO. **4907**. *Cicco e Cola. Marcia sopra motivi*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- BUSONI, FERRUCCIO. **2900**. *Trois Morceaux. N. 1 op. 4 – N. 2 op. 5*. (. 1909-1911. .)
- BUZZINO, OTTAVIO. **3971**. *Biglietti di visita. Polka*. (. 1911-1913. .)
- BUZZI-PECCIA, ARTURO. **595**. *Lolita. Serenata spagnola*. (. 1911-maggio 1914. .)
- BUZZI-PECCIA, ARTURO. **1859**. *Brezza marina. Barcarola*. (. entro il 1908. .)
- CABALLERO, MANUEL FERNANDEZ. **3571**. *La viejecita. Zarzuela. Minuetto*. (. 1909-1911. .)
- CABALLERO, MANUEL FERNANDEZ. **4594**. *Los sobrinos del Capitan Grant. Vals del fondo del mar*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- CABALLERO, MANUEL FERNANDEZ. **4595**. *El duo de la Africana. Jota*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- CABALLERO, MANUEL FERNANDEZ. **4596**. *Chateau-Margaux. Vals*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- CABALLERO, MANUEL FERNANDEZ. **4597**. *El cabo primero. Coro y cancion espanola*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- CABALLERO, MANUEL FERNANDEZ. **4598**. *Gigantes y cabezudos. Jota “Luchando tercios y rudos”*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- CABALLERO, MANUEL FERNANDEZ. **4599**. *Gigantes y cabezudos. Jota “Si las mugeres mandasen”*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- CABALLERO, MANUEL FERNANDEZ. **4600**. *La viejecita. Cancion de la Viejecita*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- CADORE, ARTURO. **1365**. *In attesa della sposa. Mazurka*. (. entro il 1908. .)
- CADORE, ARTURO. **2330**. *Agaceries. Valse lente*. (. 1908-1909. .)
- CAGNONI, ANTONIO. **1489**. *Giralda. Sinfonia*. (. entro il 1908. .)
- CAGNONI, ANTONIO. **3079**. *Michele Perrin. Sinfonia*. (. 1909-1911. .)

CAGNONI, ANTONIO. **3454.** *Don Bucefalo. Atto III. Scena, pezzo concertato e cabaletta.* (. 1909-1911. .)

ČAJKOVSKIJ, PETR IL'IČ. **55.** *Melodia per violino e pianoforte.* (. dopo luglio 1920-1926. .)

ČAJKOVSKIJ, PETR IL'IČ. **1996.** *Nocturne op. 10 n. 1.* (. entro il 1908. .)

ČAJKOVSKIJ, PETR IL'IČ. **2838.** *Les saisons, op. 37. N. 1, 2 e 3.* (. 1909-1911. .)

ČAJKOVSKIJ, PETR IL'IČ. **2839.** *Les saisons, op. 37. N. 4, 5 e 6.* (. 1909-1911. .)

ČAJKOVSKIJ, PETR IL'IČ. **2840.** *Les saisons, op. 37. N. 10, 11 e 12.* (. 1909-1911. .)

ČAJKOVSKIJ, PETR IL'IČ. **2841.** *Les saisons, op. 37. N. 10, 11 e 12.* (. 1909-1911. .)

ČAJKOVSKIJ, PETR IL'IČ. **3877.** *3.me symphonie op. 26. Introduzione. Parte I. Moderato assai.* (. 1911-1913. .)

ČAJKOVSKIJ, PETR IL'IČ. **3878.** *3.me symphonie op. 26. Introduzione. Parte II Alero brillante.* (. 1911-1913. .)

ČAJKOVSKIJ, PETR IL'IČ. **3879.** *3.me symphonie op. 26. Alla tedesca. Allegro moderato e semplice.* (. 1911-1913. .)

ČAJKOVSKIJ, PETR IL'IČ. **3880.** *3.me symphonie op. 26. Andante elegiaco.* (. 1911-1913. .)

ČAJKOVSKIJ, PETR IL'IČ. **3881.** *3.me symphonie op. 26. Scherzo-allegro vivo.* (. 1911-1913. .)

ČAJKOVSKIJ, PETR IL'IČ. **3882.** *3.me symphonie op. 26. Finale alla polacca. Allegro con fuoc.* (. 1911-1913. .)

ČAJKOVSKIJ, PETR IL'IČ. **4503.** *6.me symphonie (Pathétique) op. 74: I tempo (Parte I): Adagio – Allegro nono troppo – Andante.* (. 1913-maggio 1914. .)

ČAJKOVSKIJ, PETR IL'IČ. **4504.** *6.me symphonie (Pathétique) op. 74: I. Tempo (Parte II): Adagio mosso – Allegro vivo – Andante.* (. 1913-maggio 1914. .)

ČAJKOVSKIJ, PETR IL'IČ. **4505.** *6.me symphonie (Pathétique) op. 74: II. Tempo: Allegro con grazia.* (. 1913-maggio 1914. .)

ČAJKOVSKIJ, PETR IL'IČ. **4506.** *6.me symphonie (Pathétique) op. 74: III. Tempo: Allegro molto vivace.* (. 1913-maggio 1914. .)

- ČAJKOVSKIJ, PETR IL'IČ. **4507**. *6.me symphonie (Pathétique) op. 74: IV. Tempo (Finale): Adagio lamentoso.* (. 1913-maggio 1914. .)
- ČAJKOVSKIJ, PETR IL'IČ. **5208**. *Chanson triste, op. 40 n. 2.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- CALLEJA, RAFAEL. **4592**. *El poeta de la vida. Pot-pourri.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- CALLEJA, RAFAEL. **4593**. *El pais de las hadas. Pot-pourri.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- CALLEJA, RAFAEL. **4601**. *Las mujeres de Don Juan, pot-pourri.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- CALLEJA, RAFAEL. **4602**. *Relampaguito Célèbre paso doble flamenco.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- CALVETE, BABIL. **4551**. *Paris-Criollo. Tango argentino.* (. 1913-maggio 1914. .)
- CALVETE, BABIL. **4553**. *Calderon (L'amoureux): tango argentino.* (. 1913-maggio 1914. .)
- CALVINI, A VON. **3438**. *Les caresses du printemps. Schottisch.* (. 1909-1911. .)
- CAMPENHOUT, FRANÇOIS VAN. **4750**. *La Brabançonne. Inno nazionale belga.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- CAMUSSI, EZIO. **4706**. *La Du Barry. Quadro II. Duetto.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- CAMUSSI, EZIO. **4707**. *La Du Barry. Quadro III. Duetto.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- CANARO, FRANCISCO. **4562**. *Pinta brava. Tango milonga.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- CANDIDO, U. **156**. *Noi vogliamo sol l'amore. One step.* (. 1925-1926. .)
- CANDIDO, U. **956**. *The fakir. Fox trot.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- CANDIDO, U. **5428**. *Kisses. Fox-trot.* (. 1926-1929. .)
- CANEPA, ERMETE. **5029**. *Le campane del villaggio.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- CANNIO, ENRICO. **766**. *Carufanella. Canzone napoletana.* (. aprile 1915 – luglio 1920. manca nel catalogo 1929.)

- CANNIO, ENRICO. **849.** *'O surdato 'nnamurato. Canzone napolitana.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- CANNIO, ENRICO. **874.** *'A serenata e Pulecinella.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- CANNIO, ENRICO. **2505.** *Carmela mia. Canzonetta-Marcia.* (. 1909-1911. .)
- CANOSA, F. R.. **406.** *Espigas.* (. 1929 o dopo. posseduto.)
- CANTALAMESSA, BERARDO. **2145.** *'A risa. Canzone napolitana.* (. 1908-1909. .)
- CAPALDO, GIUSEPPE. **885.** *Ho detto al sole. Stroffette sentimentali.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- CAPELLE, F[ERDINAND?]. **3957.** *La vallée de Lys. Valse.* (. 1911-1913. .)
- CAPITANI DI VINCENZO, GIUSEPPE. **1366.** *A quattr'occhi. Polka.* (. entro il 1908. .)
- CAPITANI DI VINCENZO, GIUSEPPE. **1374.** *Conferenze amorose. Valzer.* (. entro il 1908. .)
- CAPITANI DI VINCENZO, GIUSEPPE. **1384.** *Brezza profumata. Valzer.* (. entro il 1908. .)
- CAPITANI DI VINCENZO, GIUSEPPE. **1419.** *Les grandes dames. Valzer.* (. entro il 1908. .)
- CAPITANI DI VINCENZO, GIUSEPPE. **1435.** *Jolie et coquette. Polka.* (. entro il 1908. .)
- CAPITANI DI VINCENZO, GIUSEPPE. **1465.** *Rayons d'espoir. Valzer.* (. entro il 1908. .)
- CAPITANI DI VINCENZO, GIUSEPPE. **1468.** *A noi due. Polka.* (. entro il 1908. .)
- CAPITANI DI VINCENZO, GIUSEPPE. **1475.** *Bivacco. Polka marziale.* (. entro il 1908. .)
- CAPITANI DI VINCENZO, GIUSEPPE. **1863.** *Révérance. Gavotte.* (. entro il 1908. .)
- CAPITANI DI VINCENZO, GIUSEPPE. **1941.** *Amanti e sposi. Polka.* (. entro il 1908. .)
- CAPITANI DI VINCENZO, GIUSEPPE. **1963.** *La doccia. Mazurka.* (. entro il 1908. .)
- CAPITANI DI VINCENZO, GIUSEPPE. **2041.** *Aspirazioni. Mazurka.* (. 1908-1909. .)
- CAPITANI DI VINCENZO, GIUSEPPE. **2042.** *Trasparenze. Mazurka.* (. 1908-1909. .)
- CAPITANI DI VINCENZO, GIUSEPPE. **2043.** *Passione. Mazurka.* (. 1908-1909. .)

CAPITANI DI VINCENZO, GIUSEPPE. **2044.** *Dal sogno al vero. Polka.* (. 1908-1909. .)

CAPITANI DI VINCENZO, GIUSEPPE. **2045.** *Sempre cara. Polka.* (. 1908-1909. .)

CAPITANI DI VINCENZO, GIUSEPPE. **2046.** *Illusioni. Gran valzer.* (. 1908-1909. .)

CAPITANI DI VINCENZO, GIUSEPPE. **2048.** *Il più bel dì della vita. Mazurka.* (. 1908-1909. .)

CAPITANI DI VINCENZO, GIUSEPPE. **2049.** *Vita torinese. Polka.* (. 1908-1909. .)

CAPITANI DI VINCENZO, GIUSEPPE. **2052.** *Ideal. Valzer.* (. 1908-1909. .)

CAPITANI DI VINCENZO, GIUSEPPE. **2053.** *Onde armoniose. Mazurka.* (. 1908-1909. .)

CAPITANI DI VINCENZO, GIUSEPPE. **2055.** *Una viola mammola. Mazurka.* (. 1908-1909. .)

CAPITANI DI VINCENZO, GIUSEPPE. **2056.** *Tutto fuoco. Polka.* (. 1908-1909. .)

CAPITANI DI VINCENZO, GIUSEPPE. **2057.** *Spensieratezza.* (. 1908-1909. .)

CAPITANI DI VINCENZO, GIUSEPPE. **2060.** *Senza spine. Mazurka.* (. 1908-1909. .)

CAPITANI DI VINCENZO, GIUSEPPE. **2061.** *Carole. Mazurka.* (. 1908-1909. .)

CAPITANI DI VINCENZO, GIUSEPPE. **2066.** *Canzoni di fate. Valzer.* (. 1908-1909. .)

CAPITANI DI VINCENZO, GIUSEPPE. **2067.** *Rhododendrum. Valzer.* (. 1908-1909. .)

CAPITANI DI VINCENZO, GIUSEPPE. **2276.** *A precipizio. Galop.* (. 1908-1909. .)

CAPITANI DI VINCENZO, GIUSEPPE. **3250.** *Bizze. Polka.* (. 1909-1911. .)

CAPITANI DI VINCENZO, GIUSEPPE. **3251.** *Boutons de roses. Polka.* (. 1909-1911. .)

CAPITANI DI VINCENZO, GIUSEPPE. **3259.** *Fra le nubi. Valzer.* (. 1909-1911. .)

CAPITANI DI VINCENZO, GIUSEPPE. **3485.** *Confidenze. Mazurka.* (. 1909-1911. .)

CAPITANI DI VINCENZO, GIUSEPPE. **3559.** *Soavi accenti. Mazurka.* (. 1909-1911. .)

- CAPOLONGO, GIUSEPPE. **823**. *Nuttata 'e sentimento. Canzone napolitana.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- CAPOLONGO, GIUSEPPE. **826**. *Suonno 'e fantasia. Canzne napolitana.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- CAPOLONGO, GIUSEPPE. **3698**. *Core 'e mamma! ... Canzone napolitana.* (. 1909-1911. .)
- CAPOLONGO, GIUSEPPE. **3817**. *Suonno 'e fantasia. Canzone napolitana.* (. 1911-1913. .)
- CAPOLONGO, GIUSEPPE. **4207**. *'A staggiona bella (La modistina). Canzone napolitana.* (. 1911-1913. .)
- CARABELLA, EZIO. **184**. *Taverna rossa. Canzone tango.* (. 1925-1926. .)
- CARABELLA, EZIO. **185**. *Monello. Canzone one step.* (. 1925-1926. .)
- CARACCILO, EDUARDO. **1872**. *La danza delle streghe. Tarantella.* (. entro il 1908. .)
- CARDAROPOLI, PASCUAL. **4395**. *La Sònambula. Tango criollo.* (. 1911-1913. .)
- CARDETTI, L. **5018**. *Le rose di Rodi. Valzer.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- CARDILLO, SALVATORE. **783**. *Core 'ngrato. Canzone napolitana.* (. aprile 1915 – luglio 1920. manca nel catalogo 1929.)
- CARLIER, XAVER. **3140**. *Scherzo. op. 31. - Pastorale – Romance op. 34.* (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)
- CARLONI, TULLIO. **5263**. *La donna senza volto. Fox-blues.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- CARLTON, HARRY. **5489**. *C.o.n.s.t.a.n.t.i.n.o.p.l.e. One step.* (. 1926-1929. .)
- CARNICER Y BATLLE, RAMON. **4313**. *Cancion nacional chilena.* (. 1911-1913. .)
- CAROSIO, ERMENGILDO. **703**. *Inno nazionalista.* (. maggio 1914-aprile 1915. .)
- CAROSIO, ERMENGILDO. **742**. *A Trieste! Inno-Marcia.* (. maggio 1914-aprile 1915. .)
- CAROSIO, ERMENGILDO. **914**. *Inno delle nazioni (La nova Internazionale).* (. aprile 1915 – luglio 1920. manca nel catalogo 1929.)
- CAROSIO, ERMENGILDO. **992**. *Dove vive l'amore. Canzone.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

- CAROSIO, ERMENGILDO. **4375**. *Edera. Valzer*. (. 1911-1913. .)
- CAROSIO, ERMENGILDO. **4376**. *La montanina. Canzone*. (. 1911-1913. .)
- CAROSIO, ERMENGILDO. **4379**. *Riccio bruno. Mazurka*. (. 1911-1913. .)
- CAROSIO, ERMENGILDO. **4482**. *Ragtime. Nouvelle danse americaine*. (. 1913-maggio 1914. .)
- CAROSIO, ERMENGILDO. **4547**. *Detective-rag (Danza dei poliziotti). Polka*. (. 1913-maggio 1914. .)
- CAROSIO, ERMENGILDO. **4558**. *Flirtation-Rag. Intermezzo – Two Step*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- CAROSIO, ERMENGILDO. **4579**. *A chiar di Luna. (Moon Shine) One Step*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- CAROSIO, ERMENGILDO. **4678**. *Futurismo. Valzer*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- CAROSIO, ERMENGILDO. **4679**. *Fandango*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- CAROSIO, ERMENGILDO. **4776**. *Marche des jolies femmes. Two Step*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- CAROSIO, ERMENGILDO. **4819**. *I canti d'Italia (Souvenir d'Italie)*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- CAROSIO, ERMENGILDO. **4919**. *La cagnotte. Valzer sopra motivi*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- CAROSIO, ERMENGILDO. **5027**. *F. I. P. (Valzer hésitation)*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- CAROSIO, ERMENGILDO. **5069**. *Ritorna! Hésitation*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- CARREÑO-TAGLIAPIETRA, TERESITA. **4749**. *Kleiner Valzer*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- CARSIRAGHI, CESARE. **3240**. *Trasmissione del pensiero. Valzer op. 241*. (. 1909-1911. .)
- CARUGATI, GINO. **5040**. *Charme. Valse pour boston et triple boston*. (. aprile 1915 – luglio 1920. Catalogo 1920 arriva qui compreso.)

- CARUGATI, GINO. **5067**. *Padd's-Shimmy shake. Nuovo fox-tro.* (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- CARUSO +, ENRICO. **4132**. *Adorables tourments. Valse tzigane.* (. 1911-1913. secondo autore: Barthelemy, Richard.)
- CARYLL, IVAN. **3434**. *La duchessa di Danzica, Pot-pourri. Parte I.* (. 1909-1911. .)
- CARYLL, IVAN. **3435**. *La duchessa di Danzica, Pot-pourri. Parte II.* (. 1909-1911. .)
- CASALINS, J V. **4083**. *Atalaya. Tango.* (. 1911-1913. .)
- CASAS, L. **4533**. *Camagüeyana. Criolla.* (. 1913-maggio 1914. .)
- CASAZZA, LUIGI. **1191**. *Statemi a sentire. Mazurka.* (. entro il 1908. .)
- CASAZZA, LUIGI. **2357**. *Grazie femminili. Mazurka.* (. 1909-1911. .)
- CASAZZA, LUIGI. **3883**. *Tutta mia. Mazurka.* (. 1911-1913. .)
- CASAZZA, LUIGI. **4102**. *Pulcinella. Polka.* (. 1911-1913. .)
- CASAZZA, LUIGI. **4107**. *La capricciosa. Mazurka.* (. 1911-1913. .)
- CASAZZA, LUIGI. **4113**. *Forosetta. Polka.* (. 1911-1913. .)
- CASELLA, ALFREDO. **5445**. *Toccata e barcarola.* (. 1926-1929. .)
- CASSADÓ, JOAQUÍN. **4552**. *Flor de canela. Tango.* (. 1913-maggio 1914. .)
- CASTELNUOVO-TEDESCO, MARIO. **5346**. *Piedigrotta 1924. Rapsodia napoletana. Parte I. Tarantella scura – Notte 'e luna – Calasciunate.* (. 1926-1929. .)
- CASTELNUOVO-TEDESCO, MARIO. **5347**. *Piedigrotta 1924. Rapsodia napoletana. Parte II. Voce luntana (Fenesta che lucive) – Lariulà.* (. 1926-1929. .)
- CASTELNUOVO-TEDESCO, MARIO. **5462**. *Cantico (per una statuetta di S. Bernardino di Niccolò dell'Arca).* (. 1926-1929. .)
- CASTILLO, CÁTULO. **5356**. *Acuarelita del arrabal. Tango.* (. 1926-1929. .)
- CASTILLO, CÁTULO. **5357**. *Caminito del taller. Tango.* (. 1926-1929. .)

- CASTILLO, CÁTULO. **5359**. *Organito de la tarde. Tango*. (. 1926-1929. .)
- CASTILLO +, CÁTULO. **5358**. *Silbando. Tango*. (. 1926-1929. secondo autore: Piana, Sebastián.)
- CASTORINA, GIOVANNI. **5318**. *Paquita. Zapateado*. (. 1926-1929. .)
- CASTORINA, GIOVANNI. **5394**. *Monellina (La figlia di Pasquita). Zapateado*. (. 1926-1929. .)
- CASTORINA, GIOVANNI. **5433**. *Columbia. Fox.trot*. (. 1926-1929. .)
- CASTRO, RICARDO. **4494**. *Valse caressante. Valse lento*. (. 1913-maggio 1914. .)
- CATALANI, ALFREDO. **13**. *La Wally. Atto I. Romanza Wally: Ebben? ... ne andrò lontano. (Soprano)*. (. 1909 o prima. .)
- CATALANI, ALFREDO. **137**. *Dejanice. Atto III. Coro e preghiera di Argelia*. (. 1923-1926. .)
- CATALANI, ALFREDO. **720**. *La Wally. Atto I. Romanza di Wally*. (. maggio 1914-aprile 1915. .)
- CATALANI, ALFREDO. **758**. *Loreley. Atto II. Introduzione, Coro, Aria di Anna e scena delle vecchiette*. (. maggio 1914-aprile 1915. .)
- CATALANI, ALFREDO. **1036**. *Le rouet. Pezzo caratteristico*. (. entro il 1908. .)
- CATALANI, ALFREDO. **1063**. *Scherzo*. (. entro il 1908. .)
- CATALANI, ALFREDO. **1201**. *La Wally. Atto I. Romanza Wally*. (. entro il 1908. Titolo etichetta: ... Romanza di Wally: Ebben? ... Ne andrò lontano.)
- CATALANI, ALFREDO. **1246**. *In gondola. Barcarola-impromptu*. (. entro il 1908. .)
- CATALANI, ALFREDO. **1259**. *A te ... romanza senza parole*. (. entro il 1908. .)
- CATALANI, ALFREDO. **1268**. *In sogno! ... Melodia*. (. entro il 1908. Titolo etichetta uguale.)
- CATALANI, ALFREDO. **1349**. *Sotto le tue finestre. Serenatella*. (. entro il 1908. .)
- CATALANI, ALFREDO. **1488**. *Loreley. Danza delle Ondine*. (. entro il 1908. Titolo etichetta: ... Loreley. Atto III. Danza delle Ondine.)

- CATALANI, ALFREDO. **1612**. *La Wally. Atto II. Valzer scena del bacio e finale*. (. entro il 1908. .)
- CATALANI, ALFREDO. **1639**. *La Wally. Atto IV. Preludio*. (. entro il 1908. .)
- CATALANI, ALFREDO. **1640**. *La Wally. Atto IV. Scena, duetto e finale*. (. entro il 1908. .)
- CATALANI, ALFREDO. **1645**. *La Wally. Atto III: Scena, concertato e finale*. (. entro il 1908. .)
- CATALANI, ALFREDO. **1646**. *La Wally. Atto I: Canzone di Walter*. (. entro il 1908. .)
- CATALANI, ALFREDO. **1647**. *La Wally. Atto II. Quartetto*. (. entro il 1908. .)
- CATALANI, ALFREDO. **1731**. *La falce. Prologo sinfonico*. (. entro il 1908. .)
- CATALANI, ALFREDO. **2414**. *Canto di primavera. Melodie*. (. 1909-1911. .)
- CATALANI, ALFREDO. **3109**. *Se tu sapessi! ... Rêverie*. (. 1909-1911. .)
- CATALANI, ALFREDO. **3158**. *Loreley. Atto I. Preludio*. (. 1909-1911. .)
- CATALANI, ALFREDO. **3172**. *Loreley. Atto II. Coro, Valzer dei fiori e marcia nuziale*. (. 1909-1911. .)
- CATALANI, ALFREDO. **3178**. *Loreley. Atto III. Coro e marcia funebre*. (. 1909-1911. .)
- CATALANI, ALFREDO. **3190**. *Loreley. Atto III. Scena, duetto e finale*. (. 1909-1911. .)
- CATALANI, ALFREDO. **3204**. *Loreley. Atto II. Introduzione, coro, aria e scena delle vecchiette*. (. 1909-1911. .)
- CATALANI, ALFREDO. **3252**. *Loreley. Atto I. Scena II*. (. 1909-1911. .)
- CATALANI, ALFREDO. **3275**. *Loreley. Atto I. Introduzione, coro e duetto*. (. 1909-1911. .)
- CATALANI, ALFREDO. **3288**. *Loreley. Atto I. Canzone e duetto*. (. 1909-1911. .)
- CATALANI, ALFREDO. **3465**. *Dejanice. Preludio. Atto IV*. (. 1909-1911. .)
- CATALANI, ALFREDO. **5252**. *Dejanice. Atto III. Coro e ballabile delle Etère*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

- CATALANI, ALFREDO. **5267**. *La Wally. Atto III. Preludio: A sera*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- CATTEDRA, OSCAR. **875**. *Passa una donna*. (. aprile 1915 – luglio 1920. manca nel catalogo 1929.)
- CAUCCI, RICCARDO. **3687**. *Gira e fai la rota. Canzonetta*. (. 1909-1911. .)
- CAVALIERE, A. **5442**. *La bella Cagliari. Fox trot*. (. 1926-1929. .)
- CAVALIERE, A. **5443**. *Reginelle sarde. Giava*. (. 1926-1929. .)
- CELANI, CESARE. **246**. *Petit Béguin (piccolo capriccio) Fox trot*. (. 1926-1929. .)
- CELANI, CESARE. **939**. *J'ai vu tes yeux! Valse très lente*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- CELANI, CESARE. **5079**. *My baby. Fox-trot*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- CELANI, CESARE. **5080**. *Cocò. Le plus amusant. Fox-trot*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- CELANI, CESARE. **5081**. *Tortolita. Paso doble flamenco, One step espanhol*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- CELANI, CESARE. **5292**. *Arabesque. Danse arabe*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- CELANI, CESARE. **5366**. *El Gaucho. Tango argentino*. (. 1926-1929. .)
- CELANI, CESARE. **5367**. *I want a change once more. Fox trot*. (. 1926-1929. .)
- CELANI, CESARE. **5390**. *Embrasse moi! ... Valse lente*. (. 1926-1929. .)
- CELEGA, NICOLÒ. **1756**. *Palpiti. Mzurka*. (. entro il 1908. .)
- CELEGA, NICOLÒ. **1802**. *Pompadour. Gavotta op. 237*. (. entro il 1908. .)
- CELEGA, NICOLÒ. **2274**. *Fdanza originale op. 170*. (. 1908-1909. manca nel catalogo 1929.)
- CELEGA, NICOLÒ. **2639**. *La farfalla. Valzer. Op. 212*. (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)
- CERATO, BENEDETTO. **4142**. *La bonita chilena Gran valzer spagnuolo*. (. 1911-1913. .)
- CERATO, BENEDETTO. **4143**. *Hermosa Castellana. Valzer spagnuolo*. (. 1911-1913. .)

- CERETTA, RICCARDO. **841**. *La Madonnina del Duomo "Volontaria". Canto patriottico*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- CERRI, LUIGI. **1560**. *Tutto fuoco. Galop*. (. entro il 1908. .)
- CERRI, LUIGI. **2139**. *Notte d'incanto! ... Romanza*. (. 1908-1909. .)
- CERRI, LUIGI. **3284**. *Enchateresse. Valse. Op. 92*. (. 1909-1911. .)
- CERRI, LUIGI. **4774**. *Marche burlesque espa[g]nole*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- CESI, N[APOLEONE?]. **2755**. *Pensiero agitato. Pezzi di concerto*. (. 1909-1911. .)
- CHABAS, EUGÈNE. **4374**. *Le retour à la vie. Grande valse brillante*. (. 1911-1913. .)
- CHABRIER, ALEXIS EMMANUEL. **3346**. *Espana. Rhapsodie*. (. 1909-1911. .)
- CHABRIER, ALEXIS EMMANUEL. **3487**. *Danse villageoise. N. 7*. (. 1909-1911. .)
- CHACÓ N BARAHONA, ELI´AS. **4337**. *Amor secreto! Vals cantado. Op. 29*. (. 1911-1913. .)
- CHAMBROUX, B. **3914**. *Amitié. Schottisch*. (. 1911-1913.
<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k39477of>.)
- CHAMINADE, CÉCILE LOUISE STÉPHANIE. **1044**. *La livry. Air de ballet*. (. entro il 1908. .)
- CHAMINADE, CÉCILE LOUISE STÉPHANIE. **1065**. *La lisonjera (L'enjôleuse)*. (. entro il 1908. .)
- CHAMINADE, CÉCILE LOUISE STÉPHANIE. **1125**. *Mélancolie op. 25 n. 1*. (. entro il 1908. .)
- CHAMINADE, CÉCILE LOUISE STÉPHANIE. **1137**. *Scaramouche. Caprice. Op. 56*. (. entro il 1908. .)
- CHAMINADE, CÉCILE LOUISE STÉPHANIE. **1659**. *Pièces humoristiques op. 87 n. 1*. (. entro il 1908. manca nel catalogo 1929.)
- CHAMINADE, CÉCILE LOUISE STÉPHANIE. **1853**. *Arlequine op. 53*. (. entro il 1908. .)
- CHAMINADE, CÉCILE LOUISE STÉPHANIE. **2005**. *Capriccio appassionato op. 52*. (. 1908-1909. .)
- CHAMINADE, CÉCILE LOUISE STÉPHANIE. **2341**. *Sérénade op. 29*. (. 1909-1911. .)

- CHAMINADE, CÉCILE LOUISE STÉPHANIE. **2369**. *Pierrette. Air de ballet*. (. 1909-1911. .)
- CHAMINADE, CÉCILE LOUISE STÉPHANIE. **2428**. *Berceuse op. 6*. (. 1909-1911. .)
- CHAMINADE, CÉCILE LOUISE STÉPHANIE. **2486**. *Barcarolle op. 7*. (. 1909-1911. .)
- CHAMINADE, CÉCILE LOUISE STÉPHANIE. **2721**. *Pièces romantiques op. 55. N. 1, 2 e 3*. (. 1909-1911. .)
- CHAMINADE, CÉCILE LOUISE STÉPHANIE. **2722**. *Pièces romantiques op. 55. N. 4, 5 e 6*. (. 1909-1911. .)
- CHAMINADE, CÉCILE LOUISE STÉPHANIE. **3253**. *Air de ballet. Op. 30*. (. 1909-1911. .)
- CHAMINADE, CÉCILE LOUISE STÉPHANIE. **3315**. *Pas de cymbales, op. 36 n. 2*. (. 1909-1911. .)
- CHAMINADE, CÉCILE LOUISE STÉPHANIE. **3352**. *Guitare. Caprice. Op. 32*. (. 1909-1911. .)
- CHAMINADE, CÉCILE LOUISE STÉPHANIE. **3463**. *Pièces dans le style ancien. Op. 74*. (. 1909-1911. .)
- CHAMINADE, CÉCILE LOUISE STÉPHANIE. **3467**. *Les Sylvains op. 60*. (. 1909-1911. .)
- CHAMINADE, CÉCILE LOUISE STÉPHANIE. **3471**. *Chanson bretonne. Romance. Op. 76. n. 5*. (. 1909-1911. .)
- CHAMINADE, CÉCILE LOUISE STÉPHANIE. **3719**. *La morena. Caprice espagnol op. 67*. (. 1909-1911. .)
- CHAMINADE, CÉCILE LOUISE STÉPHANIE. **3721**. *Automone. Grande etude de concerto op. 35*. (. 1909-1911. .)
- CHAMINADE, CÉCILE LOUISE STÉPHANIE. **3846**. *2.me etude*. (. 1911-1913. .)
- CHAMINADE, CÉCILE LOUISE STÉPHANIE. **3847**. *3.me etude*. (. 1911-1913. .)
- CHAMINADE, CÉCILE LOUISE STÉPHANIE. **3854**. *4.me etude*. (. 1911-1913. .)
- CHAMINADE, CÉCILE LOUISE STÉPHANIE. **4137**. *Valse romantique op. 115. Valse n. 7*. (. 1911-1913. .)

- CHAPI, RUPERTO. **4228**. *La tempestad. N. 2 Monologo.* (. 1911-1913. .)
- CHAPI, RUPERTO. **4229**. *La tempestad. N. 4 Romanza.* (. 1911-1913. .)
- CHAPI, RUPERTO. **4231**. *Fantasia morisca. Introducciòn y marcha al torneo.* (. 1911-1913. .)
- CHAPI, RUPERTO. **4232**. *Fantasia morisca. Meditacion.* (. 1911-1913. .)
- CHAPI, RUPERTO. **4233**. *Fantasia morisca. Serenata y final.* (. 1911-1913. .)
- CHAPI, RUPERTO. **5463**. *il tamburo dei granatieri. Paso doble.* (. 1926-1929. .)
- CHARLIER, J[ACQUES?]. **4753**. *Etoile de mes Rêves. Valse op. 52.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- CHARPENTIER, GUSTAVE. **5288**. *Luisa. Atto II. Quadro II Scena I. - Irma “Quand’io men vo per la via”. - Att II. Scena III. - Incoronazione della musa di Montmartre.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- CHARPENTIER, GUSTAVE. **5289**. *Luisa. Atto III. Scena I. Luisa “Da quel giorno che a te mi son data”. - Scena II. Coro “Cosa vogliono questi qua”.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- CHERUBINI, LUIGI. **1340**. *Le due giornate o Il portatore d'acqua. Sinfonia.* (. entro il 1908. .)
- CHERUBINI, LUIGI. **2909**. *Medea. Sinfonia.* (. 1909-1911. .)
- CHERUBINI, LUIGI. **3088**. *Lodoiska. Sinfonia.* (. 1909-1911. .)
- CHIAPPE DUCA, LOUIS B. **3740**. *La razòn. Tango.* (. 1909-1911. .)
- CHIC, L. **4187**. *Inno nazionale brasiliano.* (. 1911-1913. .)
- CHIEL, . **155**. *Fox-trot galeotto.* (. 1925-1926. Chiel forse fa parte del titolo!.)
- CHIMENTI, ARMANDO. **3737**. *De vuelta al pago. Tango.* (. 1909-1911. .)
- CHIMERI, PAOLO. **3213**. *Tramonti del Garda. N. 1 e 2.* (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)
- CHIMERI, PAOLO. **3214**. *Tramonti del Garda. N. 3 e 4.* (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)

CHIMERI, PAOLO. **3215**. *Tramonti del Garda. N. 5 e 6.* (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)

CHIMERI, PAOLO. **3216**. *Leggenda N. 1 e 2.* (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)

CHIMERI, PAOLO. **3217**. *Leggenda N. 3 e 4.* (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)

CHIMERI, PAOLO. **3218**. *Leggenda N. 5 e 6.* (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)

CHITI, GIOVANNI. **2957**. *Pietro Micca. Danza caratteristica.* (. 1909-1911. .)

CHITI, GIOVANNI. **2958**. *Pietro Micca. Polka e rataplan.* (. 1909-1911. .)

CHITI, GIOVANNI. **2959**. *Pietro Micca. Giuramento, inno e passo ungherese.* (. 1909-1911. .)

CHITI, GIOVANNI. **2960**. *Pietro Micca. Gran vazler e galop.* (. 1909-1911. .)

CHITI, GIOVANNI. **4546**. *High-life (Alta nobiltà). Valse lente.* (. 1913-maggio 1914. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **58**. *Romanza del concerto op.11 per violino e pianoforte.* (. dopo luglio 1920-1926. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **60**. *Notturmo op. 27 n. 2 per violino e pianoforte.* (. dopo luglio 1920-1926. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **65**. *Due notturni op. 9 e op. 32 per violino e pianoforte.* (. dopo luglio 1920-1926. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1001**. *Etude op. 10 n. 3.* (. entro il 1908. manca nel catalogo 1929.)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1003**. *Etude op. 25 n. 5.* (. entro il 1908. manca nel catalogo 1929.)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1010**. *Etude op. 25 n. 4 e 5.* (. entro il 1908. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1037**. *Andante spianato della Polonese Op. 22.* (. entro il 1908. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1112**. *Etude op. 10 n. 12.* (. entro il 1908. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1131.** *Voti di giovane fanciulla.* (. entro il 1908. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1166.** *Etude op. 10 n. 7.* (. entro il 1908. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1245.** *Grande valse brillante, op 18.* (. entro il 1908. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1247.** *Valzer in La bemolle maggiore. Op. 34 n. 1.* (. entro il 1908. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1248.** *Variations brillantes op. 12.* (. entro il 1908.
Titolo etichetta: ... brilantes sur le Rondeau favori: Je vend des scapulaire de l'opéra Ludovic de Herold et Halevy op. 12.)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1249.** *Krakoviak. Grand rondeau de concert op. 14.* (. entro il 1908. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1250.** *Preludi op. 28 n. 3 e 12.* (. entro il 1908. manca nel catalogo 1929.)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1251.** *Nottruno in Do diesis minore op. 27 n. 1.* (. entro il 1908. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1252.** *Preludi op. 28 n. 3 e 20.* (. entro il 1908. manca nel catalogo 1929.)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1260.** *Valzer brillante in Fa maggiore op. 34, n. 3.* (. entro il 1908. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1261.** *Fantaisie-Improptu in Do diesis minore op. 66 postuma.* (. entro il 1908. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1263.** *Valzer brillante in La minore op. 34 n. 2.* (. entro il 1908. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1264.** *Gran Valzer in La bemolle maggiore op. 42.* (. entro il 1908. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1265.** *Valzer in La bemolle maggiore. Op. 64 n. 3.* (. entro il 1908. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1266.** *Valzer in Re bemolle maggiore. Op. 64 n. 1.* (. entro il 1908. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1267**. *Valzero po. 69 postuma. N: 1 in Fa minore – N. 2 in Si minore*. (. entro il 1908. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1273**. *Scherzo in Si bemolle minore op. 31*. (. entro il 1908. Titolo etichetta uguale.)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1293**. *Valse in do diesis minore, op. 64 n. 2*. (. entro il 1908. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1295**. *Allegro di concerto in La maggiore op. 46*. (. entro il 1908. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1299**. *Berceuse in Re bemolle. Op. 57*. (. entro il 1908. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1301**. *1.er Impromptu in La bemolle maggiore. Op. 29*. (. entro il 1908. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1308**. *Impromptu in Sol bemolle maggiore op. 51*. (. entro il 1908. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1318**. *Preludi op. 28 n. 17 e 19*. (. entro il 1908. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1320**. *Tre scozzesi. Op. 72 postuma*. (. entro il 1908. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1323**. *Polonaise militaire*. (. entro il 1908. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1351**. *Mazurka in Mi bemolle maggiore op. 7 n. 1*. (. entro il 1908. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1381**. *Mazurka in Do diesis minore op. 50 n. 3*. (. entro il 1908. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1382**. *Mazurka in Si maggiore op. 56 n. 1*. (. entro il 1908. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1383**. *Impromptu in Fa*. (. entro il 1908. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1385**. *Ballata in Fa minore op. 52*. (. entro il 1908. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1386**. *Ballata in Fa maggiore op. 38*. (. entro il 1908. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1387**. *Ballata in Sol minore op. 23*. (. entro il 1908. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1391.** *Fantasia in Fa minore op. 49.* (. entro il 1908. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1436.** *Bolero op. 19.* (. entro il 1908. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1466.** *Barcarola in fa diesis maggiore op. 60.* (. entro il 1908. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1523.** *Notturmo in Fa diesis maggiore. Op. 15 n. 2.* (. entro il 1908. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1531.** *Sonata in do minore op. 4. Allegro.* (. entro il 1908. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1532.** *Sonata in do minore op. 4. Minuetto – Larghetto.* (. entro il 1908. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1533.** *Sonata in do minore op. 4. Finale.* (. entro il 1908. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1608,0999999999999999.** *Concerto in Mi minore op. 11. Allegro maestoso. A.* (. entro il 1908. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1608,2.** *Concerto in Mi minore op. 11. Allegro maestoso. B.* (. entro il 1908. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1609.** *Concerto in Mi minore op. 11: Romanza.* (. entro il 1908. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1610.** *Concerto in Mi minore op. 11: Rondò.* (. entro il 1908. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1619.** *Notturmo in Si maggiore Op. 62 n. 1.* (. entro il 1908. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1620.** *Notturmo in Fa minore op. 55 n. 1.* (. entro il 1908. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1621.** *Notturmo in Sol minore op. 37 n. 1.* (. entro il 1908. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1630.** *Notturmo in Si bemolle maggiore op. 9 n. 1.* (. entro il 1908. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1631**. *Notturmo in Sol maggiore op. 37 n. 2*. (. entro il 1908. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1661**. *Marcia funebre e Finale (dalla Seconda Sonata op. 35)*. (. entro il 1908. Titolo etichetta: 2.a sonata in Si bem. Minore op. 35. Marcia funebre.)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1685**. *Polonaise in Do diesis minore op. 26 n. 1*. (. entro il 1908. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1686**. *Polonaise in Mi bemolle minore op. 26 n. 2*. (. entro il 1908. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1687**. *Polonaise in Re minore op. 71 n. 1 postuma*. (. entro il 1908. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1688**. *Polonaise in Fa diesis minore op. 44*. (. entro il 1908. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1689**. *Rondò in Mi bemolle maggiore*. (. entro il 1908. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1690**. *Sonata in Si bemolle maggiore op. 35. Grave – Doppio movimento*. (. entro il 1908. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1691**. *Sonata in Si bemolle maggiore op. 35. Scherzo*. (. entro il 1908. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1758**. *Polonaise in Do maggiore op. 40 n. 2*. (. entro il 1908. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1918**. *Etudes op. 10. N. 1, 2 e 3*. (. entro il 1908. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1919**. *Etudes op. 10. N. 4, 5 e 6*. (. entro il 1908. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1920**. *Etudes op. 10. N. 9 e 10*. (. entro il 1908. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1921**. *Etudes op. 25. N. 1, 2 e 3*. (. entro il 1908. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1922**. *Etudes op. 25. N. 6 e 7*. (. entro il 1908. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1923**. *Etudes op. 25. N. 8 e 9*. (. entro il 1908. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1924**. *Etudes op. 25. N. 10*. (. entro il 1908. .)

- CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1925.** *Etudes op. 25. N. 11 e 12.* (. entro il 1908. .)
- CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1926.** *Etudes op. 25. N. 12.* (. entro il 1908. manca nel catalogo 1929.)
- CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1927.** *Trois nouvelles etudes, N. 1, 2 e 3.* (. entro il 1908. .)
- CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1928.** *Preludi op. 20. N. 1, 2 e 3.* (. entro il 1908. .)
- CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1929.** *Preludi op. 20. N. 4, 5 e 6.* (. entro il 1908. .)
- CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1930.** *Preludi op. 20. N. 7, 8 e 9.* (. entro il 1908. .)
- CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1931.** *Preludi op. 20. N. 10, 11, 12 13 e 14.* (. entro il 1908. .)
- CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1932.** *Preludi op. 20. N. 15 e 16.* (. entro il 1908. .)
- CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1933.** *Preludi op. 20. N. 17, 18, 19 e 20.* (. entro il 1908. .)
- CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1934.** *Preludi op. 20. N. 21, 22 e 23.* (. entro il 1908. .)
- CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **1935.** *Preludi op. 20 n. 24 e Op. 55 n. 25.* (. entro il 1908. .)
- CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **2006.** *Notturmo in Mi minore op. 72 postuma.* (. 1908-1909. .)
- CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **2007.** *Notturmo in Mi bemolle maggiore op. 55 n. 2.* (. 1908-1909. .)
- CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **2008.** *Notturmo in Si maggiore op. 32 n. 1.* (. 1908-1909. .)
- CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **2009.** *Notturmo in La bemolle maggiore op. 32 n. 2.* (. 1908-1909. .)
- CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **2010.** *Notturmo in Fa maggiore op. 15 n. 1.* (. 1908-1909. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **2011.** *Notturmo in Sol minore op. 32 n. 3.* (. 1908-1909. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **2012.** *Notturmo in Re bemolle maggiore op. 27 n. 2.* (. 1908-1909. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **2013.** *Notturmo in Mi bemolle maggiore op. 9 n. 2.* (. 1908-1909. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **2014.** *Notturmo in Si maggiore op. 9 n. 3.* (. 1908-1909. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **2015.** *Notturmo in Do minore op. 48 n. 1.* (. 1908-1909. Titolo etichetta uguale.)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **2016.** *Notturmo in Fa diesis minore op. 48 n. 2.* (. 1908-1909. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **2020.** *Polonese. Fantasia in La bemolle maggiore op. 61.* (. 1908-1909. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **2023.** *Polonese in Mi bemolle maggiore op. 22.* (. 1908-1909. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **2024.** *Polonese in Fa maggiore op. 71 n. 3.* (. 1908-1909. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **2183.** *Sonata in Si minore op. 58. Allegro.* (. 1908-1909. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **2184.** *Sonata in Si minore op. 58. Scherzo.* (. 1908-1909. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **2185.** *Sonata in Si minore op. 58. Largo.* (. 1908-1909. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **2186.** *Sonata in Si minore op. 58. Finale.* (. 1908-1909. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **2265.** *Mazurka Op. 30 n. 1.* (. 1908-1909. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **2311.** *Fantasia brillante op. 13.* (. 1908-1909. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **2337**. *Mazurka in Do maggiore op. 56 n. 2*. (. 1909-1911. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **2387**. *Variazioni in Si bemolle maggiore op. 2*. (. 1909-1911. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **2388**. *Polonaise in La bemolle maggiore op. 53*. (. 1909-1911. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **2389**. *Ballata in La bemolle maggiore op. 47*. (. 1909-1911. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **2390**. *Tre studi*. (. 1909-1911. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **2391**. *Mazurka in Si minore op. 33 n. 4*. (. 1909-1911. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **2408**. *Scherzo in Si minore op. 20*. (. 1909-1911. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **2409**. *Scherzo in Do diesis minore op. 39*. (. 1909-1911. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **2410**. *Scherzo in Mi bemolle maggiore op. 54. Presto*. (. 1909-1911. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **2573**. *Polonaise in Si bemolle maggiore op. 71 n. 2 (postuma)*. (. 1909-1911. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **2650**. *Mazurke op. 6 n. 1, 2, 3 e 4*. (. 1909-1911. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **2651**. *Mazurke op. 7 n. 2, 3, 4 e 5*. (. 1909-1911. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **2652**. *Mazurke op. 17 n. 1 e 2*. (. 1909-1911. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **2653**. *Mazurke op. 17 n. 3 e 4*. (. 1909-1911. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **2654**. *Mazurke op. 24 n. 1 e 2*. (. 1909-1911. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **2655**. *Mazurke op. 24 n. 3 e 4*. (. 1909-1911. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **2656**. *Mazurke op. 30 n. 2, 3 e 4*. (. 1909-1911. .)

CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **2657**. *Mazurke op. 33 n. 1, 2 e 3*. (. 1909-1911. .)

- CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **2658**. *Mazurke op. 41 n. 1 e 2*. (. 1909-1911. .)
- CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **2659**. *Mazurke op. 41 n. 3 e 4*. (. 1909-1911. .)
- CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **2660**. *Mazurke op. 50 n. 1 e 2*. (. 1909-1911. .)
- CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **2661**. *Mazurke op. 56 n. 3*. (. 1909-1911. .)
- CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **2662**. *Mazurke op. 59 n. 1, 2 e 3*. (. 1909-1911. .)
- CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **2663**. *Mazurke op. 62 n. 1, 2 e 3*. (. 1909-1911. .)
- CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **2664**. *Mazurke op. 67 postuma n. 1, 2, 3 e 4*. (. 1909-1911. .)
- CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **2665**. *Mazurke op. 68 postuma n. 1, 2, 3 e 4*. (. 1909-1911. .)
- CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **2666**. *Due mazurke opera postuma*. (. 1909-1911. .)
- CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **3388**. *Mélodies polonaises. N. 1, 2, 3 e 4*. (. 1909-1911. .)
- CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **3389**. *Mélodies polonaises. N. 5, 6, 7 e 8*. (. 1909-1911. .)
- CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **3390**. *Mélodies polonaises. N. 9, 10, 11 e 12*. (. 1909-1911. .)
- CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **3796**. *Concerto in Fa minore op. 21. Maestoso*. (. 1911-1913. .)
- CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **3797**. *Concerto in Fa minore op. 21. Larghetto*. (. 1911-1913. .)
- CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **3798**. *Concerto in Fa minore op. 21. Allegro vivace*. (. 1911-1913. .)
- CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **4732**. *Valzer in Mi minore. Opera postuma*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- CHOPIN, FRYDERYK FRANCISZEK. **4757**. *Trois valse op. 70, n. 1, 2 e 3 postuma*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)

- CHOUDENS, ANTOINE DE. **2116**. *Marche triomphale*. (. 1908-1909. .)
- CHRISTINÉ, HENRI. **501**. *Je sais que vous êtes joile. Mélodie*. (. 1911-maggio 1914. .)
- CHRISTINÉ, HENRI. **502**. *Le long du Missouri*. (. 1911-maggio 1914. .)
- CHRISTINÉ, HENRI. **559**. *A la Martinique. Polka-Négre*. (. 1911-maggio 1914. .)
- CHRISTINÉ, HENRI. **637**. *La marchande de journaux*. (. 1911-maggio 1914. .)
- CHRISTINÉ, HENRI. **922**. *Phi-phi. Acte III. Chanson des petits païens*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- CHRISTINÉ, HENRI. **4549**. *L'Amour. Polka – Two Step*. (. 1913-maggio 1914. .)
- CHRISTINÉ, HENRI. **5041**. *Phi-Phi. Pot-pourri sopra motivi*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- CHRISTINÉ, HENRI. **5339**. *Valentine. One step*. (. 1926-1929. .)
- CHRISTO, Y G. **4344**. *Desfolhando rosas. Pas de quatre*. (. 1911-1913. .)
- CHRISTO, Y G. **4345**. *Nunca eu te visse. Schottisch*. (. 1911-1913. .)
- CHRISTO, Y G. **4346**. *Saudades de Didia. Valsa*. (. 1911-1913. manca nel catalogo 1929.)
- CHUECA, FEDERICO. **5453**. *La alegría de la Huerta. Paso doble*. (. 1926-1929. .)
- CHUECA +, FEDERICO. **4161**. *La gran via Valse del Caballero de gracia*. (. 1911-1913. secondo autore: Valverde, Joaquín.)
- CILÈA, FRANCESCO. **3884**. *Adriana Lecouvreur. Atto I. Il foyer della Commedia francese*. (. 1911-1913. .)
- CILÈA, FRANCESCO. **5416**. *Suite (vecchio stile) op. 42. Allegro. Sarabanda. Capriccio*. (. 1926-1929. .)
- CIMADORI, ROBERTO. **3483**. *Mazurka*. (. 1909-1911. .)
- CIMAROSA, DOMENICO. **1467**. *Il matrimonio segreto. Sinfonia*. (. entro il 1908. .)

- CIMAROSA, DOMENICO. **4071**. *Il matrimonio segreto Atto I, Introduzione e duetto*. (. 1911-1913. .)
- CIMAROSA, DOMENICO. **4110**. *Il matrimonio segreto Atto II, Terzetto*. (. 1911-1913. .)
- CIMAROSA, DOMENICO. **4122**. *Il matrimonio segreto Atto II. Scena e quintetto*. (. 1911-1913. .)
- CIOCIANO, GENNARO. **4072**. *Il silenzio militare. Melodia*. (. 1911-1913. .)
- CIPOLLINI, DANTE. **5005**. *Gavotta*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- CIPOLLINI, DANTE. **5007**. *N. 1 Sentiero fiorito. - N. 2 Fantasia notturna*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- CIPOLLONE, ALFONSO. **3299**. *Georgina. Gavotta*. (. 1909-1911. Noto anche con pseudonimi (Alphonse Fleury).)
- CLAPSON, . **5077**. *Le pas du pélican. Fox-trot*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- CLEMENTI, MUZIO. **1936**. *Toccata in Si bemolle*. (. entro il 1908. .)
- CLEMENTI, MUZIO. **2103**. *Sonata in Fa diesis minore op. 26 n. 2. Allegro*. (. 1908-1909. .)
- CLEMENTI, MUZIO. **2104**. *Sonata in Fa diesis minore op. 26 n. 2. Lento*. (. 1908-1909. .)
- CLEMENTI, MUZIO. **2105**. *Sonata in Fa diesis minore op. 26 n. 2. Presto*. (. 1908-1909. .)
- CLEMENTI, MUZIO. **2120**. *Sonata in Si minore. n. 10. Adagio*. (. 1908-1909. .)
- CLEMENTI, MUZIO. **2121**. *Sonata in Si minore. n. 10. Largo*. (. 1908-1909. .)
- CLEMENTI, MUZIO. **2435**. *Sonata in Sol minore op 50 n. 3. Introduzione – Largo – Allegro*. (. 1909-1911. .)
- CLEMENTI, MUZIO. **2436**. *Sonata in Sol minore op 50 n. 3. Adagio – Allegro*. (. 1909-1911. .)
- CLEMENTI, MUZIO. **2884**. *Sonata n. 8 in Do maggiore. Allegro*. (. 1909-1911. .)
- CLEMENTI, MUZIO. **3126**. *Sonata n. 12 in Si bemolle maggiore*. (. 1909-1911. .)

- CLEMENTI, MUZIO. **3282**. *Sonata n. 11 in Re. Molto adagio – Allegro.* (. 1909-1911. .)
- CLEMENTI, MUZIO. **3283**. *Sonata n. 11 in Re. Adagio – Allegro.* (. 1909-1911. .)
- CLEMENTI, MUZIO. **3638**. *Sonata in Sol maggiore. Op. 40 n. 1. Allegro.* (. 1909-1911. .)
- CLEMENTI, MUZIO. **3639**. *Sonata in Sol maggiore. Op. 40 n. 1. Adagio – Canone I e II.* (. 1909-1911. .)
- CLEMENTI, MUZIO. **3640**. *Sonata in Sol maggiore. Op. 40 n. 1. Finale.* (. 1909-1911. .)
- CLÈRICE, JUSTIN. **2340**. *Fleurs de Paris. Marche.* (. 1909-1911. .)
- CLÈRICE, JUSTIN. **3844**. *La vie est douce. Valse-boston.* (. 1911-1913. .)
- CLOSSET, LOUIS. **3952**. *Jolies roannaises. Polka op. 66.* (. 1911-1913. manca nel catalogo 1929.)
- COBE, A[DÈLE??]. **4148**. *Democratico. Tango.* (. 1911-1913. .)
- CODINI, P. **516**. *Pour toi! ... Valse chantée.* (. 1911-maggio 1914. manca nel catalogo 1929. Secondo autore: Courtieux. Ch.)
- COELHO MARGARIDA, L. **4213**. *Sonho de Naiade. Valsa.* (. 1911-1913. .)
- COLAS, A. **4754**. *Concert sous bois. Polka.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- COLETTI, FERDINANDO. **1832**. *Ombre celesti Danza fantastica op. 19.* (. entro il 1908. .)
- COLOMER, BLAS MARIA. **3363**. *Valse intimes.* (. 1909-1911. .)
- COMPAGNI, ITALO. **792**. *Inno interventista.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- CONRAD, ART. **166**. *La ukulele (Ju-ka-li-li). Fox trotù.* (. 1925-1926. .)
- CONSIGLIO, ALBERTO. **908**. *L'ardito. Canzone (1° premio Concorso alleanza nazionale).* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- CONTEGIACOMO, ANTONIO. **4815**. *Quel che non muore. Valzer lento.* (. aprile 1915 – luglio 1920. verificare nome.)
- CONTINI ANSELMI, LUCIA. **4491**. *Gavotta.* (. 1913-maggio 1914. manca nel catalogo 1929.)

- COOP, ERNESTO ANTONIO LUIGI. **1879**. *La bellissima. Mazurka op. 96*. (. entro il 1908. .)
- COOP, ERNESTO ANTONIO LUIGI. **2587**. *Pensiero lugubre. Nottruno op. 50*. (. 1909-1911. .)
- COPPOLA, RAFFAELE. **3940**. *Un'ora d'ebbrezza. Polka*. (. 1911-1913. .)
- COPPOLA, RAFFAELE. **3949**. *Najadi. Polka*. (. 1911-1913. .)
- COPPOLA, RAFFAELE. **3979**. *Il primo bacio. Valzer*. (. 1911-1913. .)
- COPPOLA, RAFFAELE. **4911**. *Marcia militare*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- CORBIN, ALBERT. **3922**. *La soubrette. Schottisch*. (. 1911-1913. .)
- CORBIN, ALBERT. **4536**. *Santiago. Valse espagnole*. (. 1913-maggio 1914. .)
- CORIO, EDGARDO. **5169**. *Fantasia in Re minore (1° premio del 1° concorso "Anelli" di Cremona)*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- CORIO, EDGARDO. **5170**. *Notturmo a Lesbo in Re minore (1° premio al 1° concorso "Anelli" di Cremon)*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- CORONA, R. **199**. *Fiumi di champagne – Fox blues*. (. 1925-1926. .)
- CORONARO, GAETANO. **1473**. *Un tramonto*. (. entro il 1908. .)
- CORONARO, GAETANO. **1546**. *Sinfonia campestre*. (. entro il 1908. .)
- CORONARO, GAETANO. **1551**. *Un curioso accidente. Overtura*. (. entro il 1908. .)
- CORRETJER, LEOPOLDO. **3739**. *Mate amargo. Tango criollo*. (. 1909-1911. .)
- CORTOPASSI, DOMENICO. **169**. *Rusticanella. Canzone marcia. One step*. (. 1925-1926. .)
- COSENTINO, MARIO. **921**. *Chi siete? ... Canzone*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- COSGAYA, A. **4357**. *Adolfina. Mazurka*. (. 1911-1913. Pare che A Cosgaya non esista.)
- COSGAYA, A. **4358**. *Cuauhtemoc. Valtz*. (. 1911-1913. .)
- COSGAYA, A. **4365**. *El triunfo. Paso doble*. (. 1911-1913. manca nel catalogo 1929.)

- COSGAYA, A. **4366**. *Cadencias perdidas. Mazurka*. (. 1911-1913. .)
- COSGAYA, A. **4368**. *Juarez. Marcha*. (. 1911-1913. .)
- COSGAYA, A. **4369**. *Felina, Mazurka*. (. 1911-1913. .)
- COSGAYA, A. **4370**. *Cabecita de Pajaro. Valse*. (. 1911-1913. .)
- COSGAYA, A. **4371**. *Villadolit. Paso doble*. (. 1911-1913. .)
- COSGAYA, A. **4372**. *“1910”. Marcia*. (. 1911-1913. .)
- COSGAYA, A. **4412**. *Candita Mazurka*. (. 1913-maggio 1914. .)
- COSGAYA, A. **4414**. *Vals*. (. 1913-maggio 1914. .)
- COSGAYA, A. **4415**. *La rebellion. Zarzuela. Preludio y cro*. (. 1913-maggio 1914. .)
- COSGAYA, A. **4416**. *La rebellion. Zarzuela. Romanza y guaracha*. (. 1913-maggio 1914. .)
- COSGAYA, A. **4417**. *La rebellion. Zarzuela. Duo y coro*. (. 1913-maggio 1914. .)
- COSGAYA, A. **4418**. *La rebellion. Zarzuela. Duo, coro y Antonia*. (. 1913-maggio 1914. .)
- COSGAYA, A. **4419**. *El imperio del amor. Zarzuela. Preludio y romanza*. (. 1913-maggio 1914. .)
- COSGAYA, A. **4420**. *El imperio del amor. Zarzuela. Coro, terceto y coro*. (. 1913-maggio 1914. .)
- COSGAYA, A. **4421**. *El imperio del amor. Zarzuela. Cancion soporifera – Guaracha – y Danza oriental*. (. 1913-maggio 1914. .)
- COSGAYA, A. **4423**. *Pensando en ti ... Nocturno-Serenata*. (. 1913-maggio 1914. .)
- COSGAYA, A. **4430**. *Los pilletes. Zarzuela. Atto I: Introducion y coro*. (. 1913-maggio 1914. .)
- COSGAYA, A. **4431**. *Los pilletes. Zarzuela. Atto I: Aria*. (. 1913-maggio 1914. .)
- COSGAYA, A. **4432**. *Los pilletes. Zarzuela. Atto I: Duo final*. (. 1913-maggio 1914. .)
- COSGAYA, A. **4433**. *Los pilletes. Zarzuela. Atto II: coro*. (. 1913-maggio 1914. .)

- COSGAYA, A. **4434**. *Los pilletes. Zarzuela. Atto II: terceto y duo*. (. 1913-maggio 1914. .)
- COSGAYA, A. **4435**. *Los pilletes. Zarzuela. Atto II: romanza y duo*. (. 1913-maggio 1914. .)
- COSGAYA, A. **4436**. *Los pilletes. Zarzuela. Atto I: concertante final*. (. 1913-maggio 1914. .)
- COSGAYA, A. **4437**. *Los pilletes. Zarzuela. Atto III: duo y plegaria*. (. 1913-maggio 1914. .)
- COSGAYA, A. **4438**. *Los pilletes. Zarzuela. Atto III: duo*. (. 1913-maggio 1914. .)
- COSGAYA, A. **4439**. *Los pilletes. Zarzuela. Atto III: final*. (. 1913-maggio 1914. .)
- COSGAYA, A. **4440**. *Los pilletes. Zarzuela. Atto IV: coro, racconto y sexteto*. (. 1913-maggio 1914. .)
- COSGAYA, A. **4441**. *Los pilletes. Zarzuela. Atto IV: terceto y final*. (. 1913-maggio 1914. .)
- COSTA, MARIO PASQUALE. **174**. *Il Re delle Api. Duetto Mary Quickly (mazurka) – La lezione di Mary (Tango)*. (. 1925-1926. .)
- COSTA, MARIO PASQUALE. **175**. *Il re delle api. Duetto Mary-Quickly. Canto di John*. (. 1925-1926. .)
- COSTA, MARIO PASQUALE. **2030**. *Luna nova. Canzone marinaresca*. (. 1908-1909. .)
- COSTA, MARIO PASQUALE. **2031**. *Napulitanata. Melodia*. (. 1908-1909. .)
- COSTA, MARIO PASQUALE. **2127**. *Era di maggio. Mattinata*. (. 1908-1909. .)
- COSTA, MARIO PASQUALE. **2502**. *Catari! Canzone napoletana*. (. 1909-1911. .)
- COSTA, MARIO PASQUALE. **3153**. *Serenata medioevale*. (. 1909-1911. .)
- COSTA, MARIO PASQUALE. **3236**. *Il capitano Fracassa. Valzer*. (. 1909-1911. .)
- COSTA, MARIO PASQUALE. **4100**. *Histoire d'un Pierrot. Pantomime. Atto I. Preludio e scena I*. (. 1911-1913. .)

COSTA, MARIO PASQUALE. **4101**. *Histoire d'un Pierrot. Pantomime. Atto III. Scene I e II.* (. 1911-1913. .)

COSTA, MARIO PASQUALE. **4106**. *Histoire d'un Pierrot. Pantomime. Atto III. Scene IV, V e VI.* (. 1911-1913. .)

COSTA, MARIO PASQUALE. **4119**. *Histoire d'un Pierrot. Pantomime. Atto I. Scene VI e VII.* (. 1911-1913. .)

COSTA, MARIO PASQUALE. **4154**. *Histoire d'un Pierrot. Pantomime. Atto II. Scene I II e III.* (. 1911-1913. .)

COSTA, MARIO PASQUALE. **4155**. *Histoire d'un Pierrot. Pantomime. Atto II. Scene IV e VII.* (. 1911-1913. .)

COSTA, MARIO PASQUALE. **5028**. *Il re di chez Maxim. (operetta di C. Lombardo). Atto I. duetto comico – Atto II. La marcia della danza. Il Jazz.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

COUPERIN, FRANÇOIS. **3059**. *Composizioni. N. 1, 2 e 3.* (. 1909-1911. .)

CRÉMIEUX, OCTAVE. **533**. *Quand l'amour meurt ... Valse chantée.* (. 1911-maggio 1914. .)

CRÉMIEUX, OCTAVE. **1637**. *Quand l'ameur meurt. Valse-Boston.* (. entro il 1908. .)

CRÉMIEUX, OCTAVE. **1890**. *Quand l'amour refléurit ... Valse-boston.* (. entro il 1908. .)

CRÉMIEUX, OCTAVE. **1891**. *Le baiser. Valse-boston.* (. entro il 1908. .)

CRÉMIEUX, OCTAVE. **1892**. *Charme d'amour. Valse.* (. entro il 1908. .)

CRÉMIEUX, OCTAVE. **1893**. *Prière ... (Love's longing). Valse-boston.* (. entro il 1908. .)

CRÉMIEUX, OCTAVE. **3230**. *La valse d'amour.* (. 1909-1911. .)

CRÉMIEUX, OCTAVE. **3887**. *Le chemin d'amour. Valse-boston.* (. 1911-1913. .)

CRÉMIEUX, OCTAVE. **4238**. *Indiana – Two Step.* (. 1911-1913. secondo autore: Boldi, J B.)

CRÉMIEUX, OCTAVE. **4737**. *Enchantement. Valse.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)

CREONTI, ANTONIO. **883**. *Canto nazionale.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

CRESCENTINI, ADOLFO. **3164**. *A' la promenade.* (. 1909-1911. .)

- CRISTOFARO, ALBERT DE. **572**. *Aimer. Chanson napolitaine*. (. 1911-maggio 1914. manca nel catalogo 1929.)
- CROISEZ, ALEXANDRE. **4913**. *L'hirondelle et le prisonnier. Caprice de genre. op. 58*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- CUADRA, GREGORIO 2° (SEGUNDO). **4328**. *Que triste es la vida sin ti! Valse lento*. (. 1911-1913. .)
- CUI, CÉSAR. **2190**. *Tarantelle (Trascrizione di Franz Liszt)*. (. 1908-1909. manca nel catalogo 1929.)
- CUI, CÉSAR. **2292**. *Mazurka op. 40 n. 7*. (. 1908-1909. .)
- CUI, CÉSAR. **2293**. *Valse op. 31 n. 1*. (. 1908-1909. .)
- CUI, CÉSAR. **2294**. *Polonaise in Do*. (. 1908-1909. manca nel catalogo 1929.)
- CUI, CÉSAR. **2295**. *Le cèdre in Fa op. 40 n. 1*. (. 1908-1909. .)
- CUI, CÉSAR. **2296**. *Sérénade in Sol diesis minore op. 40 n. 5*. (. 1908-1909. .)
- CUI, CÉSAR. **2647**. *Valse bluette op. 29 n. 1*. (. 1909-1911. .)
- CUI, CÉSAR. **2648**. *Scherzando giocoso op. 29 n. 2*. (. 1909-1911. .)
- CUI, CÉSAR. **2738**. *Deux miniatures. N. 1 e 2*. (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)
- CULOTTA, ILLUMINATO. **251**. *a Zoraïde! Canzone bues op. 46*. (. 1926-1929. .)
- CULOTTA, ILLUMINATO. **252**. *Serenata amara. Canzone blues op. 37*. (. 1926-1929. .)
- CULOTTA, ILLUMINATO. **5133**. *La danza di Mimì bluette. Fox-trot*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- CULOTTA, ILLUMINATO. **5406**. *Attrazione. Valzer hésitation*. (. 1926-1929. .)
- CULOTTA, ILLUMINATO. **5407**. *Serenata a Seny. Intermezo. Op. 36*. (. 1926-1929. .)
- CULOTTA, ILLUMINATO. **5465**. *Serenata andalusa*. (. 1926-1929. .)
- CURCI, ALBERTO. **4591**. *Guerra all'amore. Pot-pourri*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)

- CURTI, CARLOS. **1136**. *La tipica. Polka*. (. entro il 1908. .)
- CUSCINÀ, ALFREDO. **179**. *Carmela... mela... mela... Fox serenata*. (. 1925-1926. .)
- CUSCINÀ, ALFREDO. **295**. *Miss Italia. La monaca e il viveur. One step*. (. 1926-1929. .)
- CUSCINÀ, ALFREDO. **296**. *Miss Italia. Tango milonga*. (. 1926-1929. .)
- CUSCINÀ, ALFREDO. **297**. *Miss Italia. Il charleston delle miss*. (. 1926-1929. .)
- CUSCINÀ, ALFREDO. **298**. *Miss Italia. Kili bom bom. (La giava perfida)*. (. 1926-1929. .)
- CUSCINÀ, ALFREDO. **4041**. *Tripoli italiana. Marcia trionfale*. (. 1911-1913. .)
- CUSCINÀ, ALFREDO. **4700**. *Venere. Mazurka, duetto e galop*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- CUSCINÀ, ALFREDO. **5062**. *La vergine rossa. Pot-pourri*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- CUSCINÀ, ALFREDO. **5140**. *Eterna giovinezza. Fox-trot*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- CUSCINÀ, ALFREDO. **5203**. *Il ventaglio*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- CUSCINÀ, ALFREDO. **5299**. *Amor di torero. Tango*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- CUSCINÀ, ALFREDO. **5420**. *Stenterello. Pot-pourri*. (. 1926-1929. .)
- CZERNY, CARL. **2772**. *Toccata op 92*. (. 1909-1911. .)
- CZIBULKA, ALPHONS. **1054**. *Belle fille de Séville. Gavotta*. (. entro il 1908. .)
- CZIBULKA, ALPHONS. **1072**. *Sogno d'amore dopo il ballo*. (. entro il 1908. .)
- CZIBULKA, ALPHONS. **3432**. *Stéphanie. Gavotte op. 312*. (. 1909-1911. .)
- DA VENEZIA, FRANCO. **2235**. *Aria. Op. 13, n. 2*. (. 1908-1909. .)
- DA VENEZIA, FRANCO. **2371**. *Nocturne op. 13 n. 3*. (. 1909-1911. .)
- DABNEY, FORD. **4250**. *Haytian Rag*. (. 1911-1913. .)
- D'AGINCOURT, J. **3542**. *L'etourdie – Les tourterelles*. (. 1909-1911. .)

- D'AGNOLO VALLANO [?], C[ARLO?]. **3984**. *Margherita. Valzer*. (. 1911-1913. .)
- D'ALESSANDRO, MICHELE. **2812**. *Dignitosa. Mazurka*. (. 1909-1911. .)
- D'ALESSANDRO, MICHELE. **2897**. *Un saluto a Larino. Marcia*. (. 1909-1911. .)
- D'ALESSANDRO, MICHELE. **4763**. *Salve Cremona! Inno-Marcia*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- DALL'ARGINE, LUIGI. **682**. *Dall'ago al milione: barcarola*. (. maggio 1914-aprile 1915. .)
- DALL'ARGINE, LUIGI. **683**. *La Chinita. Serenata*. (. maggio 1914-aprile 1915. .)
- DALL'ARGINE, LUIGI. **2876**. *Brahma. Ballabile tartaro e Finale*. (. 1909-1911. .)
- DALL'ARGINE, LUIGI. **2879**. *Brahma. Prologo-Preludio*. (. 1909-1911. .)
- DALL'ARGINE, LUIGI. **3486**. *La figlia di Chèope. Ballabile dei serpenti*. (. 1909-1911. .)
- DALL'ARGINE, LUIGI. **4144**. *Dall'ago al milione. Pot-pourri*. (. 1911-1913. .)
- DANIDERFF, LÉO. **133**. *Io cerco la Titina. Fox-trot. Shimmy*. (. 1923-1926. .)
- DANIDERFF, LÉO. **508**. *En quatre-vingt-treize*. (. 1911-maggio 1914. manca nel catalogo 1929.)
- DANIDERFF, LÉO. **631**. *Sur la riviera*. (. 1911-maggio 1914. .)
- D'ANNIBALE, VINCENZO. **245**. *'O paese d'o sole. Canzone napoletana*. (. 1926-1929. .)
- D'ANNIBALE, VINCENZO. **887**. *Casarella a Marechiaro Canzone napoletana*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- DANTY, LÉOPOLD. **560**. *Chansons des evens*. (. 1911-maggio 1914. .)
- DAQUIN, LOUIS-CLAUDE. **3544**. *La ronde bachique. La Mélodieuse*. (. 1909-1911. .)
- DAREWSKY, HERMAN. **520**. *La petite dame du métro. Chanson*. (. 1911-maggio 1914. .)
- DAVIS, BENNY. **5436**. *C'est le monde entier qui chante. Fox trot*. (. 1926-1929. secondo autore: Akst, Harry.)

- DE ANDAGUA, H. **2417**. *Haras felices. Grande valse.* (. 1909-1911. .)
- DE ANGELIS, M. **2438**. *La roulette. Polka.* (. 1909-1911. .)
- DE ANGELIS, M. **2439**. *Margherita. Polka.* (. 1909-1911. .)
- DE ANGELIS, M. **2593**. *Sangue sannita. Gran valzer.* (. 1909-1911. .)
- DE ANGELIS, M. **2746**. *Povera Maria! Polka.* (. 1909-1911. .)
- DE ANGELIS, M. **2747**. *Défilé. Marcia.* (. 1909-1911. .)
- DE ANGELIS, M. **2748**. *A punta di piedi. Mazurka.* (. 1909-1911. .)
- DE ANGELIS, M. **2749**. *La simpatica Lidia. Polka.* (. 1909-1911. .)
- DE ANGELIS, M. **2750**. *Senza pensieri. Mazurka.* (. 1909-1911. .)
- DE ANGELIS, M. **2881**. *La Napea. Polka-marcia.* (. 1909-1911. .)
- DE BALESTRINI, ALFONSO FRATUS. **1937**. *Esposizione di Piacenza 1908. Marcia.* (. entro il 1908. .)
- DE BASSI, ARTURO. **3730**. *Ma qui fu. Tango.* (. 1909-1911. .)
- DE BASSI, ARTURO. **4384**. *El caburé. Tango.* (. 1911-1913. .)
- DE BASSI, ARTURO. **4400**. *La catrera. Tango.* (. 1911-1913. .)
- DE BASSI, ARTURO. **5232**. *Mangia mangia papirosa!! Tango.* (. dopo luglio 1920 – 1926. <https://www.youtube.com/watch?v=WWYtqvJDoqM>.)
- DE CARCACI, ANTONIA. **5171**. *Danse de salopettes. Fox trot.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- DE CECCO, ARTURO. **785**. *Iddio salvi la Patria!.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- DE CECCO, ARTURO. **4014**. *Conca d'oro. Sinfonia.* (. 1911-1913. .)
- DE CRESCENZO, COSTANTINO. **2977**. *Marcia di Pulcinella. Op. 234.* (. 1909-1911. .)
- DE CRESCENZO, COSTANTINO. **3110**. *Premier soupir. Romance. Op. 16.* (. 1909-1911. .)

DE CRESCENZO, COSTANTINO. **3142**. *Sorridimi mamma! Op. 222 – Fine d'un sogno! op. 227*. (. 1909-1911. .)

DE CRESCENZO, COSTANTINO. **3196**. *Gaiezza italiana. Danza capricciosa op. 216*. (. 1909-1911. .)

DE CRESCENZO, COSTANTINO. **3358**. *Capriccio romantico op. 200*. (. 1909-1911. .)

DE CRESCENZO, VINCENZO. **782**. *Matenata. Canzone napoletana*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

DE CRESCENZO, VINCENZO. **788**. *Fenesta 'nchiusa. Serenata napoletana*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

DE CRISTOFARO, FILOMENO. **5128**. *Rêve des amoureux. Valse lente. Op. 104*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

DE CURTIS, ERNESTO. **287**. *Serenata d'aprile*. (. 1926-1929. .)

DE CURTIS, ERNESTO. **581**. *Voce 'e notte. Canzone appassionata*. (. 1911-maggio 1914. .)

DE CURTIS, ERNESTO. **582**. *Torna a Surriento, Canzone napoletana*. (. 1911-maggio 1914. .)

DE CURTIS, ERNESTO. **752**. *'A canzone 'e Napule. Canzne napoletana (edizioni Polyhon)*. (. maggio 1914-aprile 1915. .)

DE CURTIS, ERNESTO. **762**. *Autunno. Canzone napoletana*. (. maggio 1914-aprile 1915. .)

DE CURTIS, ERNESTO. **775**. *So 'nnamurato 'e te! Canzone napoletana*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

DE CURTIS, ERNESTO. **778**. *Sona, chitarra!! Canzone napoletana*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

DE CURTIS, ERNESTO. **779**. *Ah! L'ammore e che ffa fa. Canzone napoletana*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

DE CURTIS, ERNESTO. **780**. *Lucia, Luci! Canzone napoletana*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

DE CURTIS, ERNESTO. **812**. *Surriento mio. Canzone napoletana*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

DE CURTIS, ERNESTO. **818**. *'A guerra. Canzone napolitana*. (. aprile 1915 – luglio 1920. manca nel catalogo 1929.)

DE CURTIS, ERNESTO. **827**. *Sòra mia! Canzone napolitana*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

DE CURTIS, ERNESTO. **938**. *Odorano le rose. Romanza*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)

DE CURTIS, ERNESTO. **941**. *Non sei tu! Canzone (Valzer lento)*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)

DE CURTIS, ERNESTO. **942**. *Lusinga. Romanza*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)

DE CURTIS, ERNESTO. **2146**. *Voce 'e notte. Canzone napolitana*. (. 1908-1909. manca nel catalogo 1929.)

DE CURTIS, ERNESTO. **2152**. *'A surrentina. Canzone napolitana*. (. 1908-1909. .)

DE CURTIS, ERNESTO. **2154**. *Torna a Surriento. Canzone napolitana*. (. 1908-1909. manca nel catalogo 1929.)

DE CURTIS, ERNESTO. **4046**. *Sora mia! Canzone napolitana*. (. 1911-1913. .)

DE CURTIS, GIOVANNI BATTISTA. **2474**. *Sciurella. Canzone napolitana*. (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)

DE CURTIS, GIOVANNI BATTISTA. **2507**. *Carmela. Canto sorrentino*. (. 1909-1911. .)

DE FEO, ALBERTO. **5256**. *Ipnotik. One step*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

DE FEO, ALBERTO. **5257**. *Pattuglia in ronda. Shimmy e fox trot*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

DE FEO, ALBERTO. **5271**. *Fantomax. Mysterieux Fox trot*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

DE FEO, ALBERTO. **5272**. *Mannequin. Fox trot*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

DE GREGORIO, GIUSEPPE. **2501**. *Napule bello! Canzone napolitana*. (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)

DE HARTULÀRY-DARCLÉE, YVAN. **746**. *Hurrà "Z" Canzne marcia*. (. maggio 1914-aprile 1915. manca nel catalogo 1929.)

DE HARTULÀRY-DARCLÉE, YVAN. **4662**. *Capriccio antico. Atto I. Monferrina – Duetto – Scena e coro*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)

DE HARTULÀRY-DARCLÉE, YVAN. **4663**. *Capriccio antico. Atto I. Duetto – Terzettino e Musica di scena*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)

DE HARTULÀRY-DARCLÉE, YVAN. **4664**. *Capriccio antico. Atto I. Duetto e finale*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)

DE HARTULÀRY-DARCLÉE, YVAN. **4675**. *Capriccio antico. Atto II. Duettino, coro, terzetto, marcia e galop*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)

DE HARTULÀRY-DARCLÉE, YVAN. **4683**. *Amore in maschera. Atto I. Entrata di Kelly – Addio di Pensée*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)

DE HARTULÀRY-DARCLÉE, YVAN. **4687**. *Amore in maschera. Atto I. Intermezzo e duetto*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)

DE HARTULÀRY-DARCLÉE, YVAN. **4692**. *Amore in maschera. Atto II. Sestetto*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)

DE HARTULÀRY-DARCLÉE, YVAN. **4693**. *Amore in maschera. Atto II. Duettino*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)

DE HARTULÀRY-DARCLÉE, YVAN. **4694**. *Amore in maschera. Atto III. Quartetto e berceuse*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)

DE HARTULÀRY-DARCLÉE, YVAN. **4695**. *Capriccio antico. Atto II. Coro, quartetto e valzer finale*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)

DE HARTULÀRY-DARCLÉE, YVAN. **4696**. *Capriccio antico. Atto III. Duetto*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)

DE LEVA, ENRICO. **593**. *Voce tra campi*. (. 1911-maggio 1914. .)

DE LEVA, ENRICO. **2029**. *'E spingole francese! Canzone napolitana*. (. 1908-1909. .)

DE LEVA, ENRICO. **2128**. *Pastorale. Aria*. (. 1908-1909. .)

DE LEVA, ENRICO. **2238**. *Heures délicieuses. N. 4. Sérénade*. (. 1908-1909. manca nel catalogo 1929.)

DE LUCA, DOMENICO. **2236**. *La vallièrre. Menuet*. (. 1908-1909. manca nel catalogo 1929.)

- DE LUCA, LUIGI. **3816**. *Su l'onda (Barcarola)*. (. 1911-1913. .)
- DE MITA, FILOMENO. **617**. *Non sei più tu. Stornello*. (. 1911-maggio 1914. .)
- DE NARDIS, CAMILLO. **5259**. *3° serenata abruzzese op. 123 e 4° canzonetta abruzzese op. 124*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- DE SENA, GENNARO. **3855**. *Pezzi lirici. Op. 104. N. 2 Nostalgia. N. 3 Romanza. N. 4. Caccia*. (. 1911-1913. .)
- DE SENA, GENNARO. **3864**. *Pas de coquettes. Narche élégante op. 100 – Montanara e pifferaro, Pezzo caratteristico. op. 102 – Tendresse. Morceaux op. 103*. (. 1911-1913. .)
- DE SENA, RENATO. **5113**. *Les yeux noirs (Gli occhi neri). Valse lente op. 9*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- DE SENA, RENATO. **5114**. *Sewweet love (Dolce amore). Fox trot op. 10*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- DE SENA, RENATO. **5115**. *Toujours, toujours! Valse hésitation op. 11*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- DE SENA, RENATO. **5255**. *Pompeiana. Fox shimmy op. 17*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- DE SERRA, MANÔEL. **249**. *Pierrot! Pierrot! Canzone blues*. (. 1926-1929. .)
- DE SERRA, MANÔEL. **250**. *Il faro blu. Canzone blues*. (. 1926-1929. .)
- DEBALLI, FRANCISCO JOSÉ. **4190**. *Inno nazionale dell'Uruguay*. (. 1911-1913. .)
- DEBUSSY, CLAUDE. **1503**. *Pelléas et Mélisande. Les cheveux*. (. entro il 1908. .)
- DEBUSSY, CLAUDE. **1505**. *Pelléas et Mélisande. Duo à la fontaine*. (. entro il 1908. .)
- DEBUSSY, CLAUDE. **1506**. *Petite suite. N. 1 e 2*. (. entro il 1908. .)
- DEBUSSY, CLAUDE. **1507**. *Petite suite. N. 3 e 4*. (. entro il 1908. .)
- DEBUSSY, CLAUDE. **1512**. *L'enfant prodigue. Cantata-Prélude*. (. entro il 1908. .)
- DEBUSSY, CLAUDE. **1515**. *Danse sacrée et Danse profane*. (. entro il 1908. .)

- DEBUSSY, CLAUDE. **1521**. *Pelléas et Mélisande. La mort de Pelléas*. (. entro il 1908. .)
- DEBUSSY, CLAUDE. **2177**. *1.re arabesque*. (. 1908-1909. .)
- DEBUSSY, CLAUDE. **2178**. *2.me arabesque*. (. 1908-1909. .)
- DEBUSSY, CLAUDE. **2179**. *Estampes. N. 2: La soirée dans Grenade*. (. 1908-1909. .)
- DEBUSSY, CLAUDE. **2278**. *Estampes. N. 1: Pagodes*. (. 1908-1909. .)
- DEBUSSY, CLAUDE. **2283**. *Estampes. N. 3: Jardins sous la pluie*. (. 1908-1909. .)
- DEBUSSY, CLAUDE. **2635**. *1. er Quatuor op. 10. N. 1*. (. 1909-1911. .)
- DEBUSSY, CLAUDE. **2636**. *1. er Quatuor op. 10. N. 2*. (. 1909-1911. .)
- DEBUSSY, CLAUDE. **2637**. *1. er Quatuor op. 10. N. 3*. (. 1909-1911. .)
- DEBUSSY, CLAUDE. **2638**. *1. er Quatuor op. 10. N. 4*. (. 1909-1911. .)
- DEBUSSY, CLAUDE. **3630**. *Préludes. N. 1, 2 e 3*. (. 1909-1911. .)
- DEBUSSY, CLAUDE. **3631**. *Préludes. N. 4, 5 e 6*. (. 1909-1911. .)
- DEBUSSY, CLAUDE. **3632**. *Préludes. N. 7, 8 e 9*. (. 1909-1911. .)
- DEBUSSY, CLAUDE. **3633**. *Préludes. N. 10, 11 e 12*. (. 1909-1911. .)
- DEBUSSY, CLAUDE. **5102**. *Iberia. Parte I. Par les rues et par les chemins*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- DEBUSSY, CLAUDE. **5103**. *Iberia. Parte II. Les parfums de la nuit. - Parte III. Le matin d'un jour de fête*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- DEBUSSY, CLAUDE. **5379**. *Prélude à l'après-midi d'un faune*. (. 1926-1929. .)
- DECKER, [GERMANO?]. **4890**. *Ave Maria della sera. Pezzo caratteristico*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- DEFIVES, H. **679**. *Au bonheur des époux! ... Chant de mariage pour le banquet*. (. maggio 1914-aprile 1915. manca nel catalogo 1929.)
- DEL PELO, ALFREDO. **165**. *Biondo corsaro. Canzonetta fox trot*. (. 1925-1926. .)

- DEL PELO, ALFREDO. **242**. *Colombi e scialli. Canzone*. (. 1926-1929. .)
- DEL VALLE DEL PAZ, EDGARDO. **3309**. *Fantaisie ecossaise op. 22*. (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)
- DEL VECCHIO, P ADOLFO. **4239**. *Ricordi di bébé. Romanza*. (. 1911-1913. .)
- DELFINO, ENRIQUE. **5231**. *Milonguita. Célèbre mélodie argentine. (Tango)*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- DELIBES, LEO. **1031**. *Sylvia (Balett). Pizzicati – L'Escarpolette*. (. entro il 1908. .)
- DELIBES, LEO. **1032**. *Coppelia (Ballet). Valse ent.* (. entro il 1908. .)
- DELIBES, LEO. **1513**. *Coppelia. Mazurka*. (. entro il 1908. .)
- DELIBES, LEO. **1514**. *Coppelia. Danza Ungherese*. (. entro il 1908. .)
- DELIBES, LEO. **1692**. *Naila. Valse des fleurs*. (. entro il 1908. .)
- DELIBES, LEO. **3806**. *Intermezzo*. (. 1911-1913. .)
- DELIBES, LEO. **3807**. *Le roi s'amuse. Airs de danse: n. 1, 2 e 3*. (. 1911-1913. .)
- DELIBES, LEO. **3808**. *Le roi s'amuse. Airs de danse: n. 4, 5, 6 e 7*. (. 1911-1913. .)
- DELIBES, LEO. **3809**. *Pas de flurs. Grande valse*. (. 1911-1913. .)
- DELIBES, LEO. **3869**. *Sylvia ou La nymphe de Diane. Ballet. Faunes et Driades. Scherz. - Le berger. Pastorale*. (. 1911-1913. .)
- DELIBES, LEO. **3870**. *Sylvia ou La nymphe de Diane. Ballet. Les chasseresses. Fanfare. - Cortège rustique*. (. 1911-1913. .)
- DELIBES, LEO. **3871**. *Sylvia ou La nymphe de Diane. Ballet. Éaas des Ethiopiens. - Scènes et danse de la bacchante*. (. 1911-1913. .)
- DELIBES, LEO. **3872**. *Sylvia ou La nymphe de Diane. Ballet. Marche et cortège de Bacchus*. (. 1911-1913. .)
- DELIBES, LEO. **3873**. *Sylvia ou La nymphe de Diane. Ballet. Barcarolle. - Pas des esclaves et variations. - Valse strette-galop*. (. 1911-1913. .)

- DELLE CESE, DAVIDE. **3942**. *Son gelosa Mazurka*. (. 1911-1913. .)
- DELEMENT, PAUL. **568**. *Vous etes jolie*. (. 1911-maggio 1914. .)
- DEMAELE, JULES. **3966**. *Nevada. Marche américaine. Op. 156*. (. 1911-1913. .)
- DEMON, J. **5417**. *Old Spain. Paso doble*. (. 1926-1929. .)
- DENZA, LUIGI. **20**. *Occhi di fata. Romanza: O begli occhi di fata. (Mezzo-soprano o Baritono)*. (. 1909-1911. .)
- DENZA, LUIGI. **25**. *Poveri fiori! ... Romanza: Eran tre rose fragili e piccine (Mezzo-Soprano o Baritono)*. (. 1909-1911. .)
- DENZA, LUIGI. **33**. *Stelle d'oro. Melodia: Su l'ampio azzurro mar. (Tenore)*. (. 1911-1913. .)
- DENZA, LUIGI. **587**. *Occhi di fata. Romanza*. (. 1911-maggio 1914. .)
- DENZA, LUIGI. **589**. *Stelle d'oro. Melodia (per soprano o tenore) Su l'ampio azzurro mar*. (. 1911-maggio 1914. .)
- DENZA, LUIGI. **594**. *Vieni! Melodia*. (. 1911-maggio 1914. .)
- DENZA, LUIGI. **615**. *Se ... Melodia*. (. 1911-maggio 1914. .)
- DENZA, LUIGI. **616**. *Si tu m'aimais! ... Melodie*. (. 1911-maggio 1914. .)
- DENZA, LUIGI. **804**. *Desiderio. Melodia*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- DENZA, LUIGI. **805**. *Lontano! Melodia*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- DENZA, LUIGI. **806**. *L'ultimo fiore. Melodia*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- DENZA, LUIGI. **807**. *Sogno d'oro! Melodia*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- DENZA, LUIGI. **808**. *Rêve d'amour. Mélodie*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- DENZA, LUIGI. **839**. *Torna! ... melodia*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- DENZA, LUIGI. **840**. *Ricordo d Quisisana. Serenata*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

- DENZA, LUIGI. **1510**. *Coquette. Polka*. (. entro il 1908. .)
- DENZA, LUIGI. **1974**. *Funiculì-funiculà. Canzone napolitana*. (. entro il 1908. .)
- DEPRET, MARICE. **1085**. *Sourire d'avril. Valzer*. (. entro il 1908. .)
- DEPRET, MARICE. **4821**. *Marche du "75" op. 82*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- DEQUIN, LÉON. **3212**. *Admiration. Valse-boston*. (. 1909-1911. .)
- DEQUIN, LÉON. **3385**. *Valse voluptueuse*. (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)
- DESENZANI, LUIGI. **258**. *L'ultimo canto. Serenata. Intermezzo*. (. 1926-1929. .)
- DESMOULINS, ROMAIN. **576**. *Le tango argentin. Chanson danse*. (. 1911-maggio 1914. .)
- DESORMES, LOUIS CÉSAR. **2368**. *Célèbre Sérénade del mandolines*. (. 1909-1911. .)
- DESROUSSEAUX, ALEXANDRE. **3956**. *Le petit Quinquin. Marche*. (. 1911-1913. .)
- DI CAPUA, EDUARDO. **579**. *O' sole mio! Canzone napolitana*. (. 1911-maggio 1914. .)
- DI CAPUA, EDUARDO. **1973**. *O sole mio! Canone napolitana*. (. entro il 1908. .)
- DI CAPUA, EDUARDO. **2028**. *Nuttata a' mmare! Barcarola napolitana*. (. 1908-1909. .)
- DI CAPUA, EDUARDO. **2156**. *Maria Mari! Canzone napolitana*. (. 1908-1909. .)
- DI CAPUA, EDUARDO. **2503**. *Montagnola ... Canzone napolitana*. (. 1909-1911. .)
- DI CHIARA, VINCENZO. **2130**. *Rosa rusella. Canzone napolitana*. (. 1908-1909. .)
- DI CHIARA, VINCENZO. **2153**. *La Spagnola. Bolero*. (. 1908-1909. .)
- DIAZ DE LA PEÑA, EUGÈNE EMIL. **695**. *Benvenuto. Arioso*. (. maggio 1914-aprile 1915. .)
- DICKSON, HENRI. **575**. *Oublions le passée ... Valse Boston*. (. 1911-maggio 1914. manca nel catalogo 1929.)
- DICKSON, HENRI. **4134**. *Je vous aime et j'en meurs! Valse*. (. 1911-1913. fprse pseudonimo di Elias Cohen. http://www.dutempsdescerisesauxfeuillesmortes.net/fiches_bio/dickson_henri/dickson_henri.htm.)

- DICKSON, HENRI. **4525**. *Oublions le passée ... Valse Boston*. (. 1913-maggio 1914. manca nel catalogo 1929.)
- DIÉMER, LOUIS-JOSEPH. **2850**. *Fileuse op. 16*. (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)
- DIÉMER, LOUIS-JOSEPH. **3209**. *Minuetto*. (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)
- DÖHLER, THEODOR VON. **1959**. *Notturmo op. 24*. (. entro il 1908. .)
- DOHNÁNYI, EMO. **2735**. *Winterreigen op. 13. N. 1, 2, 3 e 4*. (. 1909-1911. .)
- DOHNÁNYI, EMO. **2736**. *Winterreigen op. 13. N. 5, 6 e 7*. (. 1909-1911. .)
- DOHNÁNYI, EMO. **2737**. *Winterreigen op. 13. N. 8, 9, 10*. (. 1909-1911. .)
- DOHNÁNYI, EMO. **3271**. *Scherzo. Op. 2 n. 1*. (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)
- DOHNÁNYI, EMO. **3272**. *Intermezzo op. 2 n. 2*. (. 1909-1911. .)
- DOHNÁNYI, EMO. **3273**. *Intermezzo op. 2 n. 3*. (. 1909-1911. .)
- DOHNÁNYI, EMO. **3274**. *Capriccio op. 2 n. 4*. (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)
- DOLMETSCH, VICTOR. **2232**. *Chanson slave op. 177*. (. 1908-1909. .)
- DOLMETSCH, VICTOR. **2363**. *Douce confidence. Romance*. (. 1909-1911. .)
- DOLMETSCH, VICTOR. **3171**. *Mélodie. Op. 165 – Menuet op. 166 – Impromptu op. 176*. (. 1909-1911. .)
- DOLOIRE, EMILE. **641**. *Le dernier tango. Chanson Argentine*. (. 1911-maggio 1914. .)
- DONALDSON, WALTER. **5368**. *I wonder where my baby is tonight. Fox trot*. (. 1926-1929. .)
- DONATO, EDGARDO. **5344**. *Julian. Tango milonga*. (. 1926-1929. .)
- DONAUDY, STEFANO. **206**. *Arie di stile antico. Quelle labbra non son rose. Madrigale – Perduta ho la speranza. Aria. Freschi luoghi, prati aulenti. Canzone*. (. 1926-1929. .)
- DONIZETTI, GAETANO. **28**. *La Favorita. Atto III. Aria: O mio Fernando. (Soprano)*. (. 1909-1911. .)

DONIZETTI, GAETANO. **661.** *La favorita. Atto III. Cavatina. A tanto amor.* (. 1911-maggio 1914. .)

DONIZETTI, GAETANO. **662.** *La favorita. Atto III. Aria. O mio Fernando.* (. 1911-maggio 1914. .)

DONIZETTI, GAETANO. **862.** *Il furioso nell'isola di San Domingo. Romanza: Raggio d'amor pareo.* (. aprile 1915 – luglio 1920. Titolo etichetta uguale.)

DONIZETTI, GAETANO. **1153.** *Fausta. Sinfonia.* (. entro il 1908. .)

DONIZETTI, GAETANO. **1181.** *Linda di Chamounix. Sinfonia.* (. entro il 1908. .)

DONIZETTI, GAETANO. **1233.** *Lucia di Lammermoor. Fantasia di Prudent.* (. entro il 1908. .)

DONIZETTI, GAETANO. **1234.** *Don Pasquale. Sinfonia.* (. entro il 1908. .)

DONIZETTI, GAETANO. **1279.** *La favorita. Sinfonia.* (. entro il 1908. .)

DONIZETTI, GAETANO. **1296.** *Maria di Rohan. Sinfonia.* (. entro il 1908. .)

DONIZETTI, GAETANO. **1431.** *La favorita. Atto III. Finale.* (. entro il 1908. .)

DONIZETTI, GAETANO. **1542.** *Lucrezia Borgia. Atto I. duetto.* (. entro il 1908. .)

DONIZETTI, GAETANO. **1593.** *La Favorita. Atto IV: Duetto finale.* (. entro il 1908. Titolo etichetta: ... finale: Leonora e Fernando: Vieni, ah vieni!.)

DONIZETTI, GAETANO. **1594.** *Lucia di Lammermoor (Trascrizione di S. Tahlberg op. 44).* (. entro il 1908. .)

DONIZETTI, GAETANO. **1606.** *L'elisir d'amore. Atto I. cavatina (Dulcamara).* (. entro il 1908. .)

DONIZETTI, GAETANO. **1840.** *Linda di Chamounix. Pezzo caratteristico di J. Ascher op. 68.* (. entro il 1908. Titolo etichetta uguale.)

DONIZETTI, GAETANO. **1841.** *Lucrezia Borgia. Morceau de J. Ascher.* (. entro il 1908. .)

DONIZETTI, GAETANO. **2214.** *L'elisir d'amore. Atto I. Scena e duetto.* (. 1908-1909. .)

DONIZETTI, GAETANO. **2273**. *Lucia di Lammermoor. Atto I. Parte II. Finale.* (. 1908-1909. Titolo etichetta: ... Parte II. Atto I. Finale: Coro, cavatina, quartetto e stretta.)

DONIZETTI, GAETANO. **2305**. *Lucia di Lammermoor. Atto II. Parte II. Scena ed aria: Ardon gl'incensi.* (. 1908-1909. .)

DONIZETTI, GAETANO. **2447**. *Lucrezia Borgia. Atto I. Terzetto finale.* (. 1909-1911. .)

DONIZETTI, GAETANO. **2681**. *Linda di Chamounix. Atto II. Finale.* (. 1909-1911. .)

DONIZETTI, GAETANO. **2802**. *Linda di Chamounix. Atto I. Scena, cavatina, romanza e ballata.* (. 1909-1911. .)

DONIZETTI, GAETANO. **2808**. *Linda di Chamounix. Atto I. Duetto.* (. 1909-1911. .)

DONIZETTI, GAETANO. **2816**. *Linda di Chamounix. Atto I. Finale.* (. 1909-1911. .)

DONIZETTI, GAETANO. **2827**. *Linda di Chamounix. Atto II. Duetto (Linda e Pierrotto).* (. 1909-1911. .)

DONIZETTI, GAETANO. **2835**. *Linda di Chamounix. Atto III. Duetto (Linda e il Marchese).* (. 1909-1911. .)

DONIZETTI, GAETANO. **2844**. *Linda di Chamounix. Atto III. Coro, brindisi e coro.* (. 1909-1911. .)

DONIZETTI, GAETANO. **3044**. *Don Pasquale (Fantasia di V. De Meglio).* (. 1909-1911. Titolo etichetta: Fantasia brillante di)

DONIZETTI, GAETANO. **3195**. *L'elisir d'amore. Atto II. Romanza.* (. 1909-1911. .)

DONIZETTI, GAETANO. **3276**. *L'elisir d'amore. Atto II. Duetto.* (. 1909-1911. .)

DONIZETTI, GAETANO. **3456**. *La Favorita. Atto I. Duetto.* (. 1909-1911. .)

DONIZETTI, GAETANO. **3477**. *Don Sebastiano. Atto II. Romanza e Passo a tre.* (. 1909-1911. .)

DONIZETTI, GAETANO. **3479**. *Gemma di Vergy (pot-pourry di A. Ponchielli).* (. 1909-1911. Titolo etichetta: ... pot-pourri. Composizione di A. Ponchielli.)

DONIZETTI, GAETANO. **3501.** *La favorita. Atto IV. Introduzione, coro, recitativo e romanza.* (. 1909-1911. Titolo etichetta: ... Introduzione e coro: Splendono più belle ...; Recitativo e romanza: Spirto gentil.)

DONIZETTI, GAETANO. **3503.** *Lucia di Lammermoor. Atto II. Parte II. Aria finale.* (. 1909-1911. .)

DONIZETTI, GAETANO. **3506.** *Maria di Rohan. Fantasia di R. Coppola.* (. 1909-1911. .)

DONIZETTI, GAETANO. **3565.** *Don Sebastiano. Reminiscenze (composizione di A. Ponchielli).* (. 1909-1911. Titolo etichetta uguale.)

DONIZETTI, GAETANO. **3626.** *L'elisir d'amore. Atto I. Preludio, coro e cavatina.* (. 1909-1911. .)

DONIZETTI, GAETANO. **3628.** *La favorita. Atto I. Recitativo, cor ed aria. Ines.* (. 1909-1911. .)

DONIZETTI, GAETANO. **3629.** *La favorita. Atto I. Duetto – Leonora e Fernando.* (. 1909-1911. .)

DONIZETTI, GAETANO. **3634.** *La favorita. Atto II. Introduzione ed aria. Alfonso.* (. 1909-1911. .)

DONIZETTI, GAETANO. **3637.** *La favorita. Atto II. Terzetto ed aria.* (. 1909-1911. Titolo etichetta: ... Terzetto: Leonora Fernando e Alfonso: A tanto amore, Leonora, il tuo risponda. Ed Aria: Leonora: O mio Fernando.)

DONIZETTI, GAETANO. **3641.** *La favorita. Atto II. Quartetto e Finale.* (. 1909-1911. .)

DONIZETTI, GAETANO. **4008.** *La favorita. Atto I. Introduzione, coro e romanza.* (. 1911-1913. .)

DONIZETTI, GAETANO. **4103.** *La figlia del reggimento. 2.me suite.* (. 1911-1913. .)

DONIZETTI, GAETANO. **4284.** *La fille du regiment. Fantaisie brillante par Sidney Smit op 115.* (. 1911-1913. .)

DORIA, FRÉDÉRIC. **566.** *La chanson des peupliers.* (. 1911-maggio 1914. manca nel catalogo 1929.)

DRDLA, FRANTISEK ALOIS. **46.** *Sérénade (Célèbre Kubelik-Sérénade) per violino e pianoforte.* (. maggio 1914-aprile 1915. .)

- DREYSCHOCK, FELIX. **2567**. *Menuet en Mi bémol majeur*. (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)
- DRIGO, RICCARDO. **858**. *Les millions d'Arlequin. Serenata (estratta dal ballo)*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- DRIGO, RICCARDO. **4762**. *Les Millions d'Arlequin. Valse-Boston tirée du ballet*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- DRIGO, RICCARDO. **4800**. *Les milions d'Arlequin. Sérénade*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- DUDREVILLE, LEONARDO. **4091**. *Mare. Poema sinfonico op. 1*. (. 1911-1913. manca nel catalogo 1929.)
- DUDREVILLE, LEONARDO. **4351**. *Quando le campane martellano a festa*. (. 1911-1913. .)
- DUKAS, PAUL. **3723**. *Ariane et Barbe-bleue. Final du 1.re acte*. (. 1909-1911. .)
- DUKAS, PAUL. **3724**. *Ariane et Barbe-bleue. Introduction du 3.me acte*. (. 1909-1911. .)
- DUKAS, PAUL. **4968**. *Ariane et Barba bleu. Les bijoux d'Ariane. Trascrizione di Nino Rossi*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- DUKAS, PAUL. **5085**. *L'apprenti sorcier. Scherzo d'après une ballade de Goethe*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- DUPARC, HENRI. **32**. *Chanson triste: Dans ton coeur dort un clair de lune (Contralto o Baritono)*. (. 1911-1913. Nel catalogo 1908 manca nell'indice numerico.)
- DUPARC, HENRI. **672**. *Chanson triste. Mélodie*. (. maggio 1914-aprile 1915. manca nel catalogo 1929.)
- DUPLANT+, GASTON. **3960**. *Fleurs nouvelles. Mazurka*. (. 1911-1913. manca nel catalogo 1929. Secondo autore: Dormoy, [?].)
- DUPRAZ, M. **4817**. *L'amico moderno. Atto I. Entrata di Clette. - Coro di mosconi – Crp di spasimanti*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- DUPRIEZ, J. **3963**. *Valse des épées. Valzer*. (. 1911-1913. .)
- DURAND, AUGUSTE. **3062**. *Pomponette Op. 80*. (. 1909-1911. .)

- DURAND, AUGUSTE. **3069**. *2.me Valse en La bémol majeur*. (. 1909-1911. .)
- DURAND, AUGUSTE. **3760**. *1.re valse op. 83*. (. 1909-1911. .)
- DURAND, AUGUSTE. **3761**. *Chaconne op. 62*. (. 1909-1911. .)
- DUVAL, A. **3596**. *Parisienne. Valse-Boston*. (. 1909-1911. .)
- DVOŘÁK, ANTONIN. **1053**. *Dances slaves op. 46 n. 2*. (. entro il 1908. .)
- DVOŘÁK, ANTONIN. **1110**. *Silhouette op. 8 n. 1*. (. entro il 1908. .)
- DVOŘÁK, ANTONIN. **2819**. *Dances slaves. op. 46. N. 1*. (. 1909-1911. .)
- DVOŘÁK, ANTONIN. **2820**. *Dances slaves. op. 46. N. 3*. (. 1909-1911. .)
- DVOŘÁK, ANTONIN. **2821**. *Dances slaves. op. 46. N. 4*. (. 1909-1911. .)
- DVOŘÁK, ANTONIN. **2822**. *Dances slaves. op. 46. N. 5*. (. 1909-1911. .)
- DVOŘÁK, ANTONIN. **2823**. *Dances slaves. op. 46. N. 6*. (. 1909-1911. .)
- DVOŘÁK, ANTONIN. **2824**. *Dances slaves. op. 46. N. 7*. (. 1909-1911. .)
- DVOŘÁK, ANTONIN. **2825**. *Dances slaves. op. 46. N. 8*. (. 1909-1911. .)
- DVOŘÁK, ANTONIN. **3992**. *Polonaise*. (. 1911-1913. .)
- DVOŘÁK, ANTONIN. **4992**. *Sinfonia n. 5 in Mi minore op. 95. I. tempo: adagio e allegro molto*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- DVOŘÁK, ANTONIN. **4993**. *Sinfonia n. 5 in Mi minore op. 95. II. Tempo: Largo*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- DVOŘÁK, ANTONIN. **4994**. *Sinfonia n. 5 in Mi minore op. 95. III. Tempo: Scherzo-molto vivace*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- DVOŘÁK, ANTONIN. **5498**. *Quartetto [1 tempo?]*. (. 1929 o dopo. aggiunta dattilo al catalogo 1929.)
- DVOŘÁK, ANTONIN. **5499**. *Quartetto [2 tempo?]*. (. 1929 o dopo. aggiunta dattilo al catalogo 1929.)

DVOŘÁK, ANTONIN. **5500**. *Quartetto [3 tempo?]*. (. 1929 o dopo. aggiunta dattilo al catalogo 1929.)

DVOŘÁK, ANTONIN. **5501**. *Quartetto [4 tempo?]*. (. 1929 o dopo. aggiunta dattilo al catalogo 1929.)

EGBERS, A L. **525**. *Aimer, chanter, pleurer!*. (. 1911-maggio 1914.
http://publicdomain.lafauniere.info/index.php?-action=browse&-table=media&pk_media=%3D1662.)

EILENBERG, RICHARD. **4056**. *Le régiment qui passe. Morceau caractéristique op. 78*. (. 1911-1913. .)

EILENBERG, RICHARD. **4301**. *La babillarde (Plappermäulchen) Mazurka de salon op 31*. (. 1911-1913. .)

EILENBERG, RICHARD. **4302**. *J'y pense. Gavotte*. (. 1911-1913. .)

EILENBERG, RICHARD. **4758**. *Roi Albert Marche op. 282*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)

ELGAR, EDWARD WILLIAM. **45**. *Salut d'amour (Liebesgruss). Morceau mignon, per violino e pianoforte, op. 12*. (. 1911-1913. .)

ELORDUY, ERNESTO. **4493**. *Serenata arabe*. (. 1913-maggio 1914. .)

ELSEN, L. **2367**. *Ninon. Caprice pompadour*. (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)

ELSEN, L. **2484**. *Posada. Valse espagnole*. (. 1909-1911. .)

ELSEN, L. **2493**. *La troïka. Polka russa*. (. 1909-1911. .)

EMME, E. **117**. *Fascino. Fox-trot*. (. 1923-1926. .)

EMME, E. **118**. *Addio chimera. Fox-trot*. (. 1923-1926. .)

EMME, E. **120**. *Belzebù. One step*. (. 1923-1926. .)

EMME, E. **125**. *... e Colombina sorride. Fox-trot sentimentale*. (. 1923-1926. .)

EMME, E. **5240**. *Fascino. Fox trot*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

EMME, E. **5241**. *Addio chimera! Fox trot*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

- ENGEL-BERGER, W. **5537**. *Un pò di seta e dentro tu. Fox trot*. (. 1929 o dopo. Oltre catalogo 1929.)
- ERBA, LUIGI. **1563**. *Porte-bonheur. Polka*. (. entro il 1908. manca nel catalogo 1929.)
- ERBETTA, RAIMONDO. **326**. *Flor de la pampa. Original tango argentino*. (. 1926-1929. .)
- ERWIN, RALPH. **5494**. *I kiss your little hand Madame. Tango*. (. 1926-1929. .)
- ESLAVA, MIGUEL HILARIÓN. **4242**. *Miserere. Christus factus est – Miserere*. (. 1911-1913. http://www.centrodedocumentacionmusicaldeandalucia.es/export/sites/default/publicaciones/pdfs/Miserere_Eslava_preliminares.pdf.)
- ESLAVA, MIGUEL HILARIÓN. **4243**. *Miserere. Amplius – Tibi soli*. (. 1911-1913. .)
- ESLAVA, MIGUEL HILARIÓN. **4244**. *Miserere. Ecce enim – Auditui meo*. (. 1911-1913. .)
- ESLAVA, MIGUEL HILARIÓN. **4245**. *Miserere. Cor mundum – Redde*. (. 1911-1913. .)
- ESLAVA, MIGUEL HILARIÓN. **4246**. *Miserere. Libera me – Quoniam*. (. 1911-1913. .)
- ESLAVA, MIGUEL HILARIÓN. **4247**. *Miserere. Benigne – Tunc imponent*. (. 1911-1913. .)
- ESPINOSA, GASPAR. **5362**. *Moraima. Capricho caracteristico*. (. 1926-1929. .)
- ESPOSITO, MICHELE. **2267**. *Ballade en Mi mineur op. 59 n. 3*. (. 1908-1909. manca nel catalogo 1929.)
- ESPÓSITO, GENARO. **4393**. *Pare la Música. Tango compadre*. (. 1911-1913. .)
- EUROPE, JAMES REESE. **4725**. *Congratulations. Valse*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- EVANS, TOLCHARD. **5340**. *Barcelona. One step*. (. 1926-1929. .)
- EYSLER, EDMUND. **3321**. *Amor di principi. Marcia e valzer*. (. 1909-1911. .)
- EYSLER, EDMUND. **3322**. *Amor di principi. Pot-pourri*. (. 1909-1911. .)
- EYSLER, EDMUND. **3324**. *Amor di principi. Mazurka*. (. 1909-1911. .)
- EYSLER, EDMUND. **3325**. *Amor di principi. Valzer*. (. 1909-1911. .)
- EYSLER, EDMUND. **3326**. *Lisa la Kellerina. Valzer*. (. 1909-1911. .)

- EYSLER, EDMUND. **3333**. *Amor di principi. 2° Pot-pourri, Parte I.* (. 1909-1911. .)
- EYSLER, EDMUND. **3334**. *Amor di principi. 2° Pot-pourri, Parte II.* (. 1909-1911. .)
- FACCIO, FRANCESCO ANTONIO. **5450**. *Amleto. Gran marcia danese e Marcia funebre (Funerale d'Ofelia).* (. 1926-1929. .)
- FAHRBACH, JOSEPH. **1088**. *Salto d'allegria. Polka. Op. 307.* (. entro il 1908. manca nel catalogo 1929.)
- FAHRBACH, JOSEPH. **1097**. *Lealtà. Polka op. 306.* (. entro il 1908. .)
- FAHRBACH, JOSEPH. **1773**. *Gli spiriti del vino. Valzer op. 180.* (. entro il 1908. .)
- FALL, LEO. **3317**. *La principessa dei dollari. Valzer.* (. 1909-1911. .)
- FALL, LEO. **3318**. *La principessa dei dollari. 1° pot-pourri.* (. 1909-1911. .)
- FALL, LEO. **3319**. *La principessa dei dollari. 2° pot-pourri.* (. 1909-1911. .)
- FALL, LEO. **3320**. *La Principessa dei Dollari. Operetta. Il giro tondo insiem. Canzone e Scottish Dancing.* (. 1909-1911. .)
- FALL, LEO. **3779**. *La divorziata. (Die geschiedene Frau). Ouverture.* (. 1911-1913. .)
- FALL, LEO. **4121**. *La bella Risetta (Die schöne Risetta). Valzer.* (. 1911-1913. .)
- FALL, LEO. **4209**. *La divorziata (Die gescheidene Frau). Pot-pourri. Parte I.* (. 1911-1913. .)
- FALL, LEO. **4210**. *La divorziata (Die gescheidene Frau). Pot-pourri. Parte II.* (. 1911-1913. .)
- FALL, RICHARD. **200**. *O Catharina. One step.* (. 1925-1926. forse Catharina.)
- FALL, RICHARD. **316**. *L'ultimo tango.* (. 1926-1929. .)
- FALLA, MANUEL DE. **4251**. *Pièces espagnoles. N. 1 Aragonesa; n. 2 Cubana.* (. 1911-1913. .)
- FALLA, MANUEL DE. **4252**. *Pièces espagnoles. N. 3 Montanesa; n. 4 Andaluza.* (. 1911-1913. .)

FALVO, RODOLFO. **621.** *Canzone a Chiarastella (Edizione Polyphon)*. (. 1911-maggio 1914. .)

FALVO, RODOLFO. **761.** *Primmamatina. Canzone napolitana*. (. maggio 1914-aprile 1915. .)

FALVO, RODOLFO. **764.** *Canzone garibaldina*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

FALVO, RODOLFO. **765.** *Guapparia Canzone napolitana*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

FALVO, RODOLFO. **767.** *'O mare 'e Mergellina. Canzone napolitana*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

FALVO, RODOLFO. **776.** *Voca luntano! Canzone napolitana*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

FALVO, RODOLFO. **777.** *'E Garibaldine d''o mare! ... Canzone napolitana*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

FALVO, RODOLFO. **825.** *Napulitana! Canzone napolitana*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

FALVO, RODOLFO. **834.** *Nun chiagnere Carmé ... Canzone napolitana*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

FALVO, RODOLFO. **975.** *A canzona d' 'o mare. Canzone napolitana*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

FALVO, RODOLFO. **2478.** *Uocchie c'arraggiunate! Canzne napolitana*. (. 1909-1911. .)

FALVO, RODOLFO. **2479.** *Tu nun mme vuò cchiù bene! Canzone Napolitana*. (. 1909-1911. .)

FALVO, RODOLFO. **2480.** *Viato a me. Canzone napolitana*. (. 1909-1911. .)

FALVO, RODOLFO. **2751.** *Napulitana! Canzone popolare*. (. 1909-1911. .)

FALVO, RODOLFO. **3814.** *Quanno cantava ammore. Canzone napolitana*. (. 1911-1913. .)

FALVO, RODOLFO. **3815.** *Bolero d'amore. Canzone*. (. 1911-1913. .)

FALVO, RODOLFO. **4116.** *La più bella del villaggio. Canzone*. (. 1911-1913. .)

- FASSONE, VITTORIO. **937**. *Ncoppa' 'all'onna! Canzone napolitana*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- FASSONE, VITTORIO. **2129**. *Margarita. Canzone napolitana*. (. 1908-1909. .)
- FATZAUN, WINAND. **4280**. *Gazouillis dans les bois. Fantaisie-Caprice*. (. 1911-1913. .)
- FAURE, JEAN-BAPTISTE. **531**. *Charité. Hymne*. (. 1911-maggio 1914. manca nel catalogo 1929.)
- FAURÉ, GABRIEL. **2335**. *Sicilienne*. (. 1909-1911. .)
- FAURÉ, GABRIEL. **2336**. *Impromptu en Fa mineur op. 31*. (. 1909-1911. .)
- FAURÉ, GABRIEL. **2427**. *1.re Valse-caprice en La majeur op. 30*. (. 1909-1911. .)
- FAURÉ, GABRIEL. **2441**. *Dolly op. 56. N. 1, 2 e 3*. (. 1909-1911. .)
- FAURÉ, GABRIEL. **2442**. *Dolly op. 56. N. 4, 5 e 6*. (. 1909-1911. .)
- FAURÉ, GABRIEL. **2830**. *5.me barcarolle. Op. 66*. (. 1909-1911. .)
- FAURÉ, GABRIEL. **2834**. *6.me barcarolle. Op 70*. (. 1909-1911. .)
- FAURÉ, GABRIEL. **2842**. *4.me Valse-Caprice op. 62*. (. 1909-1911. .)
- FAURÉ, GABRIEL. **2894**. *1.re barcarolle op. 26*. (. 1909-1911. .)
- FAURÉ, GABRIEL. **2901**. *3.me barcarolle. Op. 42*. (. 1909-1911. controllare; così in catalogo 1920.)
- FAURÉ, GABRIEL. **2905**. *2.me barcarolle. Op. 41*. (. 1909-1911. controllare; così in catalogo 1920.)
- FAURÉ, GABRIEL. **2932**. *1.er Nocturne. Op. 33 n. 1*. (. 1909-1911. .)
- FAURÉ, GABRIEL. **2933**. *2.me Nocturne. Op. 33 n. 2*. (. 1909-1911. .)
- FAURÉ, GABRIEL. **2934**. *3.me Nocturne. Op. 33 n. 3*. (. 1909-1911. .)
- FAURÉ, GABRIEL. **2935**. *4.me Nocturne. Op. 36*. (. 1909-1911. .)
- FAURÉ, GABRIEL. **2936**. *5.me Nocturne. Op. 37*. (. 1909-1911. .)

- FAURÉ, GABRIEL. **2937**. *6.me Nocturne. Op. 63.* (. 1909-1911. .)
- FAURÉ, GABRIEL. **2938**. *7.me Nocturne. Op. 74. - 8.me nocturne op. 84 n. 8.* (. 1909-1911. .)
- FAURÉ, GABRIEL. **2975**. *2.me Valse-caprice op. 38.* (. 1909-1911. .)
- FAURÉ, GABRIEL. **2997**. *1.er Impromptu en Mi bémol majeur op. 25.* (. 1909-1911. .)
- FAURÉ, GABRIEL. **2998**. *3.me Impromptu en La bémol majeur op. 34.* (. 1909-1911. .)
- FAURÉ, GABRIEL. **3003**. *Mazurka en Si bémol majeur. Op. 32.* (. 1909-1911. .)
- FAURÉ, GABRIEL. **3025**. *3.me Valse-caprice. Op. 59.* (. 1909-1911. .)
- FAURÉ, GABRIEL. **3375**. *Trois romances. Op 17 n. 1, 2 e 3.* (. 1909-1911. .)
- FAURÉ, GABRIEL. **3401**. *Pavane. Op. 50.* (. 1909-1911. .)
- FEDI, ALVISE. **4413**. *Nubi d'or. Valzer.* (. 1913-maggio 1914. .)
- FERRABINO, ALERAMO. **4348**. *Chantecler. Valse.* (. 1911-1913. .)
- FERRABINO, ALERAMO. **4486**. *Heures de soir. Valzer boston.* (. 1913-maggio 1914. .)
- FERRABINO, ALERAMO. **4560**. *L'amor mio non muore. Valzer.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- FERRADINI, MARIO. **690**. *Non penso a lei! Dispetto amoroso.* (. maggio 1914-aprile 1915. .)
- FERRADINI, MARIO. **691**. *T'ho sempre amato. Canto toscano.* (. maggio 1914-aprile 1915. .)
- FERRADINI, MARIO. **692**. *Giovanottino mi garbate tanto. Stornello toscano.* (. maggio 1914-aprile 1915. .)
- FERRARI, GUSTAVO. **1909**. *Baisers. Valse lente.* (. entro il 1908. .)
- FERRARI, MARIO. **3387**. *Toccata e capriccio.* (. 1909-1911. .)
- FERRARIS, C. **276**. *Canta Siviglia. Zapateado.* (. 1926-1929. .)

- FERRARIS, G. **349**. *Rodolfo Valentino. (Leggenda). Canzine tango.* (. 1926-1929. .)
- FERRAVILLA, EDOARDO. **1317**. *Canottieri. Valzer.* (. entro il 1908. .)
- FERRAVILLA, EDOARDO. **1392**. *Massinelli al veglione. Polka-marcia.* (. entro il 1908. .)
- FERRAVILLA, EDOARDO. **1395**. *A chi mi vuol bene. Mazurka.* (. entro il 1908. .)
- FERRAVILLA, EDOARDO. **1411**. *Arpeggi. Mazurka.* (. entro il 1908. .)
- FERRAVILLA, EDOARDO. **3482**. *La modestina. Mazurka.* (. 1909-1911. .)
- FERRAVILLA, EDOARDO. **4708**. *Esercito italiano. Valzer.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- FERRONI, VINCENZO. **2752**. *Romance. Op. 5 – Jeux de papillons op. 27.* (. 1909-1911. .)
- FERRONI, VINCENZO. **3756**. *Alla bersagliera. Marcia. Op. 25 n. 7.* (. 1909-1911. .)
- FERRONI, VINCENZO. **3826**. *A Lydia. Valse de salon. Op. 31.* (. 1911-1913. .)
- FERRONI, VINCENZO. **3909**. *Mattinata. Op. 25 n. 8 e Mazurka de salon op. 25.* (. 1911-1913. .)
- FICCARELLI, STANISLAO. **1471**. *Scherzo op. 8.* (. entro il 1908. .)
- FIELD, JOHN. **1528**. *5° notturno.* (. entro il 1908. .)
- FIELD, JOHN. **1949**. *Rondò in Mi bemolle maggiore.* (. entro il 1908. .)
- FIELD, JOHN. **3366**. *Rondò in Mi bemolle maggiore.* (. 1909-1911. .)
- FILHO, C P. **4360**. *Predilecto. Tango.* (. 1911-1913. .)
- FILIPPUCCI, EDMOND. **2492**. *Lentement, lentement ... Valse lente.* (. 1909-1911. .)
- FILIPPUCCI, EDMOND. **3316**. *Si tu voulais ... Valse lente.* (. 1909-1911. .)
- FILIPPUCCI, EDMOND. **3323**. *Menuet blanc – L'amoureuse – Sérénade.* (. 1909-1911. .)
- FILIPPUCCI, EDMOND. **3349**. *Mélancholia. Valse lente.* (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)

FILIPPUCCI, EDMOND. **3593**. *Gavotte de l'aïeule, op. 51*. (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)

FINAMORE, FRANCESCO. **755**. *Do, re, mi fa! Canzone di Piedigrotta*. (. maggio 1914-aprile 1915. .)

FINCK, HERMANN. **4156**. *Dans les ombres. Danse*. (. 1911-1913. .)

FINCK+, HERMANN. **538**. *Dans les ombres. Romance*. (. 1911-maggio 1914. altro autore: Fragon, Harry (pseudonimo di Léon-Philippe Pot).)

FIORI, ETTORE. **1780**. *Gran galop*. (. entro il 1908. .)

FIORINI, AMELINO. **5418**. *El delirio. Tango op. 113*. (. 1926-1929. .)

FIRPO, ROBERTO. **4077**. *La chola, Tango*. (. 1911-1913. .)

FIRPO, ROBERTO. **4399**. *Argañaraz. Tango criollo*. (. 1911-1913. manca nel catalogo 1929.)

FIRPO, ROBERTO. **4611**. *Marejada. Tango criollo*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)

FIRPO, ROBERTO. **4612**. *De pura cepa. Gran tango criollo*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)

FIRPO, ROBERTO. **4613**. *Sentimento criollo. Tango*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)

FISHER, FRED. **5243**. *Chicago (That todding town)*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

FLEGIER, ANGE. **671**. *Le cor. Poeme pittoresque*. (. maggio 1914-aprile 1915. .)

FLEGIER, ANGE. **3604**. *Valse du rêve*. (. 1909-1911. .)

FLORIDIA, PIETRO. **2138**. *Marche sauvage (da Orient). Op. 6 n. 3*. (. 1908-1909. .)

FLORIDIA, PIETRO. **2851**. *La colonia libera. Atto I. Preudio e canto di Salvador*. (. 1909-1911. .)

FLORIDIA, PIETRO. **2853**. *La colonia libera. Atto II. Brano orchestrale e Canto di piazzetta*. (. 1909-1911. .)

FLORIDIA, PIETRO. **2860**. *La colonia libera. Atto III. Duetto*. (. 1909-1911. .)

- FLORIDIA, PIETRO. **2869**. *La colonia libera. Atto IV. Canto di Salvador e Finale*. (. 1909-1911. .)
- FLORIDIA, PIETRO. **3437**. *Falene. Op. 14 n. 2*. (. 1909-1911. .)
- FLOTOW, FRIEDRICH VON. **658**. *Martha. Air des larmes*. (. 1911-maggio 1914. .)
- FLOTOW, FRIEDRICH VON. **1425**. *Marta. Sinfonia*. (. entro il 1908. .)
- FLOTOW, FRIEDRICH VON. **3249**. *Marta. Divertimento di C. Graziani-Walter*. (. 1909-1911. .)
- FLOTOW, FRIEDRICH VON. **4828**. *Marta. Fantasia. Parte I*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- FLOTOW, FRIEDRICH VON. **4851**. *Marta. Fantasia. Parte II*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- FOGLIETTI, L[UIS?]. **4234**. *Rendez-vous. N. 9 Rigodones*. (. 1911-1913. .)
- FONZO, PASQUALE ERNESTO. **771**. *Primavera di baci. Canzonetta*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- FONZO, PASQUALE ERNESTO. **2136**. *Comme' o zuccaro Canzone napolitana*. (. 1908-1909. .)
- FONZO, PASQUALE ERNESTO. **2137**. *'O core d'e femmene, Canzone napolitana*. (. 1908-1909. .)
- FONZO, PASQUALE ERNESTO. **4048**. *Senza l'amore! Canzone*. (. 1911-1913. .)
- FORMICHI, PIETRO. **1850**. *Pioggia di rose. Piccolo pezzo p. 66*. (. entro il 1908. .)
- FORONI, JACOPO. **1210**. *Overture in Do*. (. entro il 1908. .)
- FORTUNY, A P M. **5237**. *Miranda. Habanera*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- FOUILLOT, HENRI. **3916**. *Les brimades. Schottisch*. (. 1911-1913. manca nel catalogo 1929.)
- FOURDRAIN, FÉLIX. **569**. *Vieille chanson du jeune temps*. (. 1911-maggio 1914. .)
- FOURDRAIN, FÉLIX. **570**. *Le sleil et la mere*. (. 1911-maggio 1914. .)
- FOURDRAIN, FÉLIX. **571**. *Alger le soir*. (. 1911-maggio 1914. .)

- FOURDRAIN, FÉLIX. **573**. *Promenade à mule. Mélodie*. (. 1911-maggio 1914. .)
- FOURDRAIN, FÉLIX. **574**. *Les petites communiantes. Mélodie*. (. 1911-maggio 1914. .)
- FOURDRAIN, FÉLIX. **632**. *La légende du point d'Argentan. Pot-pourri*. (. 1911-maggio 1914. .)
- FRAGNA, ARMANDO. **198**. *Leggenda rossa*. (. 1925-1926. .)
- FRAGNA, ARMANDO. **332**. *La cantatrice delle stelle. Serenata tango*. (. 1926-1929. .)
- FRAGNA, ARMANDO. **381**. *Avana. One step*. (. 1929 o dopo. .)
- FRAGSON, HARRY. **4281**. *M'amour. Valse lente*. (. 1911-1913. pseudonimo di Léon-Philippe Pot.)
- FRANCESCHI, UGO. **5265**. *Con voluttà. Fox blues*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- FRANCESCHI, UGO. **5266**. *Carmelita. Tango*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- FRANCESCHINI, ERNESTO. **3981**. *Rigoletta. Polka*. (. 1911-1913. .)
- FRANCHETTI, ALBERTO. **1175**. *Sinfonia in Mi minore. I tempo*. (. entro il 1908. .)
- FRANCHETTI, ALBERTO. **1176**. *Sinfonia in Mi minore. II tempo*. (. entro il 1908. .)
- FRANCHETTI, ALBERTO. **1177**. *Sinfonia in Mi minore. III tempo*. (. entro il 1908. .)
- FRANCHETTI, ALBERTO. **1524**. *Cristoforo Colombo. Atto I. Scena III*. (. entro il 1908. .)
- FRANCHETTI, ALBERTO. **1525**. *Cristoforo Colombo. Atto I. Finale*. (. entro il 1908. .)
- FRANCHETTI, ALBERTO. **1526**. *Cristoforo Colombo. Preludio all'epilogo*. (. entro il 1908. .)
- FRANCHETTI, ALBERTO. **1527**. *Cristoforo Colombo. Atto II. Scena V e finale*. (. entro il 1908. .)
- FRANCHETTI, ALBERTO. **1888**. *Asrael. Atto I. Scena III. Ridda infernale*. (. entro il 1908. .)
- FRANCHETTI, ALBERTO. **1900**. *Asrael. Atto I. Preludio. Scena I*. (. entro il 1908. .)

- FRANCHETTI, ALBERTO. **1904**. *Asrael. Atto I. Preludio. In cielo (Coro)*. (. entro il 1908. .)
- FRANCHETTI, ALBERTO. **1910**. *Asrael. Atto I. Preludio. In cielo (Nefta)*. (. entro il 1908. .)
- FRANCHETTI, ALBERTO. **1916**. *Asrael. Atto III. Introduzione*. (. entro il 1908. .)
- FRANCHETTI, ALBERTO. **1939**. *Asrael. Atto III. Scena V*. (. entro il 1908. .)
- FRANCHETTI, ALBERTO. **1948**. *Asrael. Atto IV. Scena III*. (. entro il 1908. .)
- FRANCHETTI, ALBERTO. **1989**. *Germania. Prologo. Parte I*. (. entro il 1908. .)
- FRANCHETTI, ALBERTO. **1999**. *Germania. Prologo. Parte II*. (. entro il 1908. .)
- FRANCHETTI, ALBERTO. **2021**. *Germania. Prologo. Parte III*. (. 1908-1909. .)
- FRANCHETTI, ALBERTO. **2033**. *Germania. Quadro I. Parte I*. (. 1908-1909. .)
- FRANCHETTI, ALBERTO. **2050**. *Germania. Quadro I. Parte II*. (. 1908-1909. .)
- FRANCHETTI, ALBERTO. **2059**. *Germania. Quadro I. Parte III*. (. 1908-1909. .)
- FRANCHETTI, ALBERTO. **2073**. *Germania. Quadro II. Parte I*. (. 1908-1909. .)
- FRANCHETTI, ALBERTO. **2123**. *Germania. Quadro II. Parte II*. (. 1908-1909. .)
- FRANCHETTI, ALBERTO. **2125**. *Germania. Epilogo. Finale*. (. 1908-1909. .)
- FRANCHETTI, ALBERTO. **2323**. *Nella Foresta nera. Impressione sinfonica*. (. 1908-1909. .)
- FRANCHETTI, ALBERTO. **4764**. *Notte di leggenda. Duetto finale*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- FRANCHETTI, ALBERTO. **4779**. *Notte di leggenda. Serenata e duetto*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- FRANCHETTI+, ALBERTO. **5100**. *Giove a Pompei. Pot-pourri*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. altro autore: Giordano, Umberto.)
- FRANCK, CÉSAR. **2260**. *Prélude, fugue et variations*. (. 1908-1909. .)
- FRANCK, CÉSAR. **2607**. *Trois Chorals n. 3*. (. 1909-1911. .)

- FRANCK, CÉSAR. **2608**. *Pastorale op. 19*. (. 1909-1911. .)
- FRANCK, CÉSAR. **2810**. *Prélude*. (. 1909-1911. .)
- FRANCK, CÉSAR. **2811**. *Aria e final*. (. 1909-1911. .)
- FRANCK, CÉSAR. **2813**. *Symphonie pour orchestre. 1° tempo*. (. 1909-1911. .)
- FRANCK, CÉSAR. **2814**. *Symphonie pour orchestre. 2° tempo*. (. 1909-1911. .)
- FRANCK, CÉSAR. **2815**. *Symphonie pour orchestre. 3° tempo*. (. 1909-1911. .)
- FRANCK, CÉSAR. **2846**. *Sonata in La maggiore: 1° tempo*. (. 1909-1911. .)
- FRANCK, CÉSAR. **2847**. *Sonata in La maggiore: 2° tempo*. (. 1909-1911. .)
- FRANCK, CÉSAR. **2848**. *Sonata in La maggiore: 3° tempo*. (. 1909-1911. .)
- FRANCK, CÉSAR. **2849**. *Sonata in La maggiore: 4° tempo*. (. 1909-1911. .)
- FRANCK, CÉSAR. **3769**. *Prélude, choral et fugue. Parte I*. (. 1911-1913. .)
- FRANCK, CÉSAR. **3770**. *Prélude, choral et fugue. Parte II*. (. 1911-1913. .)
- FRANCK, CÉSAR. **4367**. *Rédemption. Poème-symphonie*. (. 1911-1913. .)
- FREIRE JUNIOR, FRANCISCO JOSÉ. **4220**. *Nao liga. Polka op. 34*. (. 1911-1913. manca nel catalogo 1929.)
- FREIRE JUNIOR, FRANCISCO JOSÉ. **4221**. *Chóro de malaquias. Polka op. 40*. (. 1911-1913. manca nel catalogo 1929.)
- FREIRE JUNIOR, FRANCISCO JOSÉ. **4255**. *Sabes como é. Tango*. (. 1911-1913. .)
- FRESCOBALDI, GIROLAMO. **1986**. *Canzone*. (. entro il 1908. .)
- FRESCOBALDI, GIROLAMO. **1995**. *Preudio e fuga*. (. entro il 1908. .)
- FRESCOBALDI, GIROLAMO. **2376**. *Fuga*. (. 1909-1911. .)
- FRESCOBALDI, GIROLAMO. **2431**. *Gagliarda e corrente*. (. 1909-1911. .)

- FREY, HUGO. **5008**. *Havanola. (Have Another). Fox-Trot.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- FREY, HUGO. **5009**. *Uncle Tom. One step.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- FREY, HUGO. **5010**. *You're the One that I want..* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- FREY, HUGO. **5011**. *Dodola. Valse supplicante.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- FREY, HUGO. **5012**. *Mary. Canzone.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- FRIML, RUDOLF. **5472**. *Rose-Marie. (1) Valse de Rose Marie – (2) Fox trot.* (. 1926-1929. .)
- FRIML, RUDOLF. **5497**. *Rose-Marie. Chant Inc[...].* (. 1929 o dopo. aggiunta dattilo al catalogo 1929.)
- FROJO, GIOVANNI. **2047**. *Marcia indiana. Op. 155.* (. 1908-1909. .)
- FRONTERA, F. **408**. *Palomitas locas.* (. 1929 o dopo. posseduto.)
- FRONTINI, FRANCESCO PAOLO. **3851**. *Morceaux pour piano. IV. Serie n. 37 Valse charmant. N 34 Solitudine. Notturmo.* (. 1911-1913. .)
- FRONTINI, FRANCESCO PAOLO. **3853**. *Morceaux pour piano. IV. Serie n. 35. Scherzo . -N. 38 Polonaise.* (. 1911-1913. .)
- FRONTINI, FRANCESCO PAOLO. **3857**. *Esquisses musicales. N: 8 Cantabile; n. 10 Souvenir. Morceaux pour piano V. serie n. 47 Serenata patetica.* (. 1911-1913. .)
- FRONTINI, FRANCESCO PAOLO. **3866**. *Morceaux pour piano. II Serie n. 10. Berceuse. - N. 20 Désir d'amour.* (. 1911-1913. .)
- FRUGATTA, GIUSEPPE. **1242**. *Schizzi di valzer. op. 8 n. 1.* (. entro il 1908. .)
- FRUGATTA, GIUSEPPE. **1717**. *Tre pezzi all'antica. 1.a serie op. 33. N: 1, 2 e 3.* (. entro il 1908. manca nel catalogo 1929.)
- FRUGATTA, GIUSEPPE. **2687**. *Fantaisie en Ré mineur.* (. 1909-1911. .)
- FUBINI, SALVATORE. **950**. *Dolly. Fox trot.* (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- FUMAGALLI, ADOLFO. **1810**. *Le streghe. Pezzo caratteristico op. 51.* (. entro il 1908. .)

- FUMAGALLI, ADOLFO. **1843**. *La pendule ... Caprice fantastique op. 33*. (. entro il 1908. .)
- FUMAGALLI, ADOLFO. **3068**. *Le réveil des ombres. Op. 100 n. 10*. (. 1909-1911. .)
- FUMAGALLI, ADOLFO. **3643**. *Luisella. Tarantella op. 6*. (. 1909-1911. .)
- FUMAGALLI, ADOLFO. **3644**. *All'amica lontana. Pensier patetico. Op. 16*. (. 1909-1911. .)
- FUMAGALLI, ADOLFO. **3646**. *Appassionata. Mazurka*. (. 1909-1911. .)
- FUMAGALLI, LUCA. **1809**. *Cosacca*. (. entro il 1908. .)
- FUMAGALLI, LUCA. **3757**. *Sonata in RE maggiore op. 90. Parte V. Moto perpetuo*. (. 1909-1911. .)
- GABETTI, GIUSEPPE. **1940**. *Fanfara e Marcia reale (Esercito italiano)*. (. entro il 1908. .)
- GADE, JACOB. **5405**. *Jalousie. Tango tzigane*. (. 1926-1929. .)
- GADE, NIELS WILHELM. **3537**. *Aquarelles op. 19. N. 1, 2, 3, 4 e 5*. (. 1909-1911. .)
- GADE, NIELS WILHELM. **3538**. *Aquarelles op. 19. N. 6, 7, 8, 9 e 10*. (. 1909-1911. .)
- GALEOTTI, CESARE. **2789**. *Thème e variations op. 23*. (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)
- GALIMBERTI, GIUSEPPE. **1898**. *Ciribiribin, Valzer*. (. entro il 1908. .)
- GALIMBERTI, GIUSEPPE. **2196**. *Danze Figurate: Dancing in the Barn (Danza campestre). Op. 324*. (. 1908-1909. .)
- GALIMBERTI, GIUSEPPE. **2209**. *La Bohémienne. Polka-Kreux. Op. 398*. (. 1908-1909. .)
- GALIMBERTI, GIUSEPPE. **2981**. *Minuetto Luigi XV. Op. 438*. (. 1909-1911. .)
- GALIMBERTI, GIUSEPPE. **2982**. *Pas de quatre. Op. 562*. (. 1909-1911. .)
- GALIMBERTI, GIUSEPPE. **2984**. *Season. Op. 530*. (. 1909-1911. .)
- GALIMBERTI, GIUSEPPE. **2987**. *Parisiennne. Danza figurata op. 591*. (. 1909-1911. .)
- GALIMBERTI, GIUSEPPE. **3007**. *Madrilena. Mazurka Spagnuola. Op. 482*. (. 1909-1911. .)

- GALIMBERTI, GIUSEPPE. **3254**. *Valse-Boston Louis XV. Op. 445*. (. 1909-1911. .)
- GALIMBERTI, GIUSEPPE. **3662**. *Onde parfumées. Valse-Boston*. (. 1909-1911. .)
- GALLI, ACHILLE. **1894**. *Tourbillon de Marguerites. Danse capriceuse*. (. entro il 1908. .)
- GALLIANO, LUIGI. **4559**. *Sensi d'amore. Valzer boston*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- GÁLVEZ RUIZ, JOSÉ. **4373**. *Imno a la Independencia Espanola*. (. 1911-1913. <http://bdh-rd.bne.es/viewer.vm?id=0000022831>.)
- GAMA, FLAVIO A. **4214**. *Valsa expressiva*. (. 1911-1913. .)
- GAMBARDELLA, SALVATORE. **663**. *Quanno tramonta 'o sole, Canzone napolitana (edizione Polyphon)*. (. 1911-maggio 1914. .)
- GAMBARDELLA, SALVATORE. **756**. *Serenata a Surriento. Canzone di Piedigrotta*. (. maggio 1914-aprile 1915. .)
- GAMBARDELLA, SALVATORE. **835**. *Num me guardate cchiù! ... Canzne napolitana*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- GAMBARDELLA, SALVATORE. **878**. *Tarantella ciociara. Canti popolari de li castelli romani*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- GAMBARDELLA, SALVATORE. **2151**. *Tu sola! Canzone napolitana*. (. 1908-1909. .)
- GAMBARDELLA, SALVATORE. **2155**. *Nun me guardate cchiù! Canzone napolitana*. (. 1908-1909. manca nel catalogo 1929.)
- GAMBARDELLA, SALVATORE. **2506**. *'O marenariello, Serenata napolitana*. (. 1909-1911. .)
- GANNE, LOUIS GASTON. **1520**. *Hans, il suonatore di flauto. Valzer nel prologo*. (. entro il 1908. .)
- GANNE, LOUIS GASTON. **1547**. *Hans, il suonatore di flauto. Atto II. Canzone. Atto III. Intermezzo*. (. entro il 1908. .)
- GANNE, LOUIS GASTON. **1553**. *Hans, il suonatore di flauto. Atto III. Duetto, assieme e coro*. (. entro il 1908. .)
- GANNE, LOUIS GASTON. **1555**. *Hans, il suonatore di flauto. Finale II*. (. entro il 1908. .)

- GANNE, LOUIS GASTON. **1787**. *Marche russe*. (. entro il 1908. manca nel catalogo 1929.)
- GANNE, LOUIS GASTON. **2115**. *Suzon. Valzer*. (. 1908-1909. .)
- GANNE, LOUIS GASTON. **2240**. *Marche des petits soldats*. (. 1908-1909. .)
- GANNE, LOUIS GASTON. **2331**. *La tzigane. Mazurka*. (. 1909-1911. .)
- GANNE, LOUIS GASTON. **2365**. *La housarde. Valse militaire*. (. 1909-1911. .)
- GANNE, LOUIS GASTON. **2426**. *Marche grecque*. (. 1909-1911. .)
- GANNE, LOUIS GASTON. **2488**. *Valse lumineuse*. (. 1909-1911. .)
- GANNE, LOUIS GASTON. **3223**. *Polka réaliste*. (. 1909-1911. .)
- GANNE, LOUIS GASTON. **3247**. *La Czarine. Mazurka russe*. (. 1909-1911. .)
- GANNE, LOUIS GASTON. **3265**. *Valse de Phryné*. (. 1909-1911. .)
- GANNE, LOUIS GASTON. **3269**. *Marche lorraine*. (. 1909-1911. .)
- GANNE, LOUIS GASTON. **3558**. *Valse des blondes. Valse*. (. 1909-1911. .)
- GANNE, LOUIS GASTON. **3594**. *Florise. Air à danser*. (. 1909-1911. .)
- GANNE, LOUIS GASTON. **3599**. *Valse des baisers. Valse lente*. (. 1909-1911. .)
- GANNE, LOUIS GASTON. **4125**. *Les saltimbanques (Suite n. 1)*. (. 1911-1913. .)
- GANNE, LOUIS GASTON. **4734**. *Les ailes, Rêverie*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- GANNE, LOUIS GASTON. **4735**. *Les follets. Intermezzo*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- GANNE, LOUIS GASTON. **4736**. *Les baigneurs. Valse lente*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- GANTALVI, LEONE. **285**. *H2O2 Super one step*. (. 1926-1929. .)
- GANTALVI, LEONE. **303**. *Maschera. Zapateado*. (. 1926-1929. .)
- GANZ, WILHELM. **1712**. *Qui vive! Gran galop de concert op. 12*. (. entro il 1908. .)
- GANZ, WILHELM. **1851**. *La ballerina. Mazurka op. 13*. (. entro il 1908. .)

- GANZ, WILHELM. **1867**. *Souviens toi! Mélodie op. 10*. (. entro il 1908. .)
- GARERI, E. **5051**. *Marionetts. Fox trot*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- GARGIULO, MARCELLO. **253**. *Chiquita. Baci siviigliani. Canzone*. (. 1926-1929. .)
- GASCO, ALBERTO. **793**. *Italia! Italia! Canto di guerra*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- GASCO, ALBERTO. **5461**. *Le danzatrici di Iodhpur (da un quadro di Besnard)*. (. 1926-1929. .)
- GASPERONI, ENRICO. **1607**. *Sognando ... Valzer-Boston*. (. entro il 1908. .)
- GASPERONI, ENRICO. **1917**. *Fascino. Valzer-Boston n. 2*. (. entro il 1908. .)
- GASTALDI, G. **4490**. *Il pesciolino. Celebre canzonetta*. (. 1913-maggio 1914. .)
- GASTALDON, STANISLAO. **678**. *Musica poibita. Melodia*. (. maggio 1914-aprile 1915. .)
- GASTALDON, STANISLAO. **684**. *Non dir no! Melodia*. (. maggio 1914-aprile 1915. .)
- GASTALDON, STANISLAO. **685**. *Ti vorrei rapire. Melodia*. (. maggio 1914-aprile 1915. manca nel catalogo 1929.)
- GASTALDON, STANISLAO. **686**. *La musica dei baci. Duetto d'amore*. (. maggio 1914-aprile 1915. .)
- GASTALDON, STANISLAO. **799**. *Viva il Re! Canto nazionale*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- GASTALDON, STANISLAO. **1847**. *Idillio giapponese. Scherzo fantastico*. (. entro il 1908. .)
- GASTALDON, STANISLAO. **1883**. *Donna Clara. Melodia*. (. entro il 1908. .)
- GASTALDON, STANISLAO. **1970**. *Musica proibita. Melodia*. (. entro il 1908. manca nel catalogo 1929.)
- GASTALDON, STANISLAO. **4822**. *Nevica. (Impressioni di montagna)..*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- GASTALDON, STANISLAO. **4823**. *Valse-Câline*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

- GASTALDON, STANISLAO. **4920**. *Avanguardia di monelli. Bizzarria marcia*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- GATEL, EDOUARD. **3955**. *Les deux soeurs. Polka*. (. 1911-1913. .)
- GAUDEFROY, E. **3953**. *Ombre Légère. Valse*. (. 1911-1913. .)
- GAUDIOSI, MARIO. **5345**. *Nina. Canzone*. (. 1926-1929. .)
- GAUWIN, ADOLPHE. **1938**. *Valse de Pierrette*. (. entro il 1908. .)
- GAUWIN, ADOLPHE. **1944**. *Pamplona! Valse espagnole*. (. entro il 1908. .)
- GAUWIN, ADOLPHE. **2277**. *Marche des maitres d'armes*. (. 1908-1909. .)
- GAUWIN, ADOLPHE. **2279**. *Vivent les soldats! Polka-marche*. (. 1908-1909. .)
- GAUWIN, ADOLPHE. **2967**. *Cake-Valk. Danse de Kangourou*. (. 1909-1911. .)
- GAVEL, EUGÈNE. **3839**. *Elle est de l'Italie. Canzonetta francese*. (. 1911-1913. .)
- GENTILE, AUGUSTO A. **4392**. *La porota. Tango*. (. 1911-1913. .)
- GENTILE, AUGUSTO A. **5060**. *For de fango. Tango*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- GERACI, BERNARDO. **1870**. *Dimmi se m'ami. Divertimento*. (. entro il 1908. .)
- GERALDO, M. **929**. *A rolinha do sertao, Canção sertaneja*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- GEROSA, ROMEO. **1998**. *Carillon*. (. entro il 1908. .)
- GEROSA, ROMEO. **3310**. *Canzone marinaresca. op. 53*. (. 1909-1911. .)
- GEROSA, ROMEO. **3311**. *L'ora estrema. - Aria. - Barcarola. Op. 53*. (. 1909-1911. .)
- GEROSA, ROMEO. **3356**. *Passeggiate suggestive, op. 55*. (. 1909-1911. .)
- GERSHWIN, GEORGE. **5426**. *Do-do-do (Banana slide). La nuova danza*. (. 1926-1929. .)
- GESSLER, CHARLES DE. **1106**. *Pimpante. Polka*. (. entro il 1908. .)
- GHYS, HENRI. **3820**. *Air de Louis XIII*. (. 1911-1913. .)

GIANNELLI, GIUSEPPE. **2949**. *Tarantella surrentina. Canzone napoletana*. (. 1909-1911. .)

GIANNINI, SALVATORE. **1803**. *Tarantella op. 106*. (. entro il 1908. .)

GIARDA, GOFFREDO. **4660**. *Impressioni: Gavotta infantile op. 20. - Danza villereccia op. 23*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)

GIARDA, LUIGI STEFANO. **4335**. *Rosa de primavera. Romanza op. 68*. (. 1911-1913. .)

GIARDA, LUIGI STEFANO. **4336**. *Una mirada, Romanza. Op. 69*. (. 1911-1913. .)

GIGLIUTO, P. **204**. *Si bacia così! Canzone blues*. (. 1926-1929. .)

GILBERT, JEAN. **181**. *Katia la ballerina. L'amor è un treno. Fox shimmy*. (. 1925-1926. .)

GILBERT, JEAN. **182**. *Katia la ballerina. Verrai tu domani nel mio bel quartierin*. (. 1925-1926. .)

GILBERT, JEAN. **183**. *Katia la ballerina. Oggi tutto va a galoppo*. (. 1925-1926. .)

GILBERT, JEAN. **4135**. *La casta Susanna (Die keusche Susanne). Pot-pourri*. (. 1911-1913. .)

GILBERT, JEAN. **4537**. *Puppchen, du bist mein Augensterne. Marsch-Intermezzo – Two Step*. (. 1913-maggio 1914. .)

GILBERT, JEAN. **4545**. *In der Nacht (Nella notte) aus der Operette "Die Kino Königin"*. (. 1913-maggio 1914. .)

GILBERT, JEAN. **4710**. *La chaste Suzanne. Valse*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)

GILL, ARMANDO. **881**. *Nun so geluso! (Cuncettina) Canzone napoletana*. (. aprile 1915 – luglio 1920. pseudonimo di Michele Testa.)

GILL, ARMANDO. **909**. *Come pioveva. Canzone*. (. aprile 1915 – luglio 1920. pseudonimo di Michele Testa.)

GILL, ARMANDO. **4204**. *Canti d'estate. Canzonetta*. (. 1911-1913. pseudonimo di Michele Testa.)

- GILLET, ERNEST. **3221**. *Amourette. Valse. - Couer joyeux. Gavotte. - Chanson du printemps.* (. 1909-1911. .)
- GILLET, ERNEST. **3441**. *Les doux yeux. Valse.* (. 1909-1911. .)
- GILLET, ERNEST. **3764**. *La lettre de Manon.* (. 1909-1911. .)
- GILLET, ERNEST. **4311**. *Sommeil d'enfant. Berceuse – Coeur brisé. Sous l'ombrage.* (. 1911-1913. .)
- GILLET, ERNEST. **4312**. *La rouet de Grand Maman – Valse mystérieuse.* (. 1911-1913. .)
- GILLET, ERNEST. **4524**. *Loin du bal. Intermezzo.* (. 1913-maggio 1914. .)
- GIMÉNEZ, GERÓNIMO. **3570**. *Cinematografo nacional. Marcha.* (. 1909-1911. .)
- GIMÉNEZ+, GERÓNIMO. **3566**. *La gatita blanca. Humorada lirica.* (. 1909-1911. altro autore: Vives Amadeo.)
- GINNARI SATRIANO, G. **5451**. *Epopea italica. Gran Marcia.* (. 1926-1929. .)
- GIORDANO, UMBERTO. **702**. *Andrea Chenier. Atto I: Improvviso di Chénier.* (. maggio 1914-aprile 1915. .)
- GIORDANO, UMBERTO. **760**. *Andrea Chenier. Atto III. Racconto di Madalena: La mamma morta.* (. maggio 1914-aprile 1915. .)
- GIORDANO, UMBERTO. **1040**. *Gerbes de feu. Scherzo.* (. entro il 1908. .)
- GIORDANO, UMBERTO. **1073**. *Fedora. Notturmo.* (. entro il 1908. .)
- GIORDANO, UMBERTO. **1149**. *Andrea Chenier. Atto IV.* (. entro il 1908. .)
- GIORDANO, UMBERTO. **1312**. *Fedora. Atto I. Sunto.* (. entro il 1908. .)
- GIORDANO, UMBERTO. **1500**. *Fedora. Atto II. Parte I.* (. entro il 1908. .)
- GIORDANO, UMBERTO. **1501**. *Andrea Chénier. Introduzione.* (. entro il 1908. .)
- GIORDANO, UMBERTO. **2397**. *Andrea Chenier. Atto I. Egloga, improvviso e gavotta.* (. 1909-1911. .)
- GIORDANO, UMBERTO. **2522**. *Andrea Chenier. Atto II. Parte I.* (. 1909-1911. .)

- GIORDANO, UMBERTO. **2541**. *Andrea Chenier. Atto II. Parte II.* (. 1909-1911. .)
- GIORDANO, UMBERTO. **2600**. *Andrea Chenier. Atto III.* (. 1909-1911. .)
- GIORDANO, UMBERTO. **3790**. *Fedora. Atto II. Parte II.* (. 1911-1913. .)
- GIORDANO, UMBERTO. **3791**. *Fedora. Atto III. Parte I.* (. 1911-1913. .)
- GIORDANO, UMBERTO. **3792**. *Fedora. Atto III. Parte II.* (. 1911-1913. .)
- GIORDANO, UMBERTO. **4825**. *Madame sans gene. Atto I. Introduzione.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- GIORDANO, UMBERTO. **4826**. *Madame sans gene. Atto I. Duetto finale.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- GIORDANO, UMBERTO. **4827**. *Madame sans gene. Atto II. Parte I.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- GIORDANO, UMBERTO. **4833**. *Madame sans gene. Atto II. Parte II.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- GIORDANO APOSTOLI, GIUSEPPE. **4805**. *Ida. Mazurka.* (. aprile 1915 – luglio 1920. manca nel catalogo 1929.)
- GIORDANO APOSTOLI, GIUSEPPE. **4806**. *Maria. Polka.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- GIORDANO APOSTOLI, GIUSEPPE. **4807**. *Galop-Capriccio.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- GIORDANO APOSTOLI, GIUSEPPE. **4824**. *Rina-Emmy. Schottisch.* (. aprile 1915 – luglio 1920. manca nel catalogo 1929.)
- GIORDANO APOSTOLI, GIUSEPPE. **4841**. *Rimembranze di Roncegno. Mazurka.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- GIORZA, PAOLO. **3169**. *Daghela avanti un passo. Polka.* (. 1909-1911. .)
- GIULIANI, AMERIGO. **910**. *Torna al paesello. Canzone.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- GIULIANI, AMERIGO. **918**. *Capinera. Canzone.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

- GLINKA, MIHAIL IVANOVIČ. **1964**. *La vita per lo Czar. Melodia variata da T. Dohler, op. 60 n. 1.* (. entro il 1908. .)
- GLUCK, CHRISTOPH WILLIBALD. **1439**. *Alceste. Trascrizione di C. Saint-Saëns.* (. entro il 1908. .)
- GLUCK, CHRISTOPH WILLIBALD. **3657**. *Iphigénie en Aulide. Ouverture.* (. 1909-1911. .)
- GLUCK, CHRISTOPH WILLIBALD. **3706**. *Armide. Ouverture.* (. 1909-1911. .)
- GLUCK, CHRISTOPH WILLIBALD. **3752**. *Alceste. Ouverture.* (. 1909-1911. .)
- GNECCHI, VITTORIO. **3767**. *Cassandra. Prologo.* (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)
- GNECCHI, VITTORIO. **3803**. *Cassandra. Parte I.* (. 1911-1913. manca nel catalogo 1929.)
- GNECCO, PRIAMO EMILIO. **320**. *Siviglia bella. One step.* (. 1926-1929. .)
- GNECCO, PRIAMO EMILIO. **330**. *Sara. Canzone. Tango.* (. 1926-1929. .)
- GNOCCHI, ARTURO. **3264**. *La valse des Poètes. Op. 100.* (. 1909-1911. .)
- GNOCCHI, ARTURO. **4908**. *Un pensiero al Mare! Fantasia caratteristica. Op. 35.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- GNOCCHI, ARTURO. **4925**. *L'ora fatale. Fantasia op. 10.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- GOBATTI, STEFANO. **2914**. *I Goti. Preludio sinfonico.* (. 1909-1911. .)
- GODARD, BENJAMIN. **63**. *Suite op. 116. Allegretto, Idylle e Valse pour Flûte et piano.* (. dopo luglio 1920-1926. .)
- GODARD, BENJAMIN. **532**. *Jocelyn. Berceuse.* (. 1911-maggio 1914. .)
- GODARD, BENJAMIN. **1055**. *2.me Gavotte op. 81.* (. entro il 1908. .)
- GODARD, BENJAMIN. **1107**. *Valse chromatique op. 88.* (. entro il 1908. .)
- GODARD, BENJAMIN. **1115**. *Tzigane. Morceaux caractéristique op. 134.* (. entro il 1908. .)
- GODARD, BENJAMIN. **1118**. *Gigue. Op. 103 n. 3. Danse antique.* (. entro il 1908. .)
- GODARD, BENJAMIN. **1129**. *Lanterne magique. Polonaise. op. 110 n. 6.* (. entro il 1908. .)

- GODARD, BENJAMIN. **1289**. *En courant, op. 53 n. 1*. (. entro il 1908. .)
- GODARD, BENJAMIN. **1329**. *Novellozza, op. 47 n. 4*. (. entro il 1908. .)
- GODARD, BENJAMIN. **1330**. *Jocelyn Berceuse*. (. entro il 1908. .)
- GODARD, BENJAMIN. **1331**. *Scherzo-Valse op. 106*. (. entro il 1908. .)
- GODARD, BENJAMIN. **1350**. *Sarabande*. (. entro il 1908. .)
- GODARD, BENJAMIN. **1359**. *Canzonetta*. (. entro il 1908. .)
- GODARD, BENJAMIN. **1360**. *2.me valse op. 56*. (. entro il 1908. .)
- GODARD, BENJAMIN. **1363**. *Valse de concert op. 151*. (. entro il 1908. .)
- GODARD, BENJAMIN. **1572**. *Impromptu-Mazurka op. 117*. (. entro il 1908. .)
- GODARD, BENJAMIN. **2117**. *Dans la cathédrale*. (. 1908-1909. .)
- GODARD, BENJAMIN. **2286**. *Renouveau (Spring)*. (. 1908-1909. .)
- GODARD, BENJAMIN. **2377**. *Vingt pièces op. 58. N. 4*. (. 1909-1911. .)
- GODARD, BENJAMIN. **2378**. *Vingt pièces op. 58. N. 9 e 15*. (. 1909-1911. .)
- GODARD, BENJAMIN. **2379**. *Vingt pièces op. 58. N. 19 e 20*. (. 1909-1911. .)
- GODARD, BENJAMIN. **2489**. *Lanterne magique. 1.re partie. n. 2 Pan*. (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)
- GODARD, BENJAMIN. **2521**. *Printemps d'amour. Impromptu op. 131*. (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)
- GODARD, BENJAMIN. **2714**. *Symphonie orientale op. 84. N. 1 e 2*. (. 1909-1911. .)
- GODARD, BENJAMIN. **2715**. *Symphonie orientale op. 84. N. 3 e 4*. (. 1909-1911. .)
- GODARD, BENJAMIN. **2716**. *Symphonie orientale op. 84. N. 5*. (. 1909-1911. .)
- GODARD, BENJAMIN. **2754**. *Valse au clair de lune, op. 123 n. 16*. (. 1909-1911. .)

- GODARD, BENJAMIN. **2806.** *Premier mai op. 69.* (. 1909-1911. .)
- GODARD, BENJAMIN. **2831.** *Sonate fantastique op. 63. N. 1.* (. 1909-1911. .)
- GODARD, BENJAMIN. **2832.** *Sonate fantastique op. 63. N. 2.* (. 1909-1911. .)
- GODARD, BENJAMIN. **2833.** *Sonate fantastique op. 63. N. 3 e 4.* (. 1909-1911. .)
- GODARD, BENJAMIN. **2891.** *2.me sonate en Fa mineur. Op. 94. Allegro.* (. 1909-1911. .)
- GODARD, BENJAMIN. **2892.** *2.me sonate en Fa mineur. Op. 94. Adagio.* (. 1909-1911. .)
- GODARD, BENJAMIN. **2893.** *2.me sonate en Fa mineur. Op. 94. Scherzo.* (. 1909-1911. .)
- GODARD, BENJAMIN. **2902.** *3.me Mazurka. op. 74.* (. 1909-1911. .)
- GODARD, BENJAMIN. **3022.** *Promenade matinale. Op 27 n. 1.* (. 1909-1911. .)
- GODARD, BENJAMIN. **3101.** *Jocelyn op. 100. Introduction – Entr'acte de la montagne.* (. 1909-1911. .)
- GODARD, BENJAMIN. **3102.** *Jocelyn op. 100. Scène du bal.* (. 1909-1911. .)
- GODARD, BENJAMIN. **3106.** *Jocelyn op. 100. Prélude – Gavotte – Carillon.* (. 1909-1911. .)
- GODARD, BENJAMIN. **3107.** *La vivandière. Entr'acte – Berceuse – Intermezzo.* (. 1909-1911. .)
- GODARD, BENJAMIN. **3399.** *Sérénade.* (. 1909-1911. .)
- GODEFROID, FÉLIX. **1854.** *La danse des sylphes. Rondò di Adolfo Fumagalli op. 83.* (. entro il 1908. .)
- GODEFROID, FÉLIX. **1857.** *Le rossignol et le roseau. Andante op. 102.* (. entro il 1908. .)
- GODEFROID, FÉLIX. **1875.** *La danse des sylphes. op. 25.* (. entro il 1908. .)
- GOLDMARK, KARL. **1856.** *La regina di Saba. (Trascrizione di N. Celega), op. 127.* (. entro il 1908. .)
- GOLDMARK, KARL. **2873.** *Scherzo in Mi minore op. 19.* (. 1909-1911. .)

- GOLDNER, WILHELM. **1443**. *Polonese in Re bemolle maggiore op. 47 n. 4*. (. entro il 1908. manca nel catalogo 1929.)
- GOLINELLI, STEFANO. **1207**. *Toccata in do minore op. 232*. (. entro il 1908. .)
- GOMES, ANTÓNIO CARLOS. **1182**. *Il Guarany. Sinfonia*. (. entro il 1908. Titolo etichetta uguale.)
- GOMES, ANTÓNIO CARLOS. **1197**. *Salvator Rosa. Sinfonia*. (. entro il 1908. .)
- GOMES, ANTÓNIO CARLOS. **2034**. *Il Guarany. Fantasia di P. Canonica op. 22*. (. 1908-1909. Titolo etichetta uguale.)
- GOMIS, JOSÉ RAMÓN. **3572**. *De mi patria. Valses*. (. 1909-1911. .)
- GONÇALVES, ALBERTO MAURITY. **4152**. *Saudades de Yàyà- Polka*. (. 1911-1913. .)
- GORDOVIL, LUIS. **526**. *Si vos beaux yeux? ... Mélodie*. (. 1911-maggio 1914. .)
- GORIA, ALEXANDRE EDOUARD. **1262**. *Mélancolie. 4° nocturne*. (. entro il 1908. manca nel catalogo 1929.)
- GORIA, ALEXANDRE EDOUARD. **1865**. *2.me etude de concert en Mi bémol op. 8*. (. entro il 1908. .)
- GORIA, ALEXANDRE EDOUARD. **1878**. *1.re etude de concert en Mi bémol op. 7*. (. entro il 1908. .)
- GOTTSCHALK, LOUIS MOREAU. **1768**. *Le bananier. Chanson nègre. op. 5*. (. entro il 1908. .)
- GOTTSCHALK, LOUIS MOREAU. **2803**. *Réflète da passé*. (. 1909-1911. .)
- GOTTSCHALK, LOUIS MOREAU. **2804**. *Le dernier espoir (Méditation)*. (. 1909-1911. .)
- GOTTSCHALK, LOUIS MOREAU. **2805**. *Le poète mourant*. (. 1909-1911. .)
- GOTTSCHALK, LOUIS MOREAU. **3361**. *Tremolo. Grande etude de concert op. 58*. (. 1909-1911. .)
- GOTTSCHALK, LOUIS MOREAU. **3369**. *Souvenirs d'Andalousie, op. 22*. (. 1909-1911. .)
- GOTTSCHALK, LOUIS MOREAU. **3371**. *Bamboula. Fantaisie op. 2*. (. 1909-1911. .)

- GOTTSCHALK, LOUIS MOREAU. **4267**. *Pasquinade. Caprice. op. 59.* (. 1911-1913. .)
- GOTTSCHALK, LOUIS MOREAU. **4500**. *Grande fantaisie triomphale sur l'hymne national brésilien op. 69.* (. 1913-maggio 1914. .)
- GOUBLIER, GUSTAVE. **564**. *Le credo du paysan. Célèbre chanson.* (. 1911-maggio 1914. .)
- GOUBLIER, GUSTAVE. **565**. *La voix des chenes. Chanson.* (. 1911-maggio 1914. .)
- GOUBLIER, GUSTAVE. **577**. *Les semailles.* (. 1911-maggio 1914. .)
- GOUBLIER, GUSTAVE. **636**. *L'amour au Chili. Chansonette.* (. 1911-maggio 1914. .)
- GOUBLIER, GUSTAVE. **676**. *J'oublierai ... Romance.* (. maggio 1914-aprile 1915. .)
- GOUNOD, CHARLES. **19**. *Ave Maria. Melodia religiosa. (Soprano).* (. 1909-1911. .)
- GOUNOD, CHARLES. **39**. *Faust. Atto III. Aria dei gioielli. Margherita: C'era un re, un re di Thulé. (Soprano).* (. 1911-1913. .)
- GOUNOD, CHARLES. **66**. *Faust [di Gounod], fantasia op. 20 per violino e pianoforte. (Wieniawski. dopo luglio 1920-1926. .)*
- GOUNOD, CHARLES. **586**. *Ave Maria. Méditation.* (. 1911-maggio 1914. .)
- GOUNOD, CHARLES. **654**. *Faust. Atto I. Aria di Faust.* (. 1911-maggio 1914. .)
- GOUNOD, CHARLES. **655**. *Faust. Atto III. Couplets, Le parlate d'amor.* (. 1911-maggio 1914. .)
- GOUNOD, CHARLES. **656**. *Faust. Atto III. Cavatina. Salve dimora.* (. 1911-maggio 1914. .)
- GOUNOD, CHARLES. **657**. *Faust. Atto III. Aria dei gioielli.* (. 1911-maggio 1914. .)
- GOUNOD, CHARLES. **857**. *Faust. Atto II. Scena ed aria. Valentino: O santa medaglia.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- GOUNOD, CHARLES. **864**. *Serenata.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- GOUNOD, CHARLES. **1198**. *Faust. Preludio.* (. entro il 1908. .)
- GOUNOD, CHARLES. **1200**. *Faust. Atto II. Kermesse.* (. entro il 1908. .)

GOUNOD, CHARLES. **1305**. *Faust. Atto III. Aria dei gioelli*. (. entro il 1908. Titolo etichetta: ... gioelli: C'era un re, un re di Thulè.)

GOUNOD, CHARLES. **1337**. *Faust. Atto III. Duetto*. (. entro il 1908. .)

GOUNOD, CHARLES. **1338**. *Faust. Atto III. Strofe*. (. entro il 1908. Titolo etichetta: ... Strofe: Le parlate d'amor. E Cavatina: Salve, dimora, casta e pura.)

GOUNOD, CHARLES. **1347**. *Faust. Atto II. Scena, Valzer e coro*. (. entro il 1908. .)

GOUNOD, CHARLES. **1463**. *Filemone e Bauci. Atto II. Intermezzo e danza*. (. entro il 1908. .)

GOUNOD, CHARLES. **1559**. *Ave Maria (Méditation sur le 1.er Prélude de G. S. Bach)*. (. entro il 1908. Titolo etichetta uguale.)

GOUNOD, CHARLES. **1725**. *Dodelinette. Ninnarella*. (. entro il 1908. .)

GOUNOD, CHARLES. **1726**. *Marcia funebre d'una marionetta*. (. entro il 1908. .)

GOUNOD, CHARLES. **1866**. *Hymne à Sainte Cécile*. (. entro il 1908. .)

GOUNOD, CHARLES. **2170**. *Romeo e Giulietta. Valzer-arietta*. (. 1908-1909. .)

GOUNOD, CHARLES. **2173**. *Marche pontificale*. (. 1908-1909. .)

GOUNOD, CHARLES. **2237**. *Souvenir d'un bal. Opera postuma*. (. 1908-1909. .)

GOUNOD, CHARLES. **2259**. *Jeanne d'Arc. Marche du sacre*. (. 1908-1909. .)

GOUNOD, CHARLES. **2415**. *Cinq-Mars. Sinfonia*. (. 1909-1911. .)

GOUNOD, CHARLES. **2465**. *1.re et 2.me scène d'Ulysse (Trascrizione di G. Bizet)*. (. 1909-1911. .)

GOUNOD, CHARLES. **2713**. *Faust. Atto III: Scena e quartetto*. (. 1909-1911. .)

GOUNOD, CHARLES. **2720**. *Faust. Atto IV. Scena della chiesa*. (. 1909-1911. .)

GOUNOD, CHARLES. **2729**. *Faust. Atto IV. Coro dei soldati*. (. 1909-1911. .)

- GOUNOD, CHARLES. **2756**. *Faust. Atto IV. Serenata – Terzetto*. (. 1909-1911. Titolo etichetta: ... Serenata: Tu che fai l'addormentata. Terzetto e finale.)
- GOUNOD, CHARLES. **2759**. *Faust. Atto V. Duetto – Terzetto finale*. (. 1909-1911. Titolo etichetta: ... Atto V: Duetto: Penetrato è il mio cor. Terzetto: All'erta, all'erta. E Finale ultimo.)
- GOUNOD, CHARLES. **3077**. *Romances. N. 1 e 2*. (. 1909-1911. .)
- GOUNOD, CHARLES. **3193**. *La colombe. Entr'acte – Chanson de printemps*. (. 1909-1911. .)
- GOUNOD, CHARLES. **3225**. *Faust. Atto I. Introduzione e coro*. (. 1909-1911. .)
- GOUNOD, CHARLES. **3238**. *Faust. Atto I. recitativo e duetto*. (. 1909-1911. .)
- GOUNOD, CHARLES. **3303**. *La nuit. Nocturne*. (. 1909-1911. Titolo etichetta uguale.)
- GOUNOD, CHARLES. **3304**. *Romeo e Giulietta. Duetto*. (. 1909-1911. .)
- GOUNOD, CHARLES. **3580**. *Faust. Pot-pourri di A. Ponchielli*. (. 1909-1911. .)
- GOUNOD, CHARLES. **3830**. *Faust. Atto II. Scena, recitativo e strofe*. (. 1911-1913. .)
- GOUNOD, CHARLES. **4295**. *Faust. Fantaisie élégante par J. Leybach op. 35*. (. 1911-1913. .)
- GOUNOD, CHARLES. **4429**. *Faust. Fantaisie par S. Ursini-Scuderi*. (. 1913-maggio 1914. .)
- GOUNOD, CHARLES. **4672**. *Faust (Ballet). Transcription par R. deVilbac. Parte I*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- GOUNOD, CHARLES. **4673**. *Faust (Ballet). Transcription par R. deVilbac. Parte II*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- GOUVY, LOUIS THÉODORE. **1763**. *Petite suite gauloise. Op. 90 n. 1, 2, 3 e 4*. (. entro il 1908. .)
- GRACEY, MAURICE. **4236**. *Navajo. Marcia – Two Step*. (. 1911-1913. .)
- GRAFFAN, HENRY. **4509**. *Valse affectueuse*. (. 1913-maggio 1914. .)
- GRAFFAN, HENRY. **4510**. *Valse préférée*. (. 1913-maggio 1914. .)

- GRAFFAN, HENRY. **4511**. *Gavotte masquée*. (. 1913-maggio 1914. .)
- GRANADOS, ENRIQUE. **3977**. *Goyescas. 1a parte des Los majos enaorados. N. 1. Los requiebros*. (. 1911-1913. .)
- GRANADOS, ENRIQUE. **3978**. *Goyescas. 1a parte des Los majos enaorados. N. 3. El fandango de candil*. (. 1911-1913. .)
- GRANADOS, ENRIQUE. **5350**. *Danses espagnoles. N. 1 2 e 3*. (. 1926-1929. .)
- GRANADOS, ENRIQUE. **5351**. *Danses espagnoles. N. 4 e 5*. (. 1926-1929. .)
- GRANADOS, ENRIQUE. **5352**. *Danses espagnoles. N. 6 e 7*. (. 1926-1929. .)
- GRANADOS, ENRIQUE. **5353**. *Danses espagnoles. N. 8, 9 e 10*. (. 1926-1929. .)
- GRANADOS, ENRIQUE. **5354**. *Danses espagnoles. N. 11 e 12*. (. 1926-1929. .)
- GRANICHSTAEDTEN, BRUNO. **3327**. *Maschio o femmina? Valzer*. (. 1909-1911. .)
- GRASSO, GERARDO. **5349**. *El pericón naziional*. (. 1926-1929. .)
- GRAZIANI-WALTER, CARLO. **853**. *Adorata Italia. Serenata*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- GRAZIANI-WALTER, CARLO. **854**. *Jolanda Gavotta, op. 317*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- GRAZIANI-WALTER, CARLO. **1901**. *Vita palermitana. Valzer*. (. entro il 1908. .)
- GRAZIANI-WALTER, CARLO. **2054**. *Sotto zero. Polka op. 202*. (. 1908-1909. .)
- GRAZIANI-WALTER, CARLO. **3511**. *Ciao! Valzer*. (. 1909-1911. .)
- GRECO, DOMINGO. **4397**. *Qué Querés ...? Tango*. (. 1911-1913. .)
- GRECO, VICENTE. **3729**. *El morochito. Tango*. (. 1909-1911. .)
- GRECO, VICENTE. **4382**. *Estoy penando. Tango*. (. 1911-1913. .)
- GRECO, VICENTE. **4391**. *El Yoni (El pibe). Tango*. (. 1911-1913. .)
- GRECO, VICENTE. **4394**. *El perverso. Tango*. (. 1911-1913. .)

- GRECO, VICENTE. **4614**. *Rodriguez pena. Tango*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- GREGH, LOUIS. **4966**. *Les joyeux papillons. Caprice op. 8*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- GREGH, LOUIS. **5199**. *Nuits Algériennes op. 98. n. 1 Au café maure. - n. 2 Echos di soir (Rêverie). - n. 3 Danse des Ouled-nails*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- GRENET, ELISEO. **4569**. *El Pescado. Danzón*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- GRIEG, EDVARD. **35**. *Chanson de Solvejg: L'jver peut s'enfuir. (Soprano o Tenore)*. (. 1911-1913. Nel catalogo 1920 non sottolineato nell'indice numerico.)
- GRIEG, EDVARD. **1006**. *Morceaux lyriques. Op. 54. N. 1 E 2*. (. entro il 1908. .)
- GRIEG, EDVARD. **1007**. *Morceaux lyriques. Op. 38, n. 1, 2, 3 e 4*. (. entro il 1908. .)
- GRIEG, EDVARD. **1012**. *Romances sans parole. Op. 41 n. 4, 5 e 6*. (. entro il 1908. .)
- GRIEG, EDVARD. **1013**. *Morceaux lyriques. Op. 43- N. 4, 5 e 6*. (. entro il 1908. .)
- GRIEG, EDVARD. **1016**. *Romances sans parole. Op. 52 n. 1, 2 e 3*. (. entro il 1908. .)
- GRIEG, EDVARD. **1018**. *Romances sans parole. Op. 41 n. 1, 2 e 3*. (. entro il 1908. .)
- GRIEG, EDVARD. **1038**. *Mélodies élegiaques, op. 34 n. 1 e 2*. (. entro il 1908. .)
- GRIEG, EDVARD. **1050**. *Humoresken op. 6 n. 1 e 2*. (. entro il 1908. .)
- GRIEG, EDVARD. **1052**. *Morceaux lyriques. Op. 38, n. 5, 6, 7 e 8*. (. entro il 1908. .)
- GRIEG, EDVARD. **1076**. *Romances sans parole. Op. 52 N. 4, 5 e 6*. (. entro il 1908. .)
- GRIEG, EDVARD. **1079**. *Morceaux lyriques. Op. 57, n. 4, 5 e 6*. (. entro il 1908. .)
- GRIEG, EDVARD. **1080**. *Petit valse*. (. entro il 1908. .)
- GRIEG, EDVARD. **1101**. *Morceaux lyriques. Op. 54, n. 5 e 6*. (. entro il 1908. .)
- GRIEG, EDVARD. **1111**. *Morceaux lyriques. Op. 54 N. 3 e 4*. (. entro il 1908. .)
- GRIEG, EDVARD. **1355**. *Peer Gynt. Suite n. 1 op. 46. N. 1 e 2*. (. entro il 1908. .)

- GRIEG, EDVARD. **1356**. *Peer Gynt. Suite n. 1 op. 46. N. 3 e 4.* (. entro il 1908. Titolo etichetta: ... op. 46. N. 3 La danse d'Anitra. N. 4 Dans la halle du roi de montagne.)
- GRIEG, EDVARD. **1361**. *Humoresken. Op. 6 n. 3 e 4.* (. entro il 1908. .)
- GRIEG, EDVARD. **1362**. *Morceaux lyriques. op. 57, n. 1, 2 e 3.* (. entro il 1908. .)
- GRIEG, EDVARD. **1390**. *Morceaux lyriques. op. 43, n. 1, 2 e 3.* (. entro il 1908. .)
- GRIEG, EDVARD. **1409**. *Trauermarsch. Marcia funebre.* (. entro il 1908. .)
- GRIEG, EDVARD. **1537**. *Sonata op. 7. Allegro – Andante.* (. entro il 1908. .)
- GRIEG, EDVARD. **1538**. *Sonata op. 7. Minuetto – Allegro.* (. entro il 1908. .)
- GRIEG, EDVARD. **3497**. *Concerto in la minore op. 16. Allegro.* (. 1909-1911. .)
- GRIEG, EDVARD. **3504**. *Morceaux lyriques, op. 65 n. 6.* (. 1909-1911. Titolo etichetta: E. Grieg, Jour [sic] de noces (Hochzeitstag auf Trolldhaugen) in Re, op. 65 n. 6.)
- GRIEG, EDVARD. **3505**. *Feuille d'album. Op. 28 n. 3.* (. 1909-1911. .)
- GRIEG, EDVARD. **3618**. *Ballade, op. 24. Parte I.* (. 1909-1911. .)
- GRIEG, EDVARD. **3619**. *Ballade, op. 24. Parte II.* (. 1909-1911. .)
- GRIEG, EDVARD. **3666**. *Danses norvégiennes op. 35. N. 1 e 2.* (. 1909-1911. .)
- GRIEG, EDVARD. **3667**. *Danses norvégiennes op. 35. N. 3 e 4.* (. 1909-1911. .)
- GRIEG, EDVARD. **3710**. *Concerto in La minore. Op. 16. Adagio.* (. 1909-1911. .)
- GRIEG, EDVARD. **3713**. *Concerto in La minore. Op. 16. Allegro.* (. 1909-1911. .)
- GRIEG, EDVARD. **3718**. *En automne. Concert-ouverture op. 11.* (. 1909-1911. .)
- GRIEG, EDVARD. **3722**. *Morceaux lyriques. Op. 65. N. 1, 2 e 3.* (. 1909-1911. .)
- GRIEG, EDVARD. **3731**. *Morceaux lyriques. Op. 65. N. 4 e 5.* (. 1909-1911. .)
- GRIEG, EDVARD. **4976**. *Bridal procession.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- GRIEG, EDVARD. **5479**. *Scene popolari op. 19. N. 1 Sui monti.* (. 1926-1929. .)

- GRIEG, EDVARD. **5480**. *Scene popolari op. 19. N. 3 Scena carnevalesca*. (. 1926-1929. .)
- GRIFFO, G. **5258**. *Maliarda. Tango milonga*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- GRIFFO, G. **5268**. *Fleur arabe. Shimmy fox*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- GRIFFO, G. **5269**. *La leggenda di Tokio. Fox.trot blues*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- GRIFFO, G. **5270**. *El matador. One step*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- GUARNERI, ANDREA. **2878**. *Vaghe impressioni. Polka*. (. 1909-1911. .)
- GUARNERI, ANDREA. **2883**. *La smorfiosetta. Mazurka*. (. 1909-1911. .)
- GUERRERO, F. **4534**. *ii Ay mamà Catalina !! Danzón*. (. 1913-maggio 1914. .)
- GUERRERO, JACINTO. **144**. *La veste della nonna (La monteria). Tango Milonga*. (. 1923-1926. .)
- GUGLIELMETTI, PIETRO. **955**. *Ciondolo d'oro. Valse hésitation*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- GULI CARACCILOLO, PIETRO. **4039**. *Suprême ivresse. Valse élégante*. (. 1911-1913. .)
- GUNG'L, JOHANN. **1747**. *La viola mammola. Mazurka op. 172*. (. entro il 1908. .)
- GURIDI, JESUS. **4455**. *Mirentxu. Acto I. Preludio*. (. 1913-maggio 1914. .)
- GURIDI, JESUS. **4456**. *Mirentxu. Acto I. Esc ena XIII. Coro*. (. 1913-maggio 1914. .)
- GURIDI, JESUS. **4457**. *Mirentxu. Acto II. Preludio*. (. 1913-maggio 1914. .)
- GURIDI, JESUS. **4458**. *Mirentxu. Acto II. Escena I*. (. 1913-maggio 1914. .)
- GURIDI, JESUS. **4459**. *Mirentxu. Acto II. Escena III*. (. 1913-maggio 1914. .)
- GURIDI, JESUS. **4460**. *Mirentxu. Acto II. Escena XVI*. (. 1913-maggio 1914. .)
- GUTIÉRREZ, PEDRO ELÍAS. **850**. *Alma llanera. Joropo*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- GUTTINGUER, ROGER. **507**. *Le coeur n'est pas un joujou. Chanson valse*. (. 1911-maggio 1914. manca nel catalogo 1929.)

- GUZMÁN, EUSTAQUIO SEGUNDO. **4334**. *La Engañosa. Zamacueca. Op. 69.* (. 1911-1913. .)
- HAACKMANN, G. **3959**. *Gentlemen Athlétic Club. Polka.* (. 1911-1913. .)
- HAJOS, KARL. **5109**. *Dadà. Foz trot orientale.* (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- HALÉVY, JACQUES FRANÇOIS FROMENTAL. **653**. *La juive. Air. Rachel! Quand du Seigneur la grace tutélaire.* (. 1911-maggio 1914. .)
- HALÉVY, JACQUES FRANÇOIS FROMENTAL. **1481**. *L'ebrea. Sinfonia.* (. entro il 1908. Titolo etichetta uguale.)
- HALÉVY, JACQUES FRANÇOIS FROMENTAL. **4583**. *La juive. Morceau de salon par J. Ascher op. 70.* (. maggio 1914 – aprile 1915. manca nel catalogo 1929.)
- HALÉVY, JACQUES FRANÇOIS FROMENTAL. **4839**. *L'Ebrea. Fantasia.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- HÄNDEL, GEORG FRIEDRICH. **1322**. *Largo.* (. entro il 1908. .)
- HÄNDEL, GEORG FRIEDRICH. **3239**. *Minuetti-Giga-Siciliana-Gavotta-Musetta.* (. 1909-1911. .)
- HÄNDEL, GEORG FRIEDRICH. **4958**. *Il fabbro armonioso. Aria con variazioni.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- HARGREAVES, FRANCISCO A. **5456**. *Bartolo. Tango intermezo.* (. 1926-1929. .)
- HAYDN, FRANZ JOSPEH. **1567**. *Quartetto n. 10 in Do. Allegro.* (. entro il 1908. .)
- HAYDN, FRANZ JOSPEH. **1568**. *Quartetto n. 10 in Do. Adagio.* (. entro il 1908. .)
- HAYDN, FRANZ JOSPEH. **1569**. *Quartetto n. 10 in Do. Minuetto.* (. entro il 1908. .)
- HAYDN, FRANZ JOSPEH. **1570**. *Quartetto n. 10 in Do. Finale.* (. entro il 1908. .)
- HAYDN, FRANZ JOSPEH. **1582**. *Sonata n. 10 Allegretto.* (. entro il 1908. .)
- HAYDN, FRANZ JOSPEH. **1583**. *Sonata n. 2: Presto, adagio. Molto vivace.* (. entro il 1908. .)
- HAYDN, FRANZ JOSPEH. **2461**. *Sonata n. 10 in Sol maggiore. Presto.* (. 1909-1911. .)

HAYDN, FRANZ JOSPEH. **2570.** *Sonata n. 8 in La bemolle maggiore. Allegro.* (. 1909-1911. .)

HAYDN, FRANZ JOSPEH. **2571.** *Sonata n. 8 in La bemolle maggiore. Adagio.* (. 1909-1911. .)

HAYDN, FRANZ JOSPEH. **2572.** *Sonata n. 8 in La bemolle maggiore. Finale.* (. 1909-1911. .)

HAYDN, FRANZ JOSPEH. **2574.** *Sonata n. 3 in Mi bemolle maggiore. Allegro.* (. 1909-1911. .)

HAYDN, FRANZ JOSPEH. **2575.** *Sonata n. 3 in Mi bemolle maggiore. Adagio.* (. 1909-1911. .)

HAYDN, FRANZ JOSPEH. **2576.** *Sonata n. 3 in Mi bemolle maggiore. Finale.* (. 1909-1911. .)

HAYDN, FRANZ JOSPEH. **2667.** *Sinfonia n. 1 in Mi bemolle maggiore. Adagio – Allegretto.* (. 1909-1911. .)

HAYDN, FRANZ JOSPEH. **2668.** *Sinfonia n. 1 in Mi bemolle maggiore. Andante.* (. 1909-1911. .)

HAYDN, FRANZ JOSPEH. **2669.** *Sinfonia n. 1 in Mi bemolle maggiore. Minuetto.* (. 1909-1911. .)

HAYDN, FRANZ JOSPEH. **2670.** *Sinfonia n. 1 in Mi bemolle maggiore. Allegro.* (. 1909-1911. .)

HAYDN, FRANZ JOSPEH. **2671.** *Sinfonia n. 2 in Re maggiore. Adagio – Allegro.* (. 1909-1911. .)

HAYDN, FRANZ JOSPEH. **2672.** *Sinfonia n. 2 in Re maggiore. Andante.* (. 1909-1911. .)

HAYDN, FRANZ JOSPEH. **2673.** *Sinfonia n. 2 in Re maggiore. Minuetto.* (. 1909-1911. .)

HAYDN, FRANZ JOSPEH. **2674.** *Sinfonia n. 2 in Re maggiore. Allegro.* (. 1909-1911. .)

HAYDN, FRANZ JOSPEH. **2677.** *Sinfonia n. 4 in Re maggiore: Adagio – Presto.* (. 1909-1911. .)

- HAYDN, FRANZ JOSPEH. **2678**. *Sinfonia n. 4 in Re maggiore: Andante*. (. 1909-1911. .)
- HAYDN, FRANZ JOSPEH. **2679**. *Sinfonia n. 4 in Re maggiore: Minuetto*. (. 1909-1911. .)
- HAYDN, FRANZ JOSPEH. **2680**. *Sinfonia n. 4 in Re maggiore: Finale*. (. 1909-1911. .)
- HAYDN, FRANZ JOSPEH. **3705**. *Orlando Paladino. Ouverture*. (. 1909-1911. .)
- HAYDN, FRANZ JOSPEH. **4170**. *Inno nazionale austriaco*. (. 1911-1913. .)
- HEIDET, A. **4286**. *Hymne Icam. Chant de l'Istitut catholique d'Arts et Métiers*. (. 1911-1913. .)
- HELLER, STEPHEN. **2837**. *La poursouite. Etude de concert. Op. 151 n. 2*. (. 1909-1911. .)
- HELLER, STEPHEN. **3139**. *Studio. Op. 125 n. 7 – Fuochi fatui. Op. 81 n. 3*. (. 1909-1911. .)
- HENDERSON, RAY. **1831**. *Si loin, Mélodie variée par Adolfo Fumagalli op. 57*. (. entro il 1908. .)
- HENDERSON, RAY. **5375**. *Le black bottom. Super charleston*. (. 1926-1929. .)
- HENSELT, ADOLF VON. **1089**. *Pizzicato. Valzer*. (. entro il 1908. .)
- HÉROLD, FERDINAND LOUIS JOSEPH. **1287**. *Le pré aux clercs. Sinfonia*. (. entro il 1908. .)
- HÉROLD, FERDINAND LOUIS JOSEPH. **1426**. *Zampa. Sinfonia*. (. entro il 1908. .)
- HERTEL, PETER LUDWIG. **1766**. *Flik e Flok. Galop*. (. entro il 1908. .)
- HERVÉ, . **598**. *La femme à papà. Chanson di colonel*. (. 1911-maggio 1914. manca nel catalogo 1929.)
- HERVÉ, . **4061**. *La femme a papa. Fantaisie*. (. 1911-1913. pseudonimo di Luois Auguste Florimond Ronger.)
- HERVÉ, . **4127**. *Mam'zelle Nitouche*. (. 1911-1913. .)
- HILLEMACHER, PAUL JOSEPH GUILLAUME. **2551**. *Rêverie*. (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)
- HOFFMANN, R. **1011**. *Fiocchi di neve op. 44 n. 10*. (. entro il 1908. .)

- HOFMANN, HEINRICH KARL JOHANN. **2691**. *Silhouettes hongroises: 1.er recueil*. (. 1909-1911. .)
- HOFMANN, HEINRICH KARL JOHANN. **2692**. *Silhouettes hongroises: 2.me recueil*. (. 1909-1911. .)
- HOFMANN [?], HEINRICH KARL JOHANN. **3451**. *Novelle d'amore italiane, op. 19, N. 1, 2 e 3*. (. 1909-1911. .)
- HOFMANN [?], HEINRICH KARL JOHANN. **3452**. *Novelle d'amore italiane, op. 19, N. 4, 5 e 6*. (. 1909-1911. .)
- HOLMES, AUGUSTA. **540**. *Noel. Chanson populaire*. (. 1911-maggio 1914. .)
- HOLST, EDUARD. **4912**. *Ilma, Gran valzer di concerto*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- HOLZMANN, ABRAHAM. **4235**. *Blaze Away (The Great American March) – Two Step*. (. 1911-1913. .)
- HOSCHNA, KARL. **509**. *Je ne sais-comment!*. (. 1911-maggio 1914. .)
- HUMMEL, JOHAN NEPOMUK. **3700**. *Concerto in la minore op. 85. Allegro moderato. Parte I*. (. 1909-1911. .)
- HUMMEL, JOHAN NEPOMUK. **3768**. *Concerto in la minore op. 85. Allegro moderato. Parte II*. (. 1911-1913. .)
- HUMMEL, JOHAN NEPOMUK. **3771**. *Concerto in la minore op. 85. Larghetto*. (. 1911-1913. .)
- HUMMEL, JOHAN NEPOMUK. **3772**. *Concerto in la minore op. 85. Rondò. Allegro moderato*. (. 1911-1913. .)
- HUMMEL, JOHAN NEPOMUK. **3858**. *Concerto in Si minore op. 89. Allegro moderato. Parte I*. (. 1911-1913. .)
- HUMMEL, JOHAN NEPOMUK. **3859**. *Concerto in Si minore op. 89. Allegro moderato. Parte II*. (. 1911-1913. .)
- HUMMEL, JOHAN NEPOMUK. **3860**. *Concerto in Si minore op. 89. Larghetto*. (. 1911-1913. .)

HUMMEL, JOHAN NEPOMUK. **3861**. *Concerto in Si minore op. 89. Finale vivace*. (. 1911-1913. .)

HUMPERDINCK, ENGELBERT. **3777**. *Hänsel und Gretel (Nino e Rita). Preludio*. (. 1911-1913. .)

HUMPERDINCK, ENGELBERT. **3822**. *Hänsel und Gretel (Nino e Rita). Quadro I. Scena I*. (. 1911-1913. .)

HUMPERDINCK, ENGELBERT. **3975**. *Hänsel und Gretel (Nino e Rita). Quadro II. Scena II e III*. (. 1911-1913. .)

HUMPERDINCK, ENGELBERT. **3980**. *Hänsel und Gretel (Nino e Rita). Quadro III. Preludio e I*. (. 1911-1913. .)

HUMPERDINCK, ENGELBERT. **3982**. *Hänsel und Gretel (Nino e Rita). Quadro I. Scena III*. (. 1911-1913. .)

HUMPERDINCK, ENGELBERT. **3983**. *Hänsel und Gretel (Nino e Rita). Quadro III. Scena III*. (. 1911-1913. .)

HUMPERDINCK, ENGELBERT. **3985**. *Hänsel und Gretel (Nino e Rita). Quadro II. Tregenda-preludio-Scena I*. (. 1911-1913. .)

HÜNTEN, FRANZ. **4924**. *Tamburino. Rondò*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

IASLAR [?], J E. **4877**. *Première rhapsodie sur des thèmes grecs. 1.re partie*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

IASLAR [?], J E. **4878**. *Première rhapsodie sur des thèmes grecs. 2.me partie*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

IBANEZ, J. C.. **434**. . (. 1929 o dopo. posseduto.)

IMBROISI, JUAN. **4066**. *Mi bandera. Canto patriottico argentino*. (. 1911-1913. .)

INDY, VINCENT D'. **2174**. *Wallenstein. Trilogie: 1.re partie*. (. 1908-1909. .)

INDY, VINCENT D'. **2175**. *Wallenstein. Trilogie: 2.me partie*. (. 1908-1909. .)

INDY, VINCENT D'. **2176**. *Wallenstein. Trilogie: 3.me partie*. (. 1908-1909. manca nel catalogo 1929.)

- INDY, VINCENT D'. **2180**. *Chansons et danses op. 50. N. 1 Chanson*. (. 1908-1909. .)
- INDY, VINCENT D'. **2181**. *Chansons et danses op. 50. N. 2 Danses*. (. 1908-1909. .)
- INDY, VINCENT D'. **2248**. *Fervaal. Prologue. Invocation et marche*. (. 1908-1909. .)
- INDY, VINCENT D'. **2249**. *Fervaal. 1.er Acte. Introduction*. (. 1908-1909. .)
- INDY, VINCENT D'. **2250**. *Fervaal. 2.me Acte. Entrée de Fervaal – Cérémonie*. (. 1908-1909. .)
- INDY, VINCENT D'. **2251**. *Fervaal. 2.me Acte. Chant de guerre – Final*. (. 1908-1909. .)
- INDY, VINCENT D'. **2252**. *Fervaal. 3.me Acte. Chant prophétique – Final*. (. 1908-1909. .)
- INDY, VINCENT D'. **2309**. *Marche du 76.me Régiment d'Infanterie op. 54*. (. 1908-1909. .)
- INDY, VINCENT D'. **2449**. *Tableaux de voyage. op. 33. N. 5, 7 e 8*. (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)
- INDY, VINCENT D'. **2450**. *Tableaux de voyage. op. 33. N. 4 e 12*. (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)
- IVANOVICI, ION. **1899**. *Onde del Danubio. Valzer*. (. entro il 1908. .)
- IVANOVICI, ION. **4755**. *Roses de l'Orient. Valse*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- JAËLL, ALFRED. **1965**. *La danse des fées. Rhapsodie op. 14*. (. entro il 1908. .)
- JAFFE, UMBERTO. **103**. *Bocca d'oro. (Sogno). Canzone. Fox-trot*. (. dopo luglio 1920-1926. .)
- JAFFE, UMBERTO. **119**. *Nel parco di rimembranze. Canzone simbolica. Tango*. (. 1923-1926. .)
- JAFFE, UMBERTO. **180**. *La giarettiera. Fox trot suggestivo*. (. 1925-1926. .)
- JAFFE, UMBERTO. **319**. *Amor di geisha. Fox blues giapponese*. (. 1926-1929. .)
- JAFFE, UMBERTO. **362**. *Venezia. One step*. (. 1926-1929. .)
- JAFFE, UMBERTO. **367**. *Ti volgio bene! Valzer*. (. 1929 o dopo. .)

- JAFFE, UMBERTO. **5230**. *Grande Italia. Marcia*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- JAFFE, UMBERTO. **5285**. *Jouissance. Hésitation*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- JAFFE, UMBERTO. **5320**. *Collegiate. Fox americano*. (. 1926-1929. secondo autore: Nobx [?].)
- JANNE, A. **358**. *Piccadilly. Canzone fox-trot*. (. 1926-1929. .)
- JEAN-AUBRY, GEORGES. **4544**. *La Rose noire*. (. 1913-maggio 1914. .)
- JENSEN, ADOLF. **1035**. *Le streghe, op. 44 n. 2*. (. entro il 1908. .)
- JMENES [??], I. **4443**. *Inno nazionale spagnolo*. (. 1913-maggio 1914. .)
- JOLSON, AL. **5291**. *California (Here I come). Fox-trot*. (. dopo luglio 1920 – 1926. Altri autori: Buddy De Silva, Josphe Meyer.)
- JONCIÈRES, VICTORIN. **2487**. *Sérénade hongroise*. (. 1909-1911. .)
- JONES, JAMES SIDNEY. **1203**. *La Geisha. Pot-pourri*. (. entro il 1908. .)
- JONES, JAMES SIDNEY. **4768**. *La geisha. II pot-pourri*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- JOUVE, EDOUARD. **3886**. *Pas des Patineurs. Skating. Op. 21*. (. 1911-1913. .)
- JOVANE, ALFONSO. **1029**. *Danza di fate. Polka caratteristica*. (. entro il 1908. .)
- JOYCE, ARCHIBALD. **3868**. *Vision de Salomé. Valse orientale*. (. 1911-1913. .)
- JOYCE, ARCHIBALD. **4287**. *Dreaming. (Sognando) Valse*. (. 1911-1913. .)
- JOYCE, ARCHIBALD. **4769**. *Songe d'automne. Valse*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- JOYCE, ARCHIBALD. **5006**. *1000 kisses, Valse*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- JUDGE, JACK. **786**. *It's a long, long way to Tipperary*. (. aprile 1915 – luglio 1920. altro autore: Harry Jmes “Harry” Williams.)
- JULLIAN, FLORIEN. **3919**. *Eggitna. Schottisch*. (. 1911-1913. .)
- JUNIOR, LUZ. **4266**. *Cobre me, cobre me. Canzone portoghese*. (. 1911-1913. [http://viaf.org/viaf/103188054/.](http://viaf.org/viaf/103188054/))

- JUNNÉ, A. **4514**. *Della. Valse*. (. 1913-maggio 1914. .)
- JUNNÉ, A. **4515**. *Les cygnes. Valse*. (. 1913-maggio 1914. .)
- JUNNÉ, A. **4516**. *Eliane. Vlse*. (. 1913-maggio 1914. .)
- JUNNÉ, A. **4517**. *Pâquerette. Valse*. (. 1913-maggio 1914. .)
- JUNNÉ, A. **4518**. *Un bal à Vienne. Valse*. (. 1913-maggio 1914. .)
- JUNNÉ, A. **4519**. *Le printemps. Valse*. (. 1913-maggio 1914. .)
- JUNNÉ, A. **4520**. *Barcarolle. Valse*. (. 1913-maggio 1914. .)
- JUNNÉ, A. **4521**. *Kermesse flamande. Schottisch*. (. 1913-maggio 1914. .)
- JUVEROV, SERGEJ VLADIMIROVIČ. **2931**. *Arabesques nouvelles. 1.re série. Op. 39 n. 1, 2 e 3*. (. 1909-1911. .)
- KADRI, M. **5155**. *Bachèrèf el éb ir. Ouverture classique Andalouse*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- KADRI, M. **5156**. *Naoissi écher ef. Ouverture d'orchestre oriental*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- KADRI, M. **5157**. *Patrie. Nouvel hymne tunisien. Marche*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- KALMAN, EMMERICH. **163**. *Contessa Maritza. Vorrei sognar di te. Romanza fox trot*. (. 1925-1926. .)
- KALMAN, EMMERICH. **170**. *Contessa Maritza. Vorrei sognar di te. Romanza fox trot*. (. 1925-1926. .)
- KALMAN, EMMERICH. **3328**. *Le manovre d'autunno. Valzer*. (. 1909-1911. .)
- KALMAN, EMMERICH. **3340**. *Le manovre d'autunno. 1.º Pot-pouri*. (. 1909-1911. .)
- KALMAN, EMMERICH. **3341**. *Le manovre d'autunno. 2.º Pot-pouri*. (. 1909-1911. .)
- KALMAN, EMMERICH. **5082**. *La principessa della Czarda. I pot-pourri di G. Blasser*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)

KALMAN, EMMERICH. **5083**. *La principessa della Czarda. II pot-pourri di G. Blasser*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)

KALMAN, EMMERICH. **5182**. *La bajadera. O Bajadera. Romanza. Fox-trot*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

KALMAN, EMMERICH. **5183**. *La bajadera. Quand'in cielo ridon le stelle. Fox trot*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

KALMAN, EMMERICH. **5184**. *La bajadera. Signorina vuol ballare lo shimmy? Shimmy*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

KERKER, GUSTAV ADOLPHE. **4145**. *La bella di Nuova York (Die schöne von New-York). Pot pourri*. (. 1911-1913. .)

KERN, JEROME. **5365**. *Who? De l'opérette "Sunny". Fox trot*. (. 1926-1929. .)

KETTEN, HENRY. **2788**. *Sérénade espagnole. Op. 60 n. 3*. (. 1909-1911. .)

KETTEN, HENRY. **5016**. *La castagnetta. Capriccio spagnolo op. 94*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

KETTERER, EUGÈNE. **1778**. *Le réveil des Sylphes. Fantaisie op. 72*. (. entro il 1908. .)

KETTERER, EUGÈNE. **1811**. *Boute-en-train. Galop de concert p. 121*. (. entro il 1908. .)

KETTERER, EUGÈNE. **1880**. *Valse des fées op. 195*. (. entro il 1908. .)

KETTERER, EUGÈNE. **1971**. *Grand Galop de concert op. 24*. (. entro il 1908. Titolo etichetta uguale.)

KETTERER, EUGÈNE. **3094**. *La châteleine. Valse de salon. Op. 90*. (. 1909-1911. .)

KETTERER, EUGÈNE. **3097**. *Mandoline et guitare. Op. 26*. (. 1909-1911. .)

KETTERER, EUGÈNE. **4157**. *Beaux jours, vou n'êtes plus! Romance – etude op. 140*. (. 1911-1913. .)

KETTERER, EUGÈNE. **4557**. *Les clochcettes d'or. Caprice brillant op. 268*. (. 1913-maggio 1914. .)

KING, ROBERT. **209**. *Seminola (An indian love song)*. (. 1926-1929. altro autore: Harry Warren.)

- KÖHLER, ÉMILE. **4282**. *Messagère de printemps. Mazurka*. (. 1911-1913. .)
- KOKKINO [?], N. **4656**. *Ballo Kalamatianos*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- KÖLLING, CARL. **1380**. *La chasse infernale. Galop*. (. entro il 1908. .)
- KÖLLING, CARL. **1876**. *Chasse aux papillons. Caprice op. 119*. (. entro il 1908. Titolo etichetta uguale.)
- KÖLLING, CARL. **1877**. *Toujours gai! Caprice op. 156*. (. entro il 1908. .)
- KÖLLING, CARL. **3039**. *La bouffée de vent. Galop. Op. 121*. (. 1909-1911. .)
- KONTSKI, APOLINARY DE. **2524**. *Réveil du Lion, Caprice héroïque*. (. 1909-1911. .)
- KÖRNER, . **4721**. *Kun. Svea Lifgardes Marsch*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- KOTLAR, ISTVAN. **1090**. *Monte Cristo. Valzer tzigane*. (. entro il 1908. .)
- KOWALSKI, HENRY. **1114**. *Roses de bohème. Valse brillante*. (. entro il 1908. .)
- KOWALSKI, HENRY. **1978**. *Marche hongroise op. 13*. (. entro il 1908. .)
- KOWALSKI, HENRY. **1981**. *Marche hongroise op. 13*. (. entro il 1908. .)
- KRIER, GEORGES. **511**. *On pleure! ... on rit!* (. 1911-maggio 1914. .)
- KRIER, GEORGES. **521**. *Valse brune*. (. 1911-maggio 1914. .)
- KRIER, GEORGES. **3950**. *Valse brune. Valzer*. (. 1911-1913. .)
- KROOK, M. **2709**. *Orientalische Suite op. 9 n. 4*. (. 1909-1911. .)
- KRÜGER, WILHELM [?]. **3023**. *Le cosaque. Op. 123*. (. 1909-1911. .)
- KRUSEMAN, JACOB PHILIP. **4350**. *La plus aimée ... Valse lente*. (. 1911-1913. anche sotto pseudonimo di Henry Banta.)
- LABITZKY, JOSEPH. **1737**. *Lodoiska. Mazurka op. 160*. (. entro il 1908. .)
- LACALLA (GARCIA), JOSÉ MARIA. **359**. *Amapola. Canzone criolla. Tango*. (. 1926-1929. .)

LACCHINI, UGO. **325**. *Io ... bevo! Canzone drammatica*. (. 1926-1929. altro autore: Peppino Mendes.)

LACK, THEODORE. **1765**. *Barcarolle orientale, op. 16*. (. entro il 1908. .)

LACK, THEODORE. **2334**. *Frivolezza. Caprice op. 266*. (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)

LACK, THEODORE. **2451**. *Aubade vénitienne op. 42*. (. 1909-1911. .)

LACK, THEODORE. **3060**. *La danseuse op. 229*. (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)

LACK, THEODORE. **3186**. *Napolitana. Tarantella-caprice op. 99*. (. 1909-1911. .)

LACK, THEODORE. **3237**. *Valse blonde. Op. 216 n. 1*. (. 1909-1911. .)

LACK, THEODORE. **3297**. *Rêverie orientale op. 86*. (. 1909-1911. .)

LACK, THEODORE. **3386**. *Valse brune. Op. 216, n. 2*. (. 1909-1911. .)

LACK, THEODORE. **3865**. *Sérénade madriléné op. 186. - Joyex-carice op. 215. - Morceaux favoris*. (. 1911-1913. .)

LACK, THEODORE. **4977**. *Cabaletta*. (. aprile 1915 – luglio 1920. manca nel catalogo 1929.)

LACOMBE, PAUL. **4704**. *Aubade printanière op. 37*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)

LACOME, PAUL JEN JACQUES. **673**. *Le beau Nicolas. Romance*. (. maggio 1914-aprile 1915. manca nel catalogo 1929; verificare autore.)

LACOME, PAUL JEN JACQUES. **3342**. *Madame Boniface. Valse*. (. 1909-1911. .)

LAGORIO, GIUSEPPE. **300**. *Notturnino veneziano. Tango*. (. 1926-1929. .)

LALO, ÉDOUARD-VICTOR-ANTOINE. **2649**. *Scherzo*. (. 1909-1911. .)

LALO, ÉDOUARD-VICTOR-ANTOINE. **2723**. *Symphonie espagnole op. 21. N. 1*. (. 1909-1911. .)

LALO, ÉDOUARD-VICTOR-ANTOINE. **2724**. *Symphonie espagnole op. 21. N. 2 e 3*. (. 1909-1911. .)

- LALO, ÉDOUARD-VICTOR-ANTOINE. **2725.** *Symphonie espagnole op. 21. N. 4.* (. 1909-1911. .)
- LALO, ÉDOUARD-VICTOR-ANTOINE. **2726.** *Symphonie espagnole op. 21. N. 5.* (. 1909-1911. .)
- LAMA, GAETANO. **152.** *Cade la neve. Canzone.* (. 1923-1926. .)
- LAMA, GAETANO. **188.** *Avemmaria ... Canzone napoletana tango.* (. 1925-1926. .)
- LAMA, GAETANO. **272.** *Parlame e chiagne ... Canzone popolare di Piedigrotta.* (. 1926-1929. .)
- LAMA, GAETANO. **302.** *Il tango delle geishe..* (. 1926-1929. .)
- LAMA, GAETANO. **819.** *L'addio del bersagliere. Canzone.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- LAMA, GAETANO. **865.** *Tra le siepi. Canzone popolare di Piedigrotta.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- LAMA, GAETANO. **911.** *Reginella. Canzone.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- LAMA, GAETANO. **919.** *Come le rose. Canzone.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- LAMA, GAETANO. **920.** *Cara piccina. Canzone.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- LAMA, GAETANO. **934.** *Piccola bruna. Canzone.* (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- LAMA, GAETANO. **940.** *O mare canta! Canzone napoletana.* (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- LAMA, GAETANO. **957.** *Pallida mimosa. Fox trot.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- LAMA, GAETANO. **972.** *Silenzio cantatore ... Canzone napoletana.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- LAMA, GAETANO. **973.** *... e la farfalla vola. Canzone.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- LAMA, GAETANO. **3697.** *Amour qui passe! Valse-boston.* (. 1909-1911. .)
- LAMA, GAETANO. **4628.** *Tramonto d'oro. Valse boston.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- LAMBERT, FRANK. **3603.** *Caressante. Valse.* (. 1909-1911. .)

- LAMBERT, LUCIEN. **4298**. *La parisienne. Polka brillante*. (. 1911-1913. .)
- LAMBERT, P. **101**. *Abbandono. Serenata*. (. dopo luglio 1920-1926. .)
- LAMBERT, P. **102**. *Perfida. Canzone*. (. dopo luglio 1920-1926. .)
- LAMBERT, P. **997**. *Non l'amo più. Canzone elegante*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- LAMBERT, P. **998**. *Baci perduti. Canzone elegante*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- LAMBERT, P. **999**. *Messaggi d'amore. Canzone elegante*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- LAMOTTE, ANTONY. **3910**. *Schottisch des Pierrots*. (. 1911-1913. .)
- LANDRY, ALBERT. **3335**. *Dauphin et Dauphine. Deux airs à danser op. 101*. (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)
- LANNER, JOSEPH FRANZ KARL. **2241**. *Les ramiers. Valse. Op. 128*. (. 1908-1909. .)
- LANNER, JOSEPH FRANZ KARL. **2245**. *Les nageurs. Valse op. 99*. (. 1908-1909. .)
- LANNER, JOSEPH FRANZ KARL. **2246**. *Valses militaires op. 173*. (. 1908-1909. .)
- LANNER, JOSEPH FRANZ KARL. **2253**. *Le règne de la folie. Valse op. 131*. (. 1908-1909. .)
- LANNER, JOSEPH FRANZ KARL. **2254**. *Il fiore dei valzer. Valse op. 182*. (. 1908-1909. .)
- LAO SCHOR, ALBERTO. **348**. *Re di cuori. Canzone tango*. (. 1926-1929. .)
- LARESE, ANTONIO. **3350**. *En courant, op. 16*. (. 1909-1911. .)
- LATASA [?], FELICIANO. **3717**. *Hotel Victoria. Tango*. (. 1909-1911.
<http://www.todotango.com/musica/tema/2130/Gran-Hotel-Victoria-Hotel-Victoria/>.)
- LAURIE KENNEDY, CARLO. **4349**. *La piccola confettiera. Valzer*. (. 1911-1913. .)
- LAZZARI, SYLVIO. **3549**. *Trois pièces. Op. 12 n. 1. Ballade. - N. 2 Romance*. (. 1909-1911. .)
- LECOCQ, ALEXANDRE CHARLES. **646**. *Le couer et la main. Acte II. Couplets du casque*. (. 1911-maggio 1914. .)

- LECOCQ, ALEXANDRE CHARLES. **647**. *Le fille de madame Angot. Acte I. Chanson politique..* (. 1911-maggio 1914. .)
- LECOCQ, ALEXANDRE CHARLES. **2382**. *Giroflè-Giroflà. Valzer.* (. 1909-1911. .)
- LECOCQ, ALEXANDRE CHARLES. **3582**. *La figlia di madama Angot. Pot-pourri di R. Coppola.* (. 1909-1911. .)
- LECOCQ, ALEXANDRE CHARLES. **4905**. *Il duchino. Pot-pourri.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- LÉFEBURE-WÉLY, LOUIS JAMES ALFRED. **4944**. *Les cloches du monastère. Nocturne op. 54.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- LEGRAND, F J. **2994**. *Marche triomphale op. 35.* (. 1909-1911. .)
- LEHÀR, FRANZ. **136**. *Cloclo! Vien ... Fox trot.* (. 1923-1926. .)
- LEHÀR, FRANZ. **140**. *Frasquita. Dell'alcova nel tepor – Chissà chi amerò doman ... Romanze.* (. 1923-1926. .)
- LEHÀR, FRANZ. **243**. *Paganini. Se le donne vo' bacciar.* (. 1926-1929. .)
- LEHÀR, FRANZ. **372**. *Federica. O dolce fanciulla ... Romanza - Bimba gentil ... JAVA – Vide un bimbo un fiorellin- Romanza.* (. 1929 o dopo. .)
- LEHÀR, FRANZ. **529**. *La veuve joyeuse. Heure exquise. Valse.* (. 1911-maggio 1914. .)
- LEHÀR, FRANZ. **539**. *Ninon je vous aime. Valse chantée.* (. 1911-maggio 1914. manca nel catalogo 1929.)
- LEHÀR, FRANZ. **960**. *La Danza delle Libellule. Il fox trot delle Gigolettes.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- LEHÀR, FRANZ. **970**. *La Danza delle Libellule. Il pattinaggio. Duetto comico.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- LEHÀR, FRANZ. **971**. *La Danza delle Libellule. Bambolina. Duetto comico.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- LEHÀR, FRANZ. **1945**. *Le belle Polesane. Valzer op. 24.* (. entro il 1908. .)
- LEHÀR, FRANZ. **2205**. *La vedova allegra. Trascrizione.* (. 1908-1909. .)

- LEHÀR, FRANZ. **2217**. *La vedova allegra. Valzer-Intermezzo*. (. 1908-1909. .)
- LEHÀR, FRANZ. **2218**. *Le sirene del ballo. Valzer*. (. 1908-1909. .)
- LEHÀR, FRANZ. **2220**. *La vedova allegra. Marcia delle donne*. (. 1908-1909. .)
- LEHÀR, FRANZ. **2223**. *La vedova allegra. Pot-pourri. Parte I*. (. 1908-1909. .)
- LEHÀR, FRANZ. **2226**. *La vedova allegra. Pot-pourri. Parte II*. (. 1908-1909. .)
- LEHÀR, FRANZ. **3395**. *Fantaisie hongroise op. 45*. (. 1909-1911. .)
- LEHÀR, FRANZ. **3674**. *Il conte di Lussemburgo. Valzer*. (. 1909-1911. .)
- LEHÀR, FRANZ. **3675**. *Il conte di Lussemburgo. 1° pot-pourri. Parte I*. (. 1909-1911. .)
- LEHÀR, FRANZ. **3676**. *Il conte di Lussemburgo. 1° pot-pourri. Parte II*. (. 1909-1911. .)
- LEHÀR, FRANZ. **3677**. *Il conte di Lussemburgo. 2° pot-pourri. Parte I*. (. 1909-1911. .)
- LEHÀR, FRANZ. **3678**. *Il conte di Lussemburgo. 2° pot-pourri. Parte II*. (. 1909-1911. .)
- LEHÀR, FRANZ. **4049**. *Eva. Marcia parigina*. (. 1911-1913. .)
- LEHÀR, FRANZ. **4054**. *Eva. Valzer sopra motivi*. (. 1911-1913. .)
- LEHÀR, FRANZ. **4223**. *Viùva alegre. Schottisch (Arranjo de A. Lemos)*. (. 1911-1913. .)
- LEHÀR, FRANZ. **4305**. *La figlia del brigante (Das Fürstenkind). Valzer*. (. 1911-1913. .)
- LEHÀR, FRANZ. **4676**. *Finalmente soli! Atto II. Introduzione e duetto*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- LEHÀR, FRANZ. **4680**. *Finalmente soli! Atto II. Canzone e finale*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- LEHÀR, FRANZ. **4698**. *La moglie ideale. Valzer*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- LEHÀR, FRANZ. **4709**. *Amour tzigane. Valse*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- LEHÀR, FRANZ. **5111**. *Primavera. Valzer*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)

LEHÀR, FRANZ. **5142**. *La mazruka bleu. Gran pot-pourri. Parte I.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

LEHÀR, FRANZ. **5143**. *La mazruka bleu. Gran pot-pourri. Parte II.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

LEMOS, A. **4150**. *Cheja de rosas. Schottisch.* (. 1911-1913. .)

LEMOS, A. **4151**. *Tarracha. Tango.* (. 1911-1913. .)

LEMOS, A. **4222**. *O teu sismar. Schottisch.* (. 1911-1913. manca nel catalogo 1929.)

LEMOS COELHO, M DE. **4153**. *Folha academica. Valse.* (. 1911-1913. manca nel catalogo 1929.)

LEONARD, RAFAEL. **3103**. *Gli Ussari del re. Marcia. Op. 16.* (. 1909-1911. .)

LEONARDI, ROBERTO. **389**. *Perdutamente. Valzer lento.* (. 1929 o dopo. .)

LEONCAVALLO, RUGGERO. **40**. *Pagliacci. Atto I. Scena II. E Ballatella. Nedda: Hui! Hui! ... stridon lassù. (Soprano).* (. 1911-1913. .)

LEONCAVALLO, RUGGERO. **138**. *Pagliacci. Atto I. Recitativo e ballata di Nedda.* (. 1923-1926. .)

LEONCAVALLO, RUGGERO. **688**. *Canzone d'amore.* (. maggio 1914-aprile 1915. .)

LEONCAVALLO, RUGGERO. **689**. *Foglie d'autunno.* (. maggio 1914-aprile 1915. .)

LEONCAVALLO, RUGGERO. **724**. *Pagliacci. Atto I. Aria di Cannio.* (. maggio 1914-aprile 1915. .)

LEONCAVALLO, RUGGERO. **735**. *Pagliacci. Prologo.* (. maggio 1914-aprile 1915. .)

LEONCAVALLO, RUGGERO. **916**. *A chi la giarrettiera? Valzer sopra motivi.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

LEONCAVALLO, RUGGERO. **1148**. *Pagliacci. Prologo.* (. entro il 1908. .)

LEONCAVALLO, RUGGERO. **1187**. *Pagliacci. Atto II. Serenata d'Arlecchino.* (. entro il 1908. Titolo etichetta uguale.)

LEONCAVALLO, RUGGERO. **1208**. *Pagliacci. Atto I. Duetto.* (. entro il 1908. .)

- LEONCAVALLO, RUGGERO. **1452**. *La bohème. Canzne di Musetta*. (. entro il 1908. .)
- LEONCAVALLO, RUGGERO. **1487**. *Pagliacci. 1° pot-pourri di B. Wolff*. (. entro il 1908. .)
- LEONCAVALLO, RUGGERO. **3679**. *Malbruk. Valzer*. (. 1909-1911. .)
- LEONCAVALLO, RUGGERO. **4064**. *Mattinata*. (. 1911-1913. .)
- LEONCAVALLO, RUGGERO. **4304**. *La reginetta delle rose. Valzer*. (. 1911-1913. .)
- LEONCAVALLO, RUGGERO. **4717**. *Pagliacci. Atto I: Coro e cantabile*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- LEONCAVALLO, RUGGERO. **4722**. *Pagliacci. Atto I: Coro, ballatell e arioso*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- LEONCAVALLO, RUGGERO. **4727**. *Pagliacci. Atto II: Intermezzo e coro*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- LEONCAVALLO, RUGGERO. **4770**. *Candidata. Atto II. Tango-romanza e scena dei mariti*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- LEONCAVALLO, RUGGERO. **4780**. *Candidata. Atto I. Inno femminista. Sogno e finale*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- LEONCAVALLO, RUGGERO. **4782**. *Candidata. Atto II. Coro e valzer*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- LEONCAVALLO, RUGGERO. **4973**. *Zazà. Gran pot-pourri di B. Coronaro, Parte I*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- LEONCAVALLO, RUGGERO. **5116**. *Pagliacci. Atto II. Scena comica. Duettino. Scena e duetto finale*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- LEONCAVALLO, RUGGERO. **5132**. *Zazà. Gran pot-pourri di A. Coronaro. Parte II*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- LEONCAVALLO, RUGGERO. **5262**. *Zazà. Duetto Zazà-Cascart “Buona Zazà”*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- LESZETICKI, TEODOR FRANCISZEK KSAWERY. **3152**. *Salut à la nuit. Nocturne op. 1*. (. 1909-1911. .)

- LEVATI, CARLO. **796**. *A Trento e a Trieste "Rose d'Italia" Inno*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- LEYBACH, IGNACE-XAVIER-JOSEPH. **1881**. *La danse des elfes. Caprice op. 58*. (. entro il 1908. .)
- LEYBACH, IGNACE-XAVIER-JOSEPH. **1977**. *Pensée de jeune fille. Mazurka op. 17*. (. entro il 1908. .)
- LEYBACH, IGNACE-XAVIER-JOSEPH. **2032**. *Premier nocturne. op. 3*. (. 1908-1909. .)
- LIBERATI, ERMETE. **247**. *Manola. Canzone one step*. (. 1926-1929. .)
- LIEBICH, IMMANUEL. **4158**. *La boîte à musique (The musical box). Caprice*. (. 1911-1913. .)
- LIoux, CHARLES DE. **1858**. *Une fête a Seville. Boléro op. 23*. (. entro il 1908. verificare nome.)
- LIoux, CHARLES DE. **3165**. *Sous le balcon. Sérénade op. 41*. (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)
- LIPARI, F PAOLO. **322**. *Maschiette! Canzone. One step*. (. 1926-1929. .)
- LISZT, FRANZ. **67**. *Rapsodia n. 2 per violino e pianoforte*. (Sitt H. dopo luglio 1920-1926. .)
- LISZT, FRANZ. **1042**. *La Danza. Tarantella di G. Rossini, trascritta*. (. entro il 1908. Titolo etichetta: G. Rossini, La danza, tarantella napoletana (Trascrizione di F. Liszt).)
- LISZT, FRANZ. **1271**. *Rhapsodie hongroise n. 6*. (. entro il 1908. .)
- LISZT, FRANZ. **1294**. *Rhapsodie hongroise n. 13*. (. entro il 1908. .)
- LISZT, FRANZ. **1314**. *Rhapsodie hongroise n. 2*. (. entro il 1908. .)
- LISZT, FRANZ. **1423**. *Sogno d'amore (Notturmo alla luna)*. (. entro il 1908. .)
- LISZT, FRANZ. **1770**. *Grande Etude de Paganini*. (. entro il 1908. .)
- LISZT, FRANZ. **1897**. *Ronde des lutins (Danza dei Gnomi) Etude*. (. entro il 1908. .)

- LISZT, FRANZ. **2620**. *Mephisto. 2.me Walzer.* (. 1909-1911. .)
- LISZT, FRANZ. **2711**. *Les préludes. 1.re partie.* (. 1909-1911. .)
- LISZT, FRANZ. **2712**. *Les préludes. 2.me partie.* (. 1909-1911. .)
- LISZT, FRANZ. **2780**. *Dieci grandi studi. N. 3.* (. 1909-1911. .)
- LISZT, FRANZ. **2783**. *Dieci grandi studi. N. 4.* (. 1909-1911. .)
- LISZT, FRANZ. **3491**. *Chants populaires hongrois. N. 1, 2, 3, 4 e 5.* (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)
- LISZT, FRANZ. **3492**. *Musique funèbre à la mort de Mosonyi.* (. 1909-1911. .)
- LISZT, FRANZ. **3493**. *Rhapsodie hongroise n. 16.* (. 1909-1911. .)
- LISZT, FRANZ. **3494**. *Rhapsodie hongroise n. 19.* (. 1909-1911. .)
- LISZT, FRANZ. **3621**. *Cantique d'amour.* (. 1909-1911. .)
- LISZT, FRANZ. **3624**. *Au bord d'une source.* (. 1909-1911. .)
- LISZT, FRANZ. **3795**. *Rhapsodie hongroise n. 12.* (. 1911-1913. .)
- LISZT, FRANZ. **4173**. *Dieci grandi studi. Mazeppa.* (. 1911-1913. .)
- LISZT, FRANZ. **4176**. *Dieci grandi studi. N. 1 Studio di bravura.* (. 1911-1913. .)
- LISZT, FRANZ. **4178**. *Dieci grandi studi. N. 5: Eroica.* (. 1911-1913. .)
- LISZT, FRANZ. **4186**. *Dieci grandi studi. N. 6: Caccia selvaggia.* (. 1911-1913. .)
- LISZT, FRANZ. **4206**. *Dieci grandi studi. N. 7 Ricordanza.* (. 1911-1913. .)
- LISZT, FRANZ. **4208**. *Dieci grandi studi. N. 8 Studio-capriccio.* (. 1911-1913. .)
- LISZT, FRANZ. **4265**. *Rhapsodie hongroise n. 14.* (. 1911-1913. .)
- LISZT, FRANZ. **4291**. *Dieci grandi studi. N. 9 Armonia della sera.* (. 1911-1913. .)
- LISZT, FRANZ. **4424**. *Rhapsodie hongroise n. 11.* (. 1913-maggio 1914. Titolo etichetta uguale.)

- LISZT, FRANZ. **4425**. *Rhapsodie hongroise n. 13*. (. 1913-maggio 1914. .)
- LISZT, FRANZ. **4454**. *Dieci grandi studi. N: 10. La tormenta*. (. 1913-maggio 1914. .)
- LISZT, FRANZ. **4497**. *II.me polonese*. (. 1913-maggio 1914. .)
- LISZT, FRANZ. **4845**. *Rhapsodie hongroise. N. 8. Capriccio*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- LISZT, FRANZ. **4854**. *Rhapsodie hongroise. N. 9. Le carnaval de Pesth. Parte I*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- LISZT, FRANZ. **4855**. *Rhapsodie hongroise. N. 9. Le carnaval de Pesth. Parte II*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- LISZT, FRANZ. **5210**. *Le rossignol. Air russe de A. Alabieff*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- LISZT, FRANZ. **5380**. *S. Francesco di Paola che cammina sulle onde. Leggenda*. (. 1926-1929. .)
- LISZT, FRANZ. **5381**. *Légende de Sant François d'Assise. La prédication aux oiseaux*. (. 1926-1929. .)
- LISZT, FRANZ. **5423**. *Mormorii della foresta. Studio da concerto*. (. 1926-1929. .)
- LISZT, FRANZ. **5459**. *Polacca in Do minore*. (. 1926-1929. .)
- LISZT, FRANZ. **5460**. *Polacca in Do maggiore*. (. 1926-1929. .)
- LITOLFF, HENRY. **4843**. *Le chant de la fileuse. Op. 81*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- LO SENA, VINCENZO. **5434**. *Tu si lu sulì. Tango*. (. 1926-1929. .)
- LODGE, HENRY. **4139**. *Tentation rag. Humoresque*. (. 1911-1913. .)
- LOGATTI, LORENZO. **4079**. *El irresistibile. Tango*. (. 1911-1913. .)
- LOGGER, A. **3911**. *Bella Elisa. Schottisch*. (. 1911-1913.
<http://www.iberamericadigital.net/BDPI/Search.do;jsessionid=A16F866419C14DFB5DD55A9ABDFCCB86?numfields=1&field1=docId&field1val=bdh0000150128&field1Op=AND&advanced=true&hq=true&important=Title%3A+L%27oiseau+tapageur+%3A+polka+rond%C3%B3+%3A+solo+de+flaut.>)

LOMBARDO, CARLO. **131.** *Fatal shimmy.* (. 1923-1926. .)

LOMBARDO, CARLO. **153.** *La Fornarina. Atto I. Entrata di Fornarina. Coro e danza dalal “sernata gelata” del maestro A. Buzzi Peccia. Duetto comico Tome Fornarina.* (. 1925-1926. “La fornarina” composta nel 1925.)

LOMBARDO, CARLO. **154.** *La Fornarina. Atto II. Duetto comico Tom e Fornarina. Atto III. Duetto comico Tom e Fornarina.* (. 1925-1926. .)

LOMBARDO, CARLO. **197.** *La Javalzer – (La danza di Montmartre).* (. 1925-1926. .)

LOMBARDO, CARLO. **202.** *Cin-ci-là. Box d'amore – Blues del carillon – L'ultima bambola. Fox trot.* (. 1926-1929. altro autore: Ranzato, Vittorio. L'operetta è del 1925!.)

LOMBARDO, CARLO. **203.** *Cin-ci-là. Box d'amore – Cin-ci-là – One step.* (. 1926-1929. altro autore: Ranzato, Vittorio. L'operetta è del 1925!.)

LOMBARDO, CARLO. **4876.** *La duchessa del Bal Tabarin. Pot-pourri di V. Agati.* (. aprile 1915 – luglio 1920. Leon Bard è pseudonimo di Carlo Lombardo.)

LOMBARDO, CARLO. **5004.** *Madama di Tebe. Pot-pourri sopra motivi.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

LOMBARDO, CARLO. **5185.** *La bambola della prateria (Operetta su temi di Béla Zerkovitz). Atto III: Fox trot cantato e danzato. Canzone delle rose.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

LOMBARDO, CARLO. **5186.** *La bambola della prateria (Operetta su temi di Béla Zerkovitz). Atto II: Duetto comico dei Baci e Fiori. - Atto III: Duetto comico dei Gatti.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

LOMBARDO, CARLO. **5198.** *Madama di Tebe. Fantasia sopra motivi.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

LOMUTO, FRANCISCO JUAN. **4385.** *Pipiollo. Tango criollo.* (. 1911-1913. https://www.youtube.com/watch?v=9-_tauzoGNo.)

LOMUTO, FRANCISCO JUAN. **4387.** *“El 606”. Tango.* (. 1911-1913. .)

LOMUTO, FRANCISCO JUAN. **4561.** *El Trancazo. Tango.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)

- LOMUTO, FRANCISCO JUAN. **4617**. *El inquieto. Tango sentimental*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- LOMUTO, FRANCISCO JUAN. **4618**. *Florida. Vals*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- LONGO, ALESSANDRO. **1170**. *Nel bosco op. 40 n. 1*. (. entro il 1908. .)
- LONGO, ALESSANDRO. **1193**. *Suite romantica Op. 27, n. 1, 2 e 3*. (. entro il 1908. .)
- LONGO, ALESSANDRO. **1220**. *Piccola suite in Si minore op. 38 n. 3*. (. entro il 1908. .)
- LONGO, ALESSANDRO. **1420**. *Piccola suite in Fa maggiore op. 38 n. 4*. (. entro il 1908. .)
- LONGO, ALESSANDRO. **2745**. *Serenata op. 40 n. 2*. (. 1909-1911. .)
- LONGO, ALESSANDRO. **3061**. *Fileuse. Op. 40 n. 23*. (. 1909-1911. .)
- LONGO, ALESSANDRO. **3157**. *Le campane di S. Petronio. I mietitori. Op. 40 n. 3 e 4*. (. 1909-1911. .)
- LONGO, ALESSANDRO. **3159**. *Notturmo – Barcarola. Op. 40 n. 5 e 6*. (. 1909-1911. .)
- LONGO, ALESSANDRO. **3203**. *Caccia – Egloga. Op. 40 n. 7 e 8*. (. 1909-1911. .)
- LONGO, ALESSANDRO. **3210**. *Duettino danzante – Passacaglia. Op. 40 n. 9 e 10*. (. 1909-1911. .)
- LONGO, ALESSANDRO. **3220**. *Berceuse – Danza settecentesca. Op. 40 n. 11 e 12*. (. 1909-1911. .)
- LONGO, ALESSANDRO. **3224**. *Tarantella op. 40 n. 13*. (. 1909-1911. .)
- LONGO, ALESSANDRO. **3232**. *Spensieratezza. Op. 40 n. 14*. (. 1909-1911. .)
- LOPEZ, JOSÉ MARÍA. **4067**. *La Loca de Bequeló*. (. 1911-1913. manca nel catalogo 1929.)
- LÓPEZ BUCHARDO, ALBERTO. **5457**. *Mala firma. Tango*. (. 1926-1929. .)
- LÓPEZ BUCHARDO, ALBERTO. **5515**. *Paris. Tango*. (. 1929 o dopo. aggiunta dattilo al catalogo 1929.)
- LOWTHIAN, CAROLINE. **2169**. *Venetia. Valse*. (. 1908-1909. .)

- LUGETTI, DINO. **374**. *Encantadora. Tango*. (. 1929 o dopo. .)
- LULLI, JEAN-BAPTISTE. **3015**. *Gavotte en rondeau*. (. 1909-1911. .)
- LULLI, JEAN-BAPTISTE. **3545**. *Air tendre. - Courant. - Gigue*. (. 1909-1911. .)
- LUNA Y CARNE, PABLO. **4603**. *Canto de primavera. Acto I. Pot-pourri*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- LUNA Y CARNE, PABLO. **4604**. *Canto de primavera. Acto I. Duo y concertante (Finàl)*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- LUNA Y CARNE, PABLO. **4605**. *Las hijas de Lemnos. Pot-pourri*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- LUZZI, LUIGI. **3659**. *Mia madre. Romanza*. (. 1909-1911. .)
- LYADOV, ANATOLY KONSTANTINOVICH. **2460**. *Six morceaux op. 3. N. 3 e 4*. (. 1909-1911. .)
- LYADOV, ANATOLY KONSTANTINOVICH. **2717**. *Deux morceaux. Op. 11. N. 1 e 2*. (. 1909-1911. .)
- LYADOV, ANATOLY KONSTANTINOVICH. **2744**. *Etude en La bémol op. 5*. (. 1909-1911. .)
- LYADOV, ANATOLY KONSTANTINOVICH. **5323**. *Una tabatière à musique. Valse badinage. Op. 32*. (. 1926-1929. .)
- LYMAN, ABE. **5422**. *Mary Lou. Fox trot*. (. 1926-1929. altri autori: Waggner, George; Robinson, J Russel.)
- MACK, CECIL. **5321**. *Charleston. Nouvelle danse americaine*. (. 1926-1929. altro autore: Johnson, Jimmy.)
- MACKLIN, CECIL. **4542**. *Très Moutarde. One or Two Step*. (. 1913-maggio 1914. .)
- MAGLIANI, AGOSTINO. **894**. *Lo stornello del presagio. Canzone*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- MAGLIANI, AGOSTINO. **3699**. *Firufirulì ... Firufirulà ... Canzone napolitana*. (. 1909-1911. .)
- MAGLIANI, AGOSTINO. **3818**. *Bel soldatino. Canzonetta-marcia*. (. 1911-1913. .)

- MAGLIANI, AGOSTINO. **5209**. *Serenata a la Sevillanita. Habanera*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- MAGLIO (PACHO), JUAN. **4396**. *Un copetin. Tango brillante*. (. 1911-1913. .)
- MAGLIO (PACHO), JUAN. **4563**. *Tacuari. Tango patriota*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- MAGLIONE, EGIDIO. **4485**. *T'aspetto ... Polka*. (. 1913-maggio 1914. .)
- MAGNAN, G. **3954**. *Suzanne. Mazurka*. (. 1911-1913. .)
- MAILFAIT, HENRI. **512**. *Bouquet d'amour. Chansonnette*. (. 1911-maggio 1914. .)
- MAILLART, AIMÉ. **644**. *Les dragons de Villars. Acte I. Romance du Ténor*. (. 1911-maggio 1914. manca nel catalogo 1929.)
- MAILLART, AIMÉ. **645**. *Les dragons de Villars. Acte III. Air du soprano*. (. 1911-maggio 1914. manca nel catalogo 1929.)
- MALY, K. **5174**. *Nadyla. Fox trot*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- MALY, K. **5175**. *Nirvana. Fox trot*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- MANCINELLI, LUIGI. **1673**. *Cleopatra (Intermezzi sinfonici). N. 1. Overtura*. (. entro il 1908. .)
- MANCINELLI, LUIGI. **1749**. *Scene veneziane- Suite. 1° tempo*. (. entro il 1908. .)
- MANCINELLI, LUIGI. **1750**. *Scene veneziane- Suite. 2° e 3° tempo*. (. entro il 1908. .)
- MANCINELLI, LUIGI. **1751**. *Scene veneziane- Suite. 4° tempo*. (. entro il 1908. .)
- MANCINELLI, LUIGI. **1752**. *Scene veneziane- Suite. 5° tempo*. (. entro il 1908. .)
- MANCINELLI, LUIGI. **5467**. *Cleopatra. (Intermezzi sinfonici). Marcia trionfale*. (. 1926-1929. .)
- MANCINELLI, LUIGI. **5468**. *Cleopatra. (Intermezzi sinfonici). Battaglia d'Anzio*. (. 1926-1929. .)
- MANCINELLI, LUIGI. **5469**. *Cleopatra. (Intermezzi sinfonici). Scherzo. Orgia*. (. 1926-1929. .)

- MANCINELLI, LUIGI. **5470**. *Cleopatra. (Intermezzi sinfonici). Barcarola. Marcia funebre.* (. 1926-1929. .)
- MANCY, COSTANDI. **3725**. *Marche Nar-el-Eckk.* (. 1909-1911. .)
- MANCY, COSTANDI. **3726**. *Dalil il houbb.* (. 1909-1911. .)
- MANCY, COSTANDI. **3727**. *Marche 'Badran.* (. 1909-1911. .)
- MANCY, COSTANDI. **3728**. *Ras et Barr (Naouassar).* (. 1909-1911. .)
- MANCY, COSTANDI. **3742**. *Marche Mancy.* (. 1909-1911. .)
- MANCY, COSTANDI. **3743**. *Daulab el Taksim Mancy Rasd el Suznak.* (. 1909-1911. .)
- MANCY, COSTANDI. **3744**. *El Bachraf el Abbasi.* (. 1909-1911. .)
- MANCY, COSTANDI. **3745**. *Taksim Mancy (Hougazkar).* (. 1909-1911. .)
- MANCY, COSTANDI. **3747**. *Ya-talee el-saad.* (. 1909-1911. .)
- MANCY, COSTANDI. **3778**. *Dai il-Azoul da min finral (Hougazkar).* (. 1911-1913. .)
- MANCY, COSTANDI. **4631**. *Khadni-l-Haoua.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- MANCY, COSTANDI. **4632**. *Maliki ana abdak.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- MANCY, COSTANDI. **4633**. *Inta farid fi'l-houdn.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- MANCY, COSTANDI. **4634**. *Taksim Mancy (Nawassar).* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- MANCY, COSTANDI. **4635**. *Yama'nta ouahehmi.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- MANCY, COSTANDI. **4636**. *Lican iddamei.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- MANCY, COSTANDI. **4637**. *Kount fein ouil-houbb fein.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- MANCY, COSTANDI. **4638**. *El Alb fi ouiddak mouchtaa.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- MANCY, COSTANDI. **4639**. *Assir-el-echk.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- MANCY, COSTANDI. **4640**. *Taksim Leilat Mancy (Guerka).* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)

- MANCY, COSTANDI. **4641.** *Fouadi amrou aghuib.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- MANCY, COSTANDI. **4642.** *Ana-l-Gharam winta-l' Gamal.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- MANCY, COSTANDI. **4643.** *Il Fouad Habbak.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- MANCY, COSTANDI. **4644.** *Taksim hugaz Mancy Leilat.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- MANCY, COSTANDI. **4645.** *Ahoua-l'-ghazal-el-rabrabi.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- MANCY, COSTANDI. **4646.** *Hagabouk ya badr-el-Taman.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- MANCY, COSTANDI. **4647.** *Toubi ya kilwa Toubi.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- MANCY, COSTANDI. **4648.** *Il boulboul nah.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- MANCY, COSTANDI. **4649.** *Charraf Habibi bissalamah (Iskudarah).* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- MANCY, COSTANDI. **4650.** *Atani zamani bima artadi.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- MANCY, COSTANDI. **4651.** *Marche Osman Pacha.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- MANCY, COSTANDI. **4652.** *Ala rohi ana-el-gani.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- MANCY, COSTANDI. **4653.** *El Zamelek.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- MANCY, COSTANDI. **4654.** *Marche-el-Widaa.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- MANCY, COSTANDI. **4655.** *Taksim-el-Afrah.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- MANCY, COSTANDI. **4935.** *Gamalak ya farid asrak.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- MANCY, COSTANDI. **4936.** *Taksim Neemat hanem.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- MANCY, COSTANDI. **4937.** *Nbikamali haza-l-bard.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- MANCY, COSTANDI. **4938.** *Bir dil Guzet al Bachraf-el-Sawari.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- MANCY, COSTANDI. **4991.** *Tahneat el Nefous.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

- MANNA, RUGGERI. **1486**. *Preziosa. Sinfonia*. (. entro il 1908. .)
- MANNO, VINCENZO AUGUSTO. **177**. *Triste leggenda. Canzone fox trot. Hésitation*. (. 1925-1926. .)
- MANONI, ROMEO. **5410**. *Bilbao. Zapateado*. (. 1926-1929. .)
- MANONI, ROMEO. **5411**. *Rosaflorida. Paso doble espanol*. (. 1926-1929. .)
- MANRICCO, ?. **4216**. *Quando 'o amor brinca. Schottisch*. (. 1911-1913. .)
- MANTELLI, EMILIO. **1432**. *Vita milanese. Valzer*. (. entro il 1908. .)
- MANTELLI, EMILIO. **2268**. *First. Valzer*. (. 1908-1909. .)
- MANTZAROS, NICHOLAOS CHALIKIOPOULOS. **4816**. *Inno nazionale greco*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- MANZANARES, JACINTO RUIZ. **4028**. *Impromptu*. (. 1911-1913. .)
- MANZANARES, JACINTO RUIZ. **4029**. *Humoradas. Op. 15. N. 1, 2 e 3*. (. 1911-1913. .)
- MANZANARES, JACINTO RUIZ. **4030**. *Humoradas. Op. 15. N. 4, 5 e 6*. (. 1911-1913. .)
- MANZANARES, JACINTO RUIZ. **4031**. *Allegro de concert*. (. 1911-1913. .)
- MANZANARES, JACINTO RUIZ. **4032**. *Le printemps s'approche*. (. 1911-1913. .)
- MANZANARES, JACINTO RUIZ. **4033**. *Sonata in mi minore op. 19. Allegro non molto – Andante*. (. 1911-1913. .)
- MANZANARES, JACINTO RUIZ. **4034**. *Sonata in mi minore op. 19. Allegro – Rondò – Allegro moerato*. (. 1911-1913. .)
- MARCELLO, BENEDETTO. **1987**. *Presto*. (. entro il 1908. .)
- MARCHETTI, FERMO DANTE. **524**. *Fascination ... Valse chantée*. (. 1911-maggio 1914. .)
- MARCHETTI, FERMO DANTE. **1126**. *Fascination. Valse tzigane*. (. entro il 1908. .)
- MARCHETTI, FERMO DANTE. **2517**. *Eperdument. Valse lente*. (. 1909-1911. controllare autore.)

- MARCHETTI, FILIPPO. **1833**. *Ruy Blas (Fantasia par J. Leybach)*. (. entro il 1908. Titolo etichetta: ... Fantasia brillatne di J. Leybach op. 176.)
- MARCHETTI, FILIPPO. **2017**. *Ruy Blas. Fantasia di P. Canonica*. (. 1908-1909. .)
- MARCHETTI, LUIGI. **3944**. *Sogni dorati. Polka*. (. 1911-1913. controllare autore (Pietro Bertuzzi?))
- MARENCO, ROMUALDO. **1649**. *Excelsior. Sulle rive del Weser. Mazurka*. (. entro il 1908. .)
- MARENCO, ROMUALDO. **1675**. *Excelsior. Pot-pourri di F. Brissler Parte seconda*. (. entro il 1908. .)
- MARENCO, ROMUALDO. **1748**. *N' la touchez pas. Polka*. (. entro il 1908. manca nel catalogo 1929.)
- MARENCO, ROMUALDO. **1753**. *Excelsior. Pot-pourri di F. Brissler Parte I*. (. entro il 1908. .)
- MARENCO, ROMUALDO. **1884**. *Excelsior (fantasia di J. Leybach op. 241)*. (. entro il 1908. .)
- MARENCO, ROMUALDO. **2925**. *Amor. Ballo. Pot-pourri. Parte I*. (. 1909-1911. .)
- MARENCO, ROMUALDO. **2926**. *Amor. Ballo. Pot-pourri. Parte II*. (. 1909-1911. .)
- MARENCO, ROMUALDO. **3973**. *Farnfallini. Polka*. (. 1911-1913. .)
- MARENCO, ROMUALDO. **4108**. *Voce del Nord. Mazurka*. (. 1911-1913. .)
- MARENCO, ROMUALDO. **5000**. *Sieba. Ballo del coreografo L. Manzotti. Pot-pourri*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- MARF, . **366**. *Tango della malavita*. (. 1929 o dopo. pseudonimo di Mario Bonavita.)
- MARGIS, ALFRED. **1113**. *Valse rose*. (. entro il 1908. .)
- MARGIS, ALFRED. **1127**. *Valse blue*. (. entro il 1908. .)
- MARGIS, ALFRED. **1150**. *Christmas. Valse*. (. entro il 1908. .)

- MARGIS, ALFRED. **3181**. *Fleur de neige. Valse lente op. 35.* (. 1909-1911. .)
- MARGIS, ALFRED. **3353**. *La châtelaine. Valse lente. Op. 30.* (. 1909-1911. .)
- MARIE, E. **3920**. *Clotilda. Schottisch.* (. 1911-1913. .)
- MARIE, E. **3921**. *Georgette. Schottisch.* (. 1911-1913. manca nel catalogo 1929.)
- MARIE, GABRIEL. **2429**. *Impromptu-Valse.* (. 1909-1911. .)
- MARIE, GABRIEL. **2753**. *Sérénade badinerie.* (. 1909-1911. .)
- MARINIER, PAUL. **638**. *Rose a perdu ce matin. Chanson.* (. 1911-maggio 1914. .)
- MARINIER, PAUL. **643**. *Ah! c'qu'on s'aimait.* (. 1911-maggio 1914. manca nel catalogo 1929.)
- MARINO, A. **667**. *Si siente sta chitarra. Canzone di Piedigrotta.* (. 1911-maggio 1914. .)
- MARINO, A. **4582**. *Si siente sta chitarra. Canzone napoletana.* (. maggio 1914 – aprile 1915. manca nel catalogo 1929.)
- MARINUZZI, GINO. **3793**. *Valzer campestre siciliano (dalla Suite siciliana).* (. 1911-1913. .)
- MARIO, E[RMES] A[LESSANDRO]. **164**. *Soldato ignoto. Canzone patriottica.* (. 1925-1926. .)
- MARIO, E[RMES] A[LESSANDRO]. **273**. *L'onne 'e Marechiare. Canzone popolare di Piedigrotta.* (. 1926-1929. .)
- MARIO, E[RMES] A[LESSANDRO]. **386**. *Balocchi e profumi. Tango.* (. 1929 o dopo. .)
- MARIO, E[RMES] A[LESSANDRO]. **619**. *Maggio, si' tu! Canzone napoletana.* (. 1911-maggio 1914. .)
- MARIO, E[RMES] A[LESSANDRO]. **664**. *L'amor mio ... Canzone.* (. 1911-maggio 1914. .)
- MARIO, E[RMES] A[LESSANDRO]. **665**. *Io 'na chitarra e' a luna. Canzone di Piedigrotta.* (. 1911-maggio 1914. .)
- MARIO, E[RMES] A[LESSANDRO]. **666**. *Stornelli canididi. Canzone di Piedigrotta.* (. 1911-maggio 1914. .)

- MARIO, E[RMES] A[LESSANDRO]. **740.** *Comme se canta a Napule. Canzone di Piedigrotta.* (. maggio 1914-aprile 1915. .)
- MARIO, E[RMES] A[LESSANDRO]. **867.** *Ladra. Canzone popolare di Piedigrotta.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- MARIO, E[RMES] A[LESSANDRO]. **868.** *Buongiorno a Maria. Canzone di Piedigrotta.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- MARIO, E[RMES] A[LESSANDRO]. **869.** *Napule mio. Canzone di Piedigrotta.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- MARIO, E[RMES] A[LESSANDRO]. **870.** *Tarantella cu 'a sciassa. Canzone popolare di Piedigrotta.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- MARIO, E[RMES] A[LESSANDRO]. **871.** *Canzone vesuviana. Canzone popolare di Piedigrotta.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- MARIO, E[RMES] A[LESSANDRO]. **886.** *Farfalla Canzone.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- MARIO, E[RMES] A[LESSANDRO]. **888.** *Aigrette. Boston cantabile.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- MARIO, E[RMES] A[LESSANDRO]. **889.** *Piccole mani. Canzone.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- MARIO, E[RMES] A[LESSANDRO]. **890.** *Colei che sa baciare. Canzone.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- MARIO, E[RMES] A[LESSANDRO]. **891.** *Presentimento. Canzone napoletana.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- MARIO, E[RMES] A[LESSANDRO]. **892.** *Addio, Maria! Canzone.* (. aprile 1915 – luglio 1920. manca nel catalogo 1929.)
- MARIO, E[RMES] A[LESSANDRO]. **893.** *Amorcunzento. Canzone napoletana.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- MARIO, E[RMES] A[LESSANDRO]. **895.** *L'ommo. Canzone napoletana.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- MARIO, E[RMES] A[LESSANDRO]. **898.** *Dubbio. Canzone.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

MARIO, E[RMES] A[LESSANDRO]. **902.** *La leggenda del Piave. Canzone.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

MARIO, E[RMES] A[LESSANDRO]. **903.** *L'ardito. Canzonetta napoletana.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

MARIO, E[RMES] A[LESSANDRO]. **904.** *E sbocciano le rose. Canzone.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

MARIO, E[RMES] A[LESSANDRO]. **905.** *Serenata a Venezia. Canzone.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

MARIO, E[RMES] A[LESSANDRO]. **923.** *Vipera. Canzone.* (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)

MARIO, E[RMES] A[LESSANDRO]. **924.** *Santa Lucia luntana. Canzone napoletana.* (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)

MARIO, E[RMES] A[LESSANDRO]. **925.** *Biodo fantasma. Canzone.* (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)

MARIO, E[RMES] A[LESSANDRO]. **945.** *Le rose rosse (Crimson roses). Canzone.* (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)

MARIO, E[RMES] A[LESSANDRO]. **4047.** *Strofette amare. Canzone.* (. 1911-1913.
Pseudonimo di Giovanni Gaeta [viaf: <http://viaf.org/viaf/54344113>].)

MARIO, E[RMES] A[LESSANDRO]. **4205.** *Godi anche tu. Canzone di Piedigrotta.* (. 1911-1913. .)

MARIO, E[RMES] A[LESSANDRO]. **4570.** *Io, 'na chitarra e 'a luna! Canzone napoletana.* (. maggio 1914 – aprile 1915. manca nel catalogo 1929.)

MARIO, E[RMES] A[LESSANDRO]. **4581.** *Stornelli candidi. Canzone napoletana.* (. maggio 1914 – aprile 1915. manca nel catalogo 1929.)

MARIO, TOMMASO. **4240.** *La ritirata. Marcia d'ordinanza della R. Marina italiana.* (. 1911-1913. .)

MARLY, J. **4293.** *Où vas-tu? Valse triste.* (. 1911-1913. .)

MARMONTEL, ANTONIN. **2784.** *L'enchanteresse. Valse de concert.* (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)

- MARSAGLIA, V. ANTONIO. **5050**. *Pas du cigne. Hésitation*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- MARSHALL, SAM. **4361**. *Caraboo. Canção Norte-americana. Two Step*. (. 1911-1913. manca nel catalogo 1929.)
- MARTINEZ, JOSÈ. **4388**. *!Pura uva! Tango*. (. 1911-1913. <http://www.goeat.com/listen/9254c56/pura-uva-jose-martinez-1936-adolfo-perez-pocholo-y-su-orquestra>.)
- MARTÍNEZ RÜCKER, CIPRIANO. **3802**. *Polka en el género cromático*. (. 1911-1913. .)
- MARTÍNEZ RÜCKER, CIPRIANO. **3827**. *Gavotta op. 20*. (. 1911-1913. manca nel catalogo 1929.)
- MARTÍNEZ RÜCKER, CIPRIANO. **3828**. *Canción andaluza op. 65*. (. 1911-1913. manca nel catalogo 1929.)
- MARTÍNEZ RÜCKER, CIPRIANO. **4105**. *Serenata espanola op. 37*. (. 1911-1913. .)
- MARTÍNEZ RÜCKER, CIPRIANO. **4198**. *Cantos de mi tierra. N. 1, 2 e 3*. (. 1911-1913. .)
- MARTÍNEZ RÜCKER, CIPRIANO. **4199**. *Hà Oualem. Danza melanconica de los Arabes*. (. 1911-1913. .)
- MARTÍNEZ RÜCKER, CIPRIANO. **4200**. *Bocetos liricos. N. 1, 2, 3 e 4*. (. 1911-1913. manca nel catalogo 1929.)
- MARTÍNEZ RÜCKER, CIPRIANO. **4201**. *Minuetto*. (. 1911-1913. .)
- MARTÍNEZ RÜCKER, CIPRIANO. **4202**. *Mazurka*. (. 1911-1913. .)
- MARTÍNEZ RÜCKER, CIPRIANO. **4203**. *4.me mazurka*. (. 1911-1913. .)
- MARTINI, GIOVANNI. **522**. *Plaisir d'amour*. (. 1911-maggio 1914. manca nel catalogo 1929.)
- MARTUCCI, GIUSEPPE. **1141**. *Scherzo op. 53 n. 2*. (. entro il 1908. .)
- MARTUCCI, GIUSEPPE. **1206**. *Tarantella. Op. 6*. (. entro il 1908. .)
- MARTUCCI, GIUSEPPE. **1889**. *1° Capriccio op. 2*. (. entro il 1908. .)
- MARTUCCI, GIUSEPPE. **2284**. *Preludio, toccata e giga, op. 61*. (. 1908-1909. .)
- MARTUCCI, GIUSEPPE. **2301**. *Scherzo op. 53 n. 1*. (. 1908-1909. .)

- MARTUCCI, GIUSEPPE. **2303**. *Scherzo op. 53 n. 3*. (. 1908-1909. .)
- MARTUCCI, GIUSEPPE. **2374**. *Notturmo in Fa diesis minore op. 70 n. 2*. (. 1909-1911. .)
- MARTUCCI, GIUSEPPE. **2375**. *Tema con variazioni op. 58*. (. 1909-1911. .)
- MARTUCCI, GIUSEPPE. **2419**. *Tarantella op. 44 n. 6*. (. 1909-1911. .)
- MARTUCCI, GIUSEPPE. **2595**. *Due scherzi op. 60 n. 3 – op. 64 n. 2*. (. 1909-1911. .)
- MARTUCCI, GIUSEPPE. **2852**. *Capriccio e serenata, op. 57 n. 1 e 2*. (. 1909-1911. .)
- MARTUCCI, GIUSEPPE. **2854**. *Preludio op. 65 n. 1 – Moto perpetuo op. 63*. (. 1909-1911. .)
- MARTUCCI, GIUSEPPE. **2855**. *Studio caratteristico op. 54*. (. 1909-1911. .)
- MARTUCCI, GIUSEPPE. **4625**. *Fantasia op. 51. Parte I. Allegro assai e Andante cn moto*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- MARTUCCI, GIUSEPPE. **4626**. *Fantasia op. 51. Parte I. Allegro*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- MARTUCCI, GIUSEPPE. **5392**. *Notturmo in Sol bemolle op. 70 n. 1*. (. 1926-1929. .)
- MARTUCCI, GIUSEPPE. **5393**. *Novelletta. Op. 82 n. 2*. (. 1926-1929. .)
- MASCAGNI, PIETRO. **41**. *Cavalleria Rusticana. Atto I. Romanza e Scena. Santuzza: Voi lo sapete o mamma. (Soprano)*. (. 1911-1913. .)
- MASCAGNI, PIETRO. **240**. *Serenata (parole di L. Stecchetti)*. (. 1926-1929. .)
- MASCAGNI, PIETRO. **304**. *Il canto del lavoro. Poesia di E. Rossoni e L. Bovio*. (. 1926-1929. .)
- MASCAGNI, PIETRO. **680**. *Ave Maria*. (. maggio 1914-aprile 1915. .)
- MASCAGNI, PIETRO. **701**. *Iris. Atto I. serenata di Jor*. (. maggio 1914-aprile 1915. .)
- MASCAGNI, PIETRO. **714**. *Cavalleria rusticana. Siciliana di Turiddu*. (. maggio 1914-aprile 1915. .)

- MASCAGNI, PIETRO. **715**. *Cavalleria rusticana. Aria di Santuzza*. (. maggio 1914-aprile 1915. .)
- MASCAGNI, PIETRO. **1120**. *Cavalleria rusticana. Intermezzo*. (. entro il 1908. .)
- MASCAGNI, PIETRO. **1121**. *Cavalleria rusticana. Coro d'introduzione*. (. entro il 1908. .)
- MASCAGNI, PIETRO. **1122**. *Cavalleria rusticana. Preludio*. (. entro il 1908. Titolo etichetta uguale.)
- MASCAGNI, PIETRO. **1133**. *Cavalleria rusticana. Atto I. Romanza e scena*. (. entro il 1908. .)
- MASCAGNI, PIETRO. **1192**. *Iris. Atto I. Serenata e ballabili*. (. entro il 1908. .)
- MASCAGNI, PIETRO. **1194**. *Iris. Introduzione. Inno al sole*. (. entro il 1908. Titolo etichetta uguale.)
- MASCAGNI, PIETRO. **1226**. *Iris. Atto I. Coro delle lavandaie*. (. entro il 1908. .)
- MASCAGNI, PIETRO. **1310**. *L'amico Fritz. Atto II. Duetto delle ciliegie*. (. entro il 1908. .)
- MASCAGNI, PIETRO. **1311**. *L'amico Fritz. Atto III. Arrivo del biroccino e Intermezzo*. (. entro il 1908. .)
- MASCAGNI, PIETRO. **1313**. *Iris. Atto II: Introduzione e duetto*. (. entro il 1908. .)
- MASCAGNI, PIETRO. **1371**. *Le maschere. Sinfonia*. (. entro il 1908. Titolo etichetta uguale.)
- MASCAGNI, PIETRO. **1372**. *Le maschere. Atto III. Pavana*. (. entro il 1908. .)
- MASCAGNI, PIETRO. **1373**. *Le maschere. Atto III. Le serenate*. (. entro il 1908. .)
- MASCAGNI, PIETRO. **1438**. *Amica. Coro e danza*. (. entro il 1908. .)
- MASCAGNI, PIETRO. **1446**. *Danza esotica*. (. entro il 1908. .)
- MASCAGNI, PIETRO. **1479**. *Amica. Intermezzo*. (. entro il 1908. .)
- MASCAGNI, PIETRO. **1484**. *La gavotta delle bambole*. (. entro il 1908. .)
- MASCAGNI, PIETRO. **1615**. *Iris. Atto II. Duetto (Iris-Osaka)*. (. entro il 1908. .)

- MASCAGNI, PIETRO. **1629**. *Iris. Atto II. Finale.* (. entro il 1908. .)
- MASCAGNI, PIETRO. **1641**. *Guglielmo Ratcliff. Intermezzo (Il sogno).* (. entro il 1908. .)
- MASCAGNI, PIETRO. **1812**. *Iris. Atto III. Scena dei cenciaioli.* (. entro il 1908. .)
- MASCAGNI, PIETRO. **2364**. *Cavalleria rusticana. Stornello e duetto.* (. 1909-1911. .)
- MASCAGNI, PIETRO. **2423**. *Cavalleria rusticana. Scena e preghiera.* (. 1909-1911. .)
- MASCAGNI, PIETRO. **3257**. *Ave Maria.* (. 1909-1911. .)
- MASCAGNI, PIETRO. **3510**. *Cavalleria rusticana. Scena, coro e brindisi.* (. 1909-1911. .)
- MASCAGNI, PIETRO. **3518**. *Cavalleria rusticana. Scena e sortita di Alfio.* (. 1909-1911. .)
- MASCAGNI, PIETRO. **3524**. *Cavalleria rusticana. Duetto.* (. 1909-1911. .)
- MASCAGNI, PIETRO. **3532**. *Cavalleria rusticana. Finale.* (. 1909-1911. .)
- MASCAGNI, PIETRO. **3876**. *Isabeau. Parte Ii. Il meriggio (intermezzo).* (. 1911-1913. .)
- MASCAGNI, PIETRO. **4016**. *Isabeau. Atto I. Canzone del Falco.* (. 1911-1913. .)
- MASCAGNI, PIETRO. **4508**. *Cavalleria rusticana. Concerto di S. Ursini-Scuderi.* (. 1913-maggio 1914. .)
- MASCAGNI, PIETRO. **4623**. *Parisina. Atto I. Introduzione e coro.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- MASCAGNI, PIETRO. **4665**. *Parisina. Atto II. Parte I.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- MASCAGNI, PIETRO. **4666**. *Parisina. Atto II. Parte II.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- MASCAGNI, PIETRO. **4667**. *Parisina. Atto II. Parte II.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- MASCAGNI, PIETRO. **4922**. *Pifferata di Natale.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- MASCAGNI, PIETRO. **4969**. *Lodoletta. Atto I. Introduzione, Coro, scena e danza.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- MASCAGNI, PIETRO. **4970**. *Lodoletta. Atto I. Duetto Flammen e Lodoletta.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

- MASCAGNI, PIETRO. **4971.** *Lodoletta. Atto II. Introduzione, scena e coro delle olandesine.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- MASCAGNI, PIETRO. **4972.** *Lodoletta. Atto III. Introduzione, valzer e coro.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- MASCAGNI, PIETRO. **4974.** *Lodoletta. Atto I. Coro Elegia.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- MASCAGNI, PIETRO. **5123.** *Il piccolo Marat. Atto I. Il giuramento.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- MASCAGNI, PIETRO. **5124.** *Il piccolo Marat. Atto II. Duetto d'amore.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- MASCAGNI, PIETRO. **5125.** *Il piccolo Marat. Atto III. Marcia degli Ussari e Finale.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- MASCAGNI, PIETRO. **5491.** *L'amico Fritz. Atto I. Romanza. Son pochi fiori. Apostrofe del Rabbino.* (. 1926-1929. .)
- MASCETTI, AURELIO. **208.** *Milizia nazionale. Inno marcia.* (. 1926-1929. .)
- MASCETTI, AURELIO. **214.** *Dio salvi il Duce. Inno.* (. 1926-1929. .)
- MASCHERONI, VITTORIO. **236.** *Il fox delle gemme.* (. 1926-1929. .)
- MASCHERONI, VITTORIO. **257.** *L'amor mio ... Canzone.* (. 1926-1929. .)
- MASCHERONI, VITTORIO. **262.** *Mari-Rosa. Canzone. One-step.* (. 1926-1929. .)
- MASCHERONI, VITTORIO. **301.** *Adagio ... Biagio. Canzone. Black-bottom.* (. 1926-1929. .)
- MASCHERONI, VITTORIO. **306.** *Crisantemi d'oro. Tango. Canzone.* (. 1926-1929. .)
- MASCHERONI, VITTORIO. **335.** *Papillon fox. Canzone.* (. 1926-1929. .)
- MASCHERONI, VITTORIO. **351.** *Tre. Canzone fox trot.* (. 1926-1929. .)
- MASCHERONI, VITTORIO. **352.** *Lussimpiccolo. Canzone. Fox trot.* (. 1926-1929. .)
- MASCHERONI, VITTORIO. **353.** *Madonna bruna. Canzone. Tango.* (. 1926-1929. .)

- MASCHERONI, VITTORIO. **354**. *S.t.r.a.m.i.l.a.n.o. Canzone, one step*. (. 1926-1929. .)
- MASCHERONI, VITTORIO. **369**. *Primo bacio. Valzer*. (. 1929 o dopo. .)
- MASCHERONI, VITTORIO. **375**. *Ziki-Paki-Ziki-Pu. Canzone One step*. (. 1929 o dopo. .)
- MASCHERONI, VITTORIO. **376**. *M.N.F. Black-bottom*. (. 1929 o dopo. .)
- MASCHERONI, VITTORIO. **388**. *Sogno d'Holliwood. One step*. (. 1929 o dopo. .)
- MASCHERONI, VITTORIO. **5441**. *Willia! ... Tango*. (. 1926-1929. .)
- MASSENET, JULES. **52**. *Thais. Meditations per violino e pianoforte*. (. dopo luglio 1920-1926. .)
- MASSENET, JULES. **510**. *Elégie. Mélodie*. (. 1911-maggio 1914. .)
- MASSENET, JULES. **530**. *Ouvre tes yeux bleus*. (. 1911-maggio 1914. .)
- MASSENET, JULES. **624**. *Thais. Atto I. Quadro I.*. (. 1911-maggio 1914. manca nel catalogo 1929.)
- MASSENET, JULES. **625**. *Thais. Atto I. Quadro II.*. (. 1911-maggio 1914. manca nel catalogo 1929.)
- MASSENET, JULES. **626**. *Thais. Atto II. Quadro I. Méditation*. (. 1911-maggio 1914. .)
- MASSENET, JULES. **627**. *Thais. Atto II. Quadro II.*. (. 1911-maggio 1914. manca nel catalogo 1929.)
- MASSENET, JULES. **628**. *Thais. Atto III. Quadro I.*. (. 1911-maggio 1914. manca nel catalogo 1929.)
- MASSENET, JULES. **629**. *Thais. Atto III. Quadro II.*. (. 1911-maggio 1914. .)
- MASSENET, JULES. **630**. *Thais. Atto III. Quadro III.*. (. 1911-maggio 1914. .)
- MASSENET, JULES. **759**. *Manon. Atto II. Sogno di Des Grieux*. (. maggio 1914-aprile 1915. .)
- MASSENET, JULES. **1135**. *Il re di Lahore (Trascrizione di Cramer)*. (. entro il 1908. .)
- MASSENET, JULES. **1421**. *Il re di Lahore. Sinfonia*. (. entro il 1908. .)

- MASSENET, JULES. **1492**. *Manon. Prima fantasia di Cramer*. (. entro il 1908. .)
- MASSENET, JULES. **1495**. *Manon. Seconda fantasia di Cramer*. (. entro il 1908. Titolo etichetta: ... fantasia di J. B. Cramer.)
- MASSENET, JULES. **1679**. *Momento musicale*. (. entro il 1908. .)
- MASSENET, JULES. **1739**. *Il Romanzo d'Arlecchino. Pantomima*. (. entro il 1908. .)
- MASSENET, JULES. **2372**. *Scene pittoresche. Suite. N. 1 e 2*. (. 1909-1911. .)
- MASSENET, JULES. **2373**. *Scene pittoresche. Suite. N. 3 e 4*. (. 1909-1911. Titolo etichetta: G. Massenet, Scene pittoresche, suite d'orchestra. N. 3: Angelus. N: 4: Festa boema.)
- MASSENET, JULES. **2537**. *1.re suite op. 13. N. 1 Pastorale e fugue*. (. 1909-1911. .)
- MASSENET, JULES. **2538**. *1.re suite op. 13. N. 2 Variations*. (. 1909-1911. .)
- MASSENET, JULES. **2539**. *1.re suite op. 13. N. 3 Nocturne. - N. 4 Marche e strette*. (. 1909-1911. .)
- MASSENET, JULES. **2543**. *Pieces op. II. N. 1, 2 e 3*. (. 1909-1911. .)
- MASSENET, JULES. **2911**. *Erodiade. Atto II. Marcia santa*. (. 1909-1911. .)
- MASSENET, JULES. **2912**. *Erodiade. Atto II. Danze sacre*. (. 1909-1911. .)
- MASSENET, JULES. **2913**. *Erodiade. Atto III. Ballo*. (. 1909-1911. .)
- MASSENET, JULES. **3046**. *Il re di Lahore. Atto IV. Marcia-corteo*. (. 1909-1911. .)
- MASSENET, JULES. **3782**. *Manon. Atto I. Preludio e coro d'introduzione*. (. 1911-1913. .)
- MASSENET, JULES. **3783**. *Manon. Atto I. Scena e duetto finale*. (. 1911-1913. Titolo etichetta: ... Atto I. Cortile di un'osteria ad Amiens. Scena e duetto finale: A Parigi andrem, ed insiem)
- MASSENET, JULES. **3784**. *Manon. Atto II. Preludio, romanza e finale*. (. 1911-1913. .)
- MASSENET, JULES. **3785**. *Manon. Atto III. Parte I*. (. 1911-1913. .)
- MASSENET, JULES. **3786**. *Manon. Atto III. Parte II*. (. 1911-1913. .)

- MASSENET, JULES. **3787**. *Manon. Atto IV. Parte I.* (. 1911-1913. .)
- MASSENET, JULES. **3788**. *Manon. Atto IV. Parte II.* (. 1911-1913. .)
- MASSENET, JULES. **3789**. *Manon. Atto V.* (. 1911-1913. .)
- MASSENET, JULES. **3800**. *Scènes de bal op. 17: n. 1, 2, 3 e 4.* (. 1911-1913. .)
- MASSENET, JULES. **3801**. *Scènes de bal op. 17: n. 5, 6 e 7.* (. 1911-1913. .)
- MASSENET, JULES. **3804**. *Scènes hongroises. 2.me suite d'orchestre. N. 1, 2 e 3.* (. 1911-1913. .)
- MASSENET, JULES. **3805**. *Scènes hongroises. 2.me suite d'orchestre. N. 4.* (. 1911-1913. .)
- MASSENET, JULES. **4272**. *Thaïs. Atto II. Quadro II. Danza n. 4. Allegro vivo.* (. 1911-1913. .)
- MASSENET, JULES. **4273**. *Thaïs. Atto II. Quadro II. Danza n. 4. Allegretto con spirito e N. 5. Tempo di valzer.* (. 1911-1913. .)
- MASSENET, JULES. **4274**. *Thaïs. Atto III. Quadro III. (La morte di Thaïs). Duetto finale.* (. 1911-1913. .)
- MASSENET, JULES. **4290**. *Werther. Atto I. Chiaro di luna. Duetto.* (. 1911-1913. .)
- MASSENET, JULES. **4296**. *Les Erinnyes. Danse grecque. - La Troyenne regrettant la patrie perdue.* (. 1911-1913. .)
- MASSENET, JULES. **4297**. *Les Erinnyes. Final.* (. 1911-1913. .)
- MASSENET, JULES. **4299**. *Roma. Ouverture.* (. 1911-1913. .)
- MASSENET, JULES. **4300**. *Roma. Le bois sacré.* (. 1911-1913. .)
- MASSENET, JULES. **4306**. *Werther. Atto III. Duetto.* (. 1911-1913. .)
- MASSENET, JULES. **4309**. *La vierge. Prélude de la 4.e scène.* (. 1911-1913. .)
- MASSENET, JULES. **5492**. *Thaïs. Atto II. Quadro I. Meditazione.* (. 1926-1929. .)
- MASSERANO, IGINIO. **5159**. *Valse passionale. Boston.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

- MASSERANO, IGINIO. **5319**. *Montanina. Marcia op. 20*. (. 1926-1929. .)
- MASSOLO, A. **4085**. *Rosas y calveles. Vals*. (. 1911-1913. .)
- MASSON-KIEK, F. **2520**. *En relisant vos lettres. Valse lente*. (. 1909-1911. .)
- MATHÉ, ÉDOUARD. **528**. *Dormez, je vous aime! Berceuse en forme de valse*. (. 1911-maggio 1914. .)
- MATHOS RODRÍGUEZ, GERARDO HERNÁN. **5348**. *La cumparsita. Tango*. (. 1926-1929. .)
- MATTEI, TITO. **837**. *Non è ver. Romanza*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- MATTEI, TITO. **1051**. *La roulette. Plaisanterie*. (. entro il 1908. .)
- MATTEI, TITO. **1105**. *Pearls and rubies. Mazurka de salon*. (. entro il 1908. .)
- MATTEI, TITO. **1142**. *L'enchanteresse. Valse sentimentale*. (. entro il 1908. .)
- MATTEI, TITO. **1733**. *Dancing leaves (La capricciosa)*. (. entro il 1908. .)
- MATTEI, TITO. **1845**. *Pas de charge. Morceau op. 31*. (. entro il 1908. .)
- MATTEI, TITO. **1896**. *Bouquet de fleurs. Valse brillante*. (. entro il 1908. .)
- MATTEINI, RAFFAELE. **3417**. *Solita storia. Suite di 5 pezzi. N. 1, 2 e 3*. (. 1909-1911. .)
- MATTEINI, RAFFAELE. **3418**. *Solita storia. Suite di 5 pezzi. N. 4 e 5*. (. 1909-1911. .)
- MATTIOZZI, RODOLFO. **1558**. *La danza d'amore. Valzer*. (. entro il 1908. Titolo etichetta uguale.)
- MATTIOZZI, RODOLFO. **1680**. *Lisetta. Mazurka*. (. entro il 1908. .)
- MATTIOZZI, RODOLFO. **1713**. *La voluttà. Mazurka*. (. entro il 1908. .)
- MATTIOZZI, RODOLFO. **3170**. *L'amor fedele. Polka*. (. 1909-1911. .)
- MATTIOZZI, RODOLFO. **4109**. *Sempre elegante. Mazurka*. (. 1911-1913. .)
- MAURI [ESTEVE?], J[OSÈ?]. **4527**. *Melado de Caña. Danzón de Concierto*. (. 1913-maggio 1914. .)

MAURI [ESTEVE?], J[OSÈ?]. **4528**. *Intermezzo cubano. Danzón de Concierto*. (. 1913-maggio 1914. .)

MAURI [ESTEVE?], J[OSÈ?]. **4539**. *Gloria a Cuba. Danzón*. (. 1913-maggio 1914. .)

MAURI [ESTEVE?], J[OSÈ?]. **4540**. *Blanca, Mulata y negra. Danzón*. (. 1913-maggio 1914. .)

MAURI [ESTEVE?], J[OSÈ?]. **4541**. *Mon Rêve (Mi ensueño). Danzón*. (. 1913-maggio 1914. .)

MAURI [ESTEVE?], J[OSÈ?]. **4568**. *Musica Mambisa. Danzón*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)

MAURO, EUGENIO. **4771**. *Marcia Aosta. Two Step*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)

MAZZONI, PIETRO. **22**. *Ave Maria (adattata all'Intermezzo della Cavalleria Rusticana di P.Mascagni)*. (. 1909-1911. .)

MAZZUCCHI, ALFREDO. **160**. *Il suo shimmy*. (. 1925-1926. .)

MAZZUCCHI, ALFREDO. **2950**. *Ammore ca nun turna. Canzone napoletana*. (. 1909-1911. .)

MAZZUCCHI, ALFREDO. **3673**. *Stornelli montagnoli e campagnoli*. (. 1909-1911. .)

MEDINA, VINCENZO. **821**. *Te voglio bene. Canzone napoletana*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

MEDINA, VINCENZO. **845**. *Gira, gira il mondo! ... Stornelli*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

MÉHUL, ÉTIENNE NICOLAS. **3671**. *Joseph. Ouverture*. (. 1909-1911. .)

MENDELSSOHN BARTHOLDY, FELIX. **1227**. *Rondò capriccioso in Mi maggiore*. (. entro il 1908. Titolo etichetta: ... maggiore op. 14.)

MENDELSSOHN BARTHOLDY, FELIX. **1334**. *Concerto op. 25: I tempo*. (. entro il 1908. .)

MENDELSSOHN BARTHOLDY, FELIX. **1335**. *Concerto op. 25: II tempo*. (. entro il 1908. .)

MENDELSSOHN BARTHOLDY, FELIX. **1336**. *Concerto op. 25: III tempo*. (. entro il 1908. .)

MENDELSSOHN BARTHOLDY, FELIX. **1491**. *Il sogno di una notte d'estate. Ouvertura. Op. 21.* (. entro il 1908. Titolo etichetta uguale.)

MENDELSSOHN BARTHOLDY, FELIX. **1504**. *Romanze senza parole, op. 85 n. 1 e 2.* (. entro il 1908. .)

MENDELSSOHN BARTHOLDY, FELIX. **1556**. *Il sogno di una notte d'estate. Scherzo.* (. entro il 1908. .)

MENDELSSOHN BARTHOLDY, FELIX. **1591**. *La grotta di Fingal. Overtura.* (. entro il 1908. Titolo etichetta: ... Overtura op. 26.)

MENDELSSOHN BARTHOLDY, FELIX. **1622**. *Capriccio brillante in Si minore op. 22.* (. entro il 1908. Titolo etichetta: ... brillante op. 22.)

MENDELSSOHN BARTHOLDY, FELIX. **1719**. *Il sogno di una notte d'estate. Op. 61 Notturmo.* (. entro il 1908. .)

MENDELSSOHN BARTHOLDY, FELIX. **1786**. *Sull'ali del canto (Trascrizione di F. Liszt).* (. entro il 1908. .)

MENDELSSOHN BARTHOLDY, FELIX. **1907**. *Rondò brillante in Mi bemolle maggiore op. 29.* (. entro il 1908. .)

MENDELSSOHN BARTHOLDY, FELIX. **1954**. *Primo capriccio in La minore op. 33.* (. entro il 1908. .)

MENDELSSOHN BARTHOLDY, FELIX. **1955**. *Secondo capriccio in Mi maggiore op. 33.* (. entro il 1908. .)

MENDELSSOHN BARTHOLDY, FELIX. **1956**. *Terzo capriccio in Si bemolle maggiore op. 15.* (. entro il 1908. .)

MENDELSSOHN BARTHOLDY, FELIX. **1960**. *Fantasia in Mi maggiore op. 15.* (. entro il 1908. .)

MENDELSSOHN BARTHOLDY, FELIX. **1983**. *Serenata in Re maggiore op. 43.* (. entro il 1908. .)

MENDELSSOHN BARTHOLDY, FELIX. **1984**. *Allegro gioioso in Re maggiore op. 43.* (. entro il 1908. .)

MENDELSSOHN BARTHOLDY, FELIX. **2025**. *Gondoliera veneziana op. 57.* (. 1908-1909. .)

- MENDELSSOHN BARTHOLDY, FELIX. **2122**. *Tre studi op. 104*. (. 1908-1909. .)
- MENDELSSOHN BARTHOLDY, FELIX. **2198**. *Il sogno di una notte d'estate. Op. 61 Marcia di nozze*. (. 1908-1909. .)
- MENDELSSOHN BARTHOLDY, FELIX. **2297**. *Romanze senza parole op. 67. N. 31 e 32*. (. 1908-1909. .)
- MENDELSSOHN BARTHOLDY, FELIX. **2298**. *Romanze senza parole op. 67. N. 33 e 34*. (. 1908-1909. .)
- MENDELSSOHN BARTHOLDY, FELIX. **2299**. *Romanze senza parole op. 67. N. 35 e 36*. (. 1908-1909. .)
- MENDELSSOHN BARTHOLDY, FELIX. **2445**. *Canzonetta (estratta dal Quartetto op. 12)*. (. 1909-1911. .)
- MENDELSSOHN BARTHOLDY, FELIX. **2859**. *Allegro in La maggiore op. 92*. (. 1909-1911. .)
- MENDELSSOHN BARTHOLDY, FELIX. **2942**. *Romanze senza parole. Op. 19 n. 1, 2 e 3*. (. 1909-1911. .)
- MENDELSSOHN BARTHOLDY, FELIX. **2943**. *Romanze senza parole. Op. 19 n. 4, 5 e 6*. (. 1909-1911. .)
- MENDELSSOHN BARTHOLDY, FELIX. **2944**. *Romanze senza parole. Op. 30 n. 7, 8 e 9*. (. 1909-1911. .)
- MENDELSSOHN BARTHOLDY, FELIX. **2945**. *Romanze senza parole. Op. 30 n. 10, 11 e 12*. (. 1909-1911. .)
- MENDELSSOHN BARTHOLDY, FELIX. **2947**. *Romanze senza parole. Op. 38 n. 13, 14 e 15*. (. 1909-1911. .)
- MENDELSSOHN BARTHOLDY, FELIX. **2961**. *Romanze senza parole. Op. 38 n. 16, 17 e 18*. (. 1909-1911. .)
- MENDELSSOHN BARTHOLDY, FELIX. **2964**. *Romanze senza parole. Op. 53 n. 19, 20 e 21*. (. 1909-1911. .)
- MENDELSSOHN BARTHOLDY, FELIX. **2968**. *Romanze senza parole. Op. 53 n. 22, 23 e 24*. (. 1909-1911. .)

MENDELSSOHN BARTHOLDY, FELIX. **2973**. *Romanze senza parole. Op. 62, n. 25, 26 e 27.* (. 1909-1911. .)

MENDELSSOHN BARTHOLDY, FELIX. **2974**. *Romanze senza parole. Op. 62, n. 28, 29 e 30.* (. 1909-1911. .)

MENDELSSOHN BARTHOLDY, FELIX. **3307**. *Ouverture de concert in Do maggiore op. 101.* (. 1909-1911. .)

MENDELSSOHN BARTHOLDY, FELIX. **3520**. *Concerto op. 40.* (. 1909-1911. .)

MENDELSSOHN BARTHOLDY, FELIX. **3595**. *Célèbre duo. Op. 63 n. 1.* (. 1909-1911. .)

MENDELSSOHN BARTHOLDY, FELIX. **3738**. *Fantasia in Fa diesis minore. Op. 28. Parte I.* (. 1909-1911. .)

MENDELSSOHN BARTHOLDY, FELIX. **3751**. *Fantasia in Fa diesis minore. Op. 28. Parte II.* (. 1909-1911. .)

MENDELSSOHN BARTHOLDY, FELIX. **3766**. *Romanze senza parole op. 102. N. 43 a 48.* (. 1909-1911. .)

MENDELSSOHN BARTHOLDY, FELIX. **4830**. *L'Italiana, sinfonia in La maggiore op. 90. Parte I. Allegro vivace.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

MENDELSSOHN BARTHOLDY, FELIX. **4831**. *L'Italiana, sinfonia in La maggiore op. 90. Parte II. Andante con moto.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

MENDELSSOHN BARTHOLDY, FELIX. **4832**. *L'Italiana, sinfonia in La maggiore op. 90. Parte III. Con moto moderato.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

MENDELSSOHN BARTHOLDY, FELIX. **4834**. *L'Italiana, sinfonia in La maggiore op. 90. Parte IV. Saltarello. Presto.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

MENDELSSOHN BARTHOLDY, FELIX. **4856**. *Trio op. 49. Parte I.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

MENDELSSOHN BARTHOLDY, FELIX. **4857**. *Trio op. 49. Parte II.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

MENDELSSOHN BARTHOLDY, FELIX. **4858**. *Trio op. 49. Parte III.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

- MENDELSSOHN BARTHOLDY, FELIX. **4859**. *Trio op. 66. Parte I.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- MENDELSSOHN BARTHOLDY, FELIX. **4860**. *Trio op. 66. Parte II.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- MENDELSSOHN BARTHOLDY, FELIX. **4861**. *Trio op. 66. Parte III.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- MENDELSSOHN BARTHOLDY, FELIX. **4964**. *Capriccio op. 16 n. 2.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- MENDES, PEPPINO. **334**. *Soldatini di ferro.* (. 1926-1929. altro autore: Lacchini, Ugo.)
- MENEGHETTI, ANTONIO. **263**. *La canzone del Grappa (Monte Grappa tu sei la mia patria).* (. 1926-1929. .)
- MEONI, GIUSEPPE. **288**. *Visino pallido. Serenata tango.* (. 1926-1929. .)
- MEONI, GIUSEPPE. **5260**. *Sotto gli abeti. Hèsitation.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- MEONI, GIUSEPPE. **5264**. *Venus's temple. Blues.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- MERCADANTE, SAVERIO. **1066**. *Omaggio a Bellini. Fantasia.* (. entro il 1908. Titolo etichetta uguale.)
- MERCADANTE, SAVERIO. **1982**. *Il giuramento. Melodia variata da S. Golinelli.* (. entro il 1908. Titolo etichetta: ... giuramneto (Alla pace degli eletti) Melodia)
- MERICO, SALVADOR. **5518**. *Por donde andarà? Tango.* (. 1929 o dopo. aggiunta dattilo al catalogo 1929.)
- MESSAGER, ANDRÉ. **2239**. *La basoche. Passepiéd.* (. 1908-1909. manca nel catalogo 1929.)
- MESSAGER, ANDRÉ. **3266**. *Les deux pigeons. Ballet. Marche tzigane. Valse.* (. 1909-1911. .)
- MESSAGER, ANDRÉ. **4126**. *La fauvette du temple.* (. 1911-1913. .)
- MESSAGER, ANDRÉ. **4129**. *Les petites Michus. Fantaisie.* (. 1911-1913. .)

- MESSINEO, F. **4681**. *L'uccellino. Valzer*. (. maggio 1914 – aprile 1915. manca nel catalogo 1929.)
- MESSINEO, F. **4682**. *La festa del ballo. Valzer*. (. maggio 1914 – aprile 1915. manca nel catalogo 1929.)
- METALLO, GERARDO. **4080**. *El Otario. Tango op. 115*. (. 1911-1913. .)
- METALLO, GERARDO. **4082**. *Allégate à Miss Pagos, Vieja*. (. 1911-1913. .)
- METALLO, GERARDO. **4084**. *Vuéstros ojos me abrasan. Valse Boston*. (. 1911-1913. .)
- METALLO, GERARDO. **4347**. *Déclaration d'amour. Valse*. (. 1911-1913. .)
- METALLO, GERARDO. **4499**. *!Lejos del bien amado! 4.º vals boston*. (. 1913-maggio 1914. .)
- METALLO, GERARDO. **4609**. *Horas tristes. Nocturno*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- METALLO, GERARDO. **5017**. *Hésitation. Valzer boston*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- MÉTRA, OLIVIER. **2403**. *Le rose. Valzer*. (. 1909-1911. .)
- MÉTRA, OLIVIER. **3049**. *Sérénade. Valse espagnole*. (. 1909-1911. .)
- MÉTRA, OLIVIER. **3943**. *La vague. Valse*. (. 1911-1913. .)
- MEYER LUTZ, WILHELM. **3885**. *Pas de quatre*. (. 1911-1913. manca nel catalogo 1929.)
- MEYERBEER, GIACOMO. **698**. *Le prophète. Arioso*. (. maggio 1914-aprile 1915. .)
- MEYERBEER, GIACOMO. **749**. *Dinorah. Atto III. Romanza di Hoel*. (. maggio 1914-aprile 1915. .)
- MEYERBEER, GIACOMO. **856**. *L'Africana. Atto IV. Grande aria Vasco: O Paradiso dall'onde uscito*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- MEYERBEER, GIACOMO. **1333**. *Gli Ugonotti. Atto III. Preludio, Litanie e Zingaresca*. (. entro il 1908. .)
- MEYERBEER, GIACOMO. **1414**. *Gli Ugonotti. Preludio di introduzione ... a*. (. entro il 1908. .)

- MEYERBEER, GIACOMO. **1429.** *Dinorah. Valzer.* (. entro il 1908. .)
- MEYERBEER, GIACOMO. **1444.** *Gli Ugonotti. Atto IV. Congiura.* (. entro il 1908. titolo etichetta: ... Congiura e Benedizione dei pugnali.)
- MEYERBEER, GIACOMO. **1502.** *Danza alle fiaccole. N. 1 in Si bemolle.* (. entro il 1908. .)
- MEYERBEER, GIACOMO. **1548.** *Dinorah. Sinfonia.* (. entro il 1908. .)
- MEYERBEER, GIACOMO. **1549.** *Gli Ugonotti. Duetto finale IV.* (. entro il 1908. .)
- MEYERBEER, GIACOMO. **1613.** *Struensee. Sinfonia.* (. entro il 1908. manca nel catalogo 1929.)
- MEYERBEER, GIACOMO. **1740.** *La stella del nord. Sinfonia.* (. entro il 1908. Titolo etichetta uguale.)
- MEYERBEER, GIACOMO. **1757.** *Gli Ugonotti. (2a Grande Fantasia di S. Thalberg).* (. entro il 1908. titolo etichetta: ... Thalberg op. 43.)
- MEYERBEER, GIACOMO. **2269.** *Roberto il diavolo. Atto V. Scena e terzetto.* (. 1908-1909. .)
- MEYERBEER, GIACOMO. **2352.** *L'Africana. Atto II. Settimino finale.* (. 1909-1911. .)
- MEYERBEER, GIACOMO. **2886.** *L'Africana. Fantasia.* (. 1909-1911. .)
- MEYERBEER, GIACOMO. **2904.** *L'Africana. Atto IV. Gran marcia indiana.* (. 1909-1911. .)
- MEYERBEER, GIACOMO. **2917.** *L'Africana. Atto I. Preludio e Romanza.* (. 1909-1911. .)
- MEYERBEER, GIACOMO. **2923.** *L'Africana. Atto II. Preludio ed Aria del sonno.* (. 1909-1911. .)
- MEYERBEER, GIACOMO. **2924.** *L'Africana. Atto II. Duetto.* (. 1909-1911. .)
- MEYERBEER, GIACOMO. **2929.** *Dinorah. Atto I. Terzettino e Finale.* (. 1909-1911. .)
- MEYERBEER, GIACOMO. **2930.** *L'Africana. Atto II. Finale.* (. 1909-1911. .)
- MEYERBEER, GIACOMO. **2940.** *Dinorah. Atto II. Terzetto finale.* (. 1909-1911. .)
- MEYERBEER, GIACOMO. **2980.** *L'Africana. Atto IV. Scena ed aria.* (. 1909-1911. .)

- MEYERBEER, GIACOMO. **2992**. *L'Africana. Atto IV. Duetto*. (. 1909-1911. .)
- MEYERBEER, GIACOMO. **3001**. *L'Africana. Atto V. Preludio e Gran scena finale*. (. 1909-1911. .)
- MEYERBEER, GIACOMO. **3004**. *Il profeta. Atto VI. Marcia dell'incoronazione*. (. 1909-1911. .)
- MEYERBEER, GIACOMO. **3010**. *Dinorah. Atto II. Leggenda e canzone*. (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)
- MEYERBEER, GIACOMO. **3576**. *Roberto il diavolo. Capriccio di A. Ponchielli*. (. 1909-1911. Titolo etichetta uguale.)
- MEYERBEER, GIACOMO. **3642**. *Roberto il diavolo. Atto III. Finale*. (. 1909-1911. .)
- MEYERBEER, GIACOMO. **4268**. *Danze alle fiaccole. N. 2 in Mi bemolle*. (. 1911-1913. .)
- MEYERBEER, GIACOMO. **4269**. *Danze alle fiaccole. N. 3 in Do minore*. (. 1911-1913. .)
- MEYERBEER, GIACOMO. **4270**. *Danze alle fiaccole. N. 4? in Do minore*. (. 1911-1913. .)
- MEYERBEER, GIACOMO. **4275**. *Roberto il diavolo. Preludio – Atto I – Introduzione (Baccanale)*. (. 1911-1913. .)
- MEYERBEER, GIACOMO. **4915**. *Dinorah. Pot-pourri di A. Ponchielli*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- MEYERBEER, GIACOMO. **4928**. *Dinorah. Fantasia di R. Coppola*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- MIAGLIA, LUIGI. **161**. *Il nilo blu. Canzonetta fox-trot*. (. 1925-1926. .)
- MIAGLIA, LUIGI. **162**. *Cina! Canzonetta fox-trot*. (. 1925-1926. .)
- MIAGLIA, LUIGI. **223**. *Creola. Canzone. Tango*. (. 1926-1929. .)
- MIAGLIA, LUIGI. **951**. *Sotto il cielo delle Antille. Fox trot*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- MIAGLIA, LUIGI. **953**. *Nel paese dei Zulù. Fox trot*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- MICHAELIS, THEODOR. **3287**. *La potrouille turque op. 83*. (. 1909-1911. .)

- MICHIELS, GUSTAVE. **2401.** *Waria. Czardas (n. 3 de la 2.me Série).* (. 1909-1911. .)
- MICHIELS, GUSTAVE. **2432.** *Dans des talons. Mazurka.* (. 1909-1911. .)
- MICHIELS, GUSTAVE. **2433.** *Danse des épaules.* (. 1909-1911. .)
- MICHIELS, GUSTAVE. **2434.** *Dianina. Czardas.* (. 1909-1911. .)
- MICHIELS, GUSTAVE. **2518.** *Zika, Czardas. N. 7.* (. 1909-1911. .)
- MICHIELS, GUSTAVE. **3381.** *Royale – Czardas.* (. 1909-1911. .)
- MICHIELS, GUSTAVE. **3384.** *Eljen – Czardas.* (. 1909-1911. .)
- MICI, GUGLIELMO. **4677.** *Bozzetti caratteristici.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- MIGLIAR, HIDALGO. **791.** *Alle Argonne. Inno eroico.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- MIGNONE, EUGENIO. **151.** *Il fox- trot della notte.* (. 1923-1926. .)
- MIGNONE, EUGENIO. **186.** *Maggio ... e parlate d'amore. Canzone napoletana.* (. 1925-1926. .)
- MIGNONE, EUGENIO. **324.** *1. Nana. - 2. Las muieres son las muscas.* (. 1926-1929. .)
- MIGNONE, EUGENIO. **329.** *Naja. Tango.* (. 1926-1929. .)
- MIGNONE, EUGENIO. **371.** *Perché canto. Tango.* (. 1929 o dopo. .)
- MIGNONE, EUGENIO. **383.** *Ho una cosa più di te. Fox.* (. 1929 o dopo. .)
- MIGNONE, EUGENIO. **384.** *No ... non sei mamma! Tango.* (. 1929 o dopo. .)
- MIGNONE, FRANCISCO. **5447.** *Maxixe.* (. 1926-1929. .)
- MILLÁN, RAFAEL. **5355.** *Glorias del pueblo. Rondalla.* (. 1926-1929. .)
- MINGUZZI, GIOVANNI. **3411.** *Composizioni per pianoforte. N. 1, 2 e 3.* (. 1909-1911. .)
- MISSLER, B T. **4294.** *Ramage d'oiseaux. Mazurka de salon op. 80.* (. 1911-1913. .)
- MOLAR, CESARE. **800.** *Inno dei giovani esploratori.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

MOLETI, NICOLA. **978**. *Shimmy, shimmy! ... Serenata del moro. Fox trot.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

MOLETI, NICOLA. **4585**. *La Furlana (Danza antica del Friuli).* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)

MOLETI, NICOLA. **4773**. *Valse langoureuse.* (. maggio 1914 – aprile 1915. manca nel catalogo 1929.)

MOLETI, NICOLA. **4777**. *Donna del mio cuore Rag-Time).* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)

MOLETI, NICOLA. **5042**. *Cocktail. Danza dei Faraboni. One step.* (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)

MOLETI, NICOLA. **5047**. *La virtuose. One step.* (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)

MONCHAUD, G. **3951**. *Les pierreuses. Schottisch.* (. 1911-1913. .)

MONCKTON, LIONEL. **3468**. *I paesani. Valse.* (. 1909-1911. Altro autore: Talbot, Howard.)

MONCKTON, LIONEL. **3894**. *Una ragazza di campagna (A country girl). Selection. Parte I.* (. 1911-1913. .)

MONCKTON, LIONEL. **3895**. *Una ragazza di campagna (A country girl). Selection. Parte II.* (. 1911-1913. .)

MONCKTON, LIONEL. **4140**. *La fanciulla quacquera (The Quaker girl). Pot-pourri.* (. 1911-1913. .)

MONIUSZKO, STANISŁAW. **3029**. *Polonaise caractéristique.* (. 1909-1911. .)

MONLEONE, DOMENICO. **5168**. *Il mistero. Prologo.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

MONLEONE, DOMENICO. **5385**. *L'arabesca. Interludio e coro.* (. 1926-1929. .)

MONLEONE, DOMENICO. **5386**. *L'arabesca. Duetto finale.* (. 1926-1929. .)

MONTANARI, ALBERTO. **4606**. *Il birichino di Parigi. Atto I. Pot-pourri.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)

MONTANARI, ALBERTO. **4607**. *Il birichino di Parigi. Atto III. Pot-pourri.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)

- MONTANARO, R. **277**. *Fiorenita. Paso doble*. (. 1926-1929. .)
- MONTEMEZZI, ITALO. **2781**. *Giovanni Gallurese. Atto I. Arioso di Maria*. (. 1909-1911. .)
- MONTEMEZZI, ITALO. **2794**. *Giovanni Gallurese. Atto I. Duetto*. (. 1909-1911. .)
- MONTEMEZZI, ITALO. **2800**. *Giovanni Gallurese. Atto II. Arioso, duetto e finale*. (. 1909-1911. .)
- MONTEMEZZI, ITALO. **2828**. *Giovanni Gallurese. Atto III. Preludio – Scena*. (. 1909-1911. .)
- MONTEMEZZI, ITALO. **2829**. *Giovanni Gallurese. Atto III. Entrata – Invettiva – Gli emigranti*. (. 1909-1911. .)
- MONTEMEZZI, ITALO. **2845**. *Giovanni Gallurese. Atto III. Duetto*. (. 1909-1911. .)
- MONTEMEZZI, ITALO. **4620**. *L'amore dei tre re. Atto I. Parte I*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- MONTEMEZZI, ITALO. **4621**. *L'amore dei tre re. Atto I. Parte II*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- MONTEMEZZI, ITALO. **4624**. *L'amore dei tre re. Atto II. Parte I*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- MONTI, VITTORIO. **859**. *Marianina. Chanson napolitaine op. 365*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- MONTI, VITTORIO. **3473**. *Noël de Pierrot. Sérénade*. (. 1909-1911. .)
- MONTI, VITTORIO. **4959**. *Noël de Pierrot. Pantomima. Atto I. Sunto*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- MONTI, VITTORIO. **4960**. *Noël de Pierrot. Pantomima. Atto II. Sunto*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- MONTI, VITTORIO. **4961**. *Noël de Pierrot. Pantomima. Atto III. Sunto*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- MONTI, VITTORIO. **4982**. *Il natale di Pierrot. Fantasia*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

- MONTI, VITTORIO. **5151**. *Czarda (Transcription par G. Ramella)*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- MORAES, R C. **4444**. *Nao te esqueça ... sein? Polka*. (. 1913-maggio 1914. manca nel catalogo 1929.)
- MORAES, R C. **4445**. *Horisontina. Polka intermezzo*. (. 1913-maggio 1914. manca nel catalogo 1929.)
- MORAES, R C. **4446**. *Assim .. en nao quero! Polka*. (. 1913-maggio 1914. manca nel catalogo 1929.)
- MORAES, R C. **4447**. *Nao mexe ... 'stà ... quielo ... Tango*. (. 1913-maggio 1914. manca nel catalogo 1929.)
- MORAES, R C. **4448**. *Mi sweet heart. Schottisch*. (. 1913-maggio 1914. manca nel catalogo 1929.)
- MORAES, R C. **4449**. *Noctivago. Tango*. (. 1913-maggio 1914. .)
- MORAES, R C. **4450**. *Meus affectos. Schottisch*. (. 1913-maggio 1914. .)
- MORAES, R C. **4451**. *Deixe-se de processos. Polka-tango*. (. 1913-maggio 1914. .)
- MORAES, R C. **4452**. *Não faça caso ... Polka excentrica*. (. 1913-maggio 1914. .)
- MORAES, R C. **4453**. *Reminiscencias. Valsa-Boston*. (. 1913-maggio 1914. .)
- MORASCA, BENEDETTO. **377**. *Amare ... Sognare ... Cantare*. (. 1929 o dopo. .)
- MORENITO, BENEDETTO. **286**. *South America. Tango*. (. 1926-1929. .)
- MOSCHELES, IGNAZ. **2773**. *Due allegri. N. 1: la forza*. (. 1909-1911. Titolo etichetta: ... Due allegri di bravura. N. 1)
- MOSCHELES, IGNAZ. **2774**. *Due allegri. N. 2: La leggerezza*. (. 1909-1911. Titolo etichetta: ... Due allegri di bravura. N. 2)
- MOSZKOWSKI, MORITZ. **1315**. *Tristesses et sourires, op. 58 n. 3*. (. entro il 1908. .)
- MOSZKOWSKI, MORITZ. **1493**. *Danza spagnola op. 12 n. 3*. (. entro il 1908. .)
- MOSZKOWSKI, MORITZ. **1658**. *Valse mignonne*. (. entro il 1908. .)

- MOSZKOWSKI, MORITZ. **2285**. *Danza spagnola. Op 12 n. 5.* (. 1908-1909. .)
- MOSZKOWSKI, MORITZ. **2339**. *Minuetto-Passepied. Op. 56 n. 3 e 6.* (. 1909-1911. .)
- MOSZKOWSKI, MORITZ. **2360**. *Danza spagnola op. 12 n. 2.* (. 1909-1911. .)
- MOSZKOWSKI, MORITZ. **2404**. *Danze spagnuole op. 12 n. 1.* (. 1909-1911. .)
- MOSZKOWSKI, MORITZ. **2491**. *Sarabande. Op. 45 n. 2.* (. 1909-1911. .)
- MOSZKOWSKI, MORITZ. **3516**. *Bagatelle op. 63.* (. 1909-1911. .)
- MOSZKOWSKI, MORITZ. **3602**. *Serenata op. 15.* (. 1909-1911. .)
- MOSZKOWSKI, MORITZ. **3605**. *Caprice espagnol op. 37.* (. 1909-1911. .)
- MOSZKOWSKI, MORITZ. **3606**. *Valse d'amour op. 57 n. 5.* (. 1909-1911. Titolo etichetta uguale.)
- MOSZKOWSKI, MORITZ. **3609**. *Barcarolle. Op. 27 n. 1.* (. 1909-1911. .)
- MOSZKOWSKI, MORITZ. **3991**. *Cortége. Op. 43 n. 1.* (. 1911-1913. .)
- MOSZKOWSKI, MORITZ. **4264**. *Danza spagnuola. Op. 12 n. 4.* (. 1911-1913. .)
- MOSZKOWSKI, MORITZ. **4848**. *Valse. Op. 34 n. 1.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- MOSZKOWSKI, MORITZ. **4879**. *Intermezzo op. 49.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- MOSZKOWSKI, MORITZ. **4888**. *Gondoliera op. 41.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- MOSZKOWSKI, MORITZ. **4978**. *Barcarola.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- MOSZKOWSKI, MORITZ. **5099**. *Barcarolle. Op. 15.* (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- MOZART, WOLFGANG AMADEUS. **21**. *Don Giovanni. Atto I. Duetto: Là ci darem la mano (Soprano e Baritono).* (. 1909-1911. .)
- MOZART, WOLFGANG AMADEUS. **1256**. *Menuet en Mi bémol.* (. entro il 1908. .)
- MOZART, WOLFGANG AMADEUS. **1394**. *La clemenza di Tito. Sinfonia.* (. entro il 1908. .)

MOZART, WOLFGANG AMADEUS. **1428.** *Le nozze di Figaro Sinfonia.* (. entro il 1908. .)

MOZART, WOLFGANG AMADEUS. **1478.** *Il flauto magico. Sinfonia.* (. entro il 1908. Titolo etichetta uguale.)

MOZART, WOLFGANG AMADEUS. **2102.** *Rondò in La minore n. 20.* (. 1908-1909. Titolo etichetta uguale.)

MOZART, WOLFGANG AMADEUS. **2109.** *Fantasia in do minore n. 18.* (. 1908-1909. Titolo etichetta uguale.)

MOZART, WOLFGANG AMADEUS. **2508.** *Sonata n. 16 in Do maggiore. Allegro.* (. 1909-1911. .)

MOZART, WOLFGANG AMADEUS. **2509.** *Sonata n. 16 in Do maggiore. Andante.* (. 1909-1911. .)

MOZART, WOLFGANG AMADEUS. **2510.** *Sonata n. 16 in Do maggiore. Andante – Finale.* (. 1909-1911. .)

MOZART, WOLFGANG AMADEUS. **2590.** *Sonata n. 4 in Si bemolle maggiore. Allegro.* (. 1909-1911. .)

MOZART, WOLFGANG AMADEUS. **2591.** *Sonata n. 4 in Si bemolle maggiore. Andante.* (. 1909-1911. .)

MOZART, WOLFGANG AMADEUS. **2592.** *Sonata n. 4 in Si bemolle maggiore. Allegretto.* (. 1909-1911. .)

MOZART, WOLFGANG AMADEUS. **2613.** *Klavier-Quartett n. 1. Allegro.* (. 1909-1911. .)

MOZART, WOLFGANG AMADEUS. **2614.** *Klavier-Quartett n. 1. Andante.* (. 1909-1911. .)

MOZART, WOLFGANG AMADEUS. **2615.** *Klavier-Quartett n. 1. Rondò.* (. 1909-1911. .)

MOZART, WOLFGANG AMADEUS. **2621.** *Sonata 6 in Fa maggiore. Allegro.* (. 1909-1911. .)

MOZART, WOLFGANG AMADEUS. **2622.** *Sonata 6 in Fa maggiore. Adagio.* (. 1909-1911. .)

MOZART, WOLFGANG AMADEUS. **2623.** *Sonata 6 in Fa maggiore. Assai allegro.* (. 1909-1911. .)

MOZART, WOLFGANG AMADEUS. **2627**. *Sonata n. 10 in Re maggiore. Allegro – Andante*. (. 1909-1911. .)

MOZART, WOLFGANG AMADEUS. **2628**. *Sonata n. 10 in Re maggiore. Tema e variazioni*. (. 1909-1911. .)

MOZART, WOLFGANG AMADEUS. **2629**. *Sonata n. 13 in Re maggiore. Allegro*. (. 1909-1911. .)

MOZART, WOLFGANG AMADEUS. **2630**. *Sonata n. 13 in Re maggiore. Adagio*. (. 1909-1911. .)

MOZART, WOLFGANG AMADEUS. **2631**. *Sonata n. 13 in Re maggiore. Allegretto*. (. 1909-1911. .)

MOZART, WOLFGANG AMADEUS. **2640**. *Sonata n. 8 in Do maggiore. Allegro*. (. 1909-1911. .)

MOZART, WOLFGANG AMADEUS. **2641**. *Sonata n. 8 in Do maggiore. Andante*. (. 1909-1911. .)

MOZART, WOLFGANG AMADEUS. **2642**. *Sonata n. 8 in Do maggiore. Rondò*. (. 1909-1911. .)

MOZART, WOLFGANG AMADEUS. **3080**. *Consì fan tutte Sinfonia*. (. 1909-1911. .)

MOZART, WOLFGANG AMADEUS. **3081**. *Il ratto dal serraglio. Sinfonia*. (. 1909-1911. .)

MOZART, WOLFGANG AMADEUS. **3082**. *Idomeneo. Sinfonia*. (. 1909-1911. .)

MOZART, WOLFGANG AMADEUS. **3351**. *Marcia turaca (dalla sonata n. 12)*. (. 1909-1911. .)

MUGNAI, UMBERTO. **5196**. *Shimmy. Duetto comico – Entrata del Jazz band*. (. dopo luglio 1920 – 1926. http://operadata.stanford.edu/?f%5BcomposerSort_facet%5D%5B%5D=Mugnai%2C+Umberto&f%5BcomposerSort_query%5D%5B%5D=m_composers&f%5Bregion_facet%5D%5B%5D=Piemonte&f%5Bsubgenre_facet%5D%5B%5D=Operetta.)

MUGNAI, UMBERTO. **5197**. *Shimmy. Danza degli uccelli notturn – Duettino comico – Settimino militare (Marcia)*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

MUIR, LEWIS F. **537**. *Jhitchy Kou. Chanson*. (. 1911-maggio 1914. Altro autore: Abrahas, Maurice. Il titolo sarebbe Hitchy Koo.)

- MULDER, JAN. **2396**. *Madrilena op. 20. - Petite ballade op. 26.* (. 1909-1911. .)
- MULDER, JAN. **3658**. *Scène Andalouse. Nocturne-Sérénade.* (. 1909-1911. .)
- MULÈ, GIUSEPPE. **5474**. *Dafni. Poema pastorale di E. Romagnoli. Atto I. Parte I.* (. 1926-1929. .)
- MULÈ, GIUSEPPE. **5475**. *Dafni. Poema pastorale di E. Romagnoli. Atto I. Parte II.* (. 1926-1929. .)
- MULÈ, GIUSEPPE. **5476**. *Dafni. Poema pastorale di E. Romagnoli. Atto II. Quadro I.* (. 1926-1929. .)
- MULÈ, GIUSEPPE. **5477**. *Dafni. Poema pastorale di E. Romagnoli. Atto II. Interludio e Quadro II.* (. 1926-1929. .)
- MULÈ, GIUSEPPE. **5478**. *Dafni. Poema pastorale di E. Romagnoli. Atto III.* (. 1926-1929. .)
- MÜLLER, ADOLF. **3246**. *Tarok. Polka.* (. 1909-1911. .)
- MULLOT, [HENRI?]. **3915**. *Toujours gaie. Schottisch.* (. 1911-1913. .)
- MURGI [?], GINO [?]. **876**. *Bimba la mezzanotte suona. Canzonetta.* (. aprile 1915 – luglio 1920. https://www.google.it/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=8&cad=rja&uact=8&ved=0CEMQFjAH&url=http%3A%2F%2Fwww.readbag.com%2Ffliraserranegra-br-caderno02md&ei=p9nDVJilCILrat6ngJgL&usg=AFQjCNH3Gh_M2Af6bnxYzM8FIJjfnN9_BQ&bvm=bv.84349003,d.d24.)
- MUSELLA, SALVATORE. **241**. *Rabbrivisce il mare. Ciclamini.* (. 1926-1929. .)
- MUSELLA, SALVATORE. **5397**. *Marina (dalle Impressioni napolitane).* (. 1926-1929. .)
- MUSELLA, SALVATORE. **5398**. *Tempo di valse lente.* (. 1926-1929. .)
- MUSORGSKIJ, MODEST PETROVIČ. **2817**. *Une nuit sur le Mont-Chauve. Fantaisie. 1.re partie.* (. 1909-1911. .)
- MUSORGSKIJ, MODEST PETROVIČ. **2818**. *Une nuit sur le Mont-Chauve. Fantaisie. 2.me partie.* (. 1909-1911. .)

- MUSORGSKIJ, MODEST PETROVIČ. **2836**. *Intermezzo in Si minore*. (. 1909-1911. .)
- MUSORGSKIJ, MODEST PETROVIČ. **3397**. *Méditation – En Crimée*. (. 1909-1911. .)
- MUSORGSKIJ, MODEST PETROVIČ. **3810**. *Marche turque*. (. 1911-1913. .)
- MUSORGSKIJ, MODEST PETROVIČ. **4862**. *Boris Godunoff. Prologo. Quadro I e II*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- MUSORGSKIJ, MODEST PETROVIČ. **4863**. *Boris Godunoff. Atto I. Quadro II*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- MUSORGSKIJ, MODEST PETROVIČ. **4864**. *Boris Godunoff. Atto II. Introduzione. Canzone*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- MUSORGSKIJ, MODEST PETROVIČ. **4865**. *Boris Godunoff. Atto III. Quadro II. Polacca con coro e duetto*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- MUSORGSKIJ, MODEST PETROVIČ. **4866**. *Boris Godunoff. Atto IV. Quadro II. Racconto di Pimmen. Morte di Boris*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- MUSORGSKIJ, MODEST PETROVIČ. **4931**. *Boris Godunoff. Atto II. Racconto di Sciuisky e monologo di Boris*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- MUSORGSKIJ, MODEST PETROVIČ. **4932**. *Boris Godunoff. Atto IV. Coro e Marcia*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- MYERS, RICHARD. **5414**. *Whistle away your blues*. (. 1926-1929. .)
- NAPOLI, GENNARIO. **5415**. *Quel che dice la fonte*. (. 1926-1929. .)
- NARDELLA, EVEMERO. **190**. *Lo shimmy delle stelle. Canzone shimmy*. (. 1925-1926. .)
- NARDELLA, EVEMERO. **562**. *E bbonasera. Ammore ... Canzonetta napoletana (edizione Polyphon)*. (. 1911-maggio 1914. .)
- NARDELLA, EVEMERO. **763**. *Questa donna chi è? Canzonetta*. (. maggio 1914-aprile 1915. .)
- NARDELLA, EVEMERO. **773**. *'Na vota sola. Canzone napoletana*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

- NARDELLA, EVEMERO. **822.** *Vocche desiderose. Canzone napolitana.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- NARDELLA, EVEMERO. **824.** *Te si scurdato 'e Napule. Canzone Napulitana.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- NARDELLA, EVEMERO. **831.** *Suspiranno! ... Canzone napolitana.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- NARDELLA, EVEMERO. **832.** *Si 'sta chitarra! ... Canzone napolitana.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- NARDELLA, EVEMERO. **879.** *Tuorna a Napule. Canzone napolitana.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- NARDELLA, EVEMERO. **974.** *Mandulinata a' Luna. Canzone Napolitana.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- NARDELLA, EVEMERO. **2951.** *Gira lu munno. Canzone napolitana.* (. 1909-1911. .)
- NARDELLA, EVEMERO. **2952.** *Senza sole. Canzone napolitana.* (. 1909-1911. .)
- NARDELLA, EVEMERO. **2953.** *L'ammore nun se cagna. Canzone napolitana.* (. 1909-1911. .)
- NARDELLA, EVEMERO. **3813.** *Si 'sta chitarra ... Canzone napolitana.* (. 1911-1913. manca nel catalogo 1929.)
- NARDELLA, EVEMERO. **4045.** *Suspiranno! Canzone napolitana.* (. 1911-1913. manca nel catalogo 1929.)
- NARDELLA, EVEMERO. **4512.** *E bonasera, ammore ... Canzonetta napolitana (Edizione Polyphon).* (. 1913-maggio 1914. manca nel catalogo 1929.)
- NAZARETH, ERNESTO. **4254.** *Turbilhao de beijos. Valsa lenta.* (. 1911-1913. .)
- NAZARETH, ERNESTO. **4258.** *Fon-Fon. Tango.* (. 1911-1913. .)
- NAZARETH, ERNESTO. **4259.** *Travêssu. Tango.* (. 1911-1913. .)
- NAZARETH, ERNESTO. **4260.** *Digo. Tango caratteristico.* (. 1911-1913. manca nel catalogo 1929.)

- NAZARETH, ERNESTO. **4261**. *Talisman. Tango*. (. 1911-1913. .)
- NAZARETH, ERNESTO. **4262**. *Duvidoso. Tango*. (. 1911-1913. .)
- NAZARETH, ERNESTO. **4263**. *Bambino. Tango*. (. 1911-1913. .)
- NEDBAL, OSKAR. **4791**. *Sangue polacco. Valzer dei cavalieri*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- NEGRI, ANGELO. **5373**. *Basta .. tesoro mio! Charleston*. (. 1926-1929. .)
- NELSON, RUDOLF. **5107**. *La Peruviana. One step*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- NELSON, RUDOLF. **5108**. *Duetto comico. One step dell'operetta L'ultimo valzer*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- NEPOMUCENO, ALBERTO. **4215**. *Melodia*. (. 1911-1913. .)
- NEUHAUS, C T. **4332**. *Corazon de Nieve. Habanera*. (. 1911-1913. .)
- NEUSTEDT, CHARLES. **3526**. *Pantomime. Caprice original op. 136*. (. 1909-1911. .)
- NEVI, PIO. **3131**. *Modi eleganti. Polka*. (. 1909-1911. .)
- NEVI, PIO. **3645**. *Désir d'amour. Minuetto*. (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)
- NICODÉ, JEAN LOUIS. **2875**. *Danze e canzoni, op. 13 n. 3 e 4*. (. 1909-1911. .)
- NICOLAI, OTTO. **1497**. *Le vispe compari di Windsor. Sinfonia*. (. entro il 1908. .)
- NILSON FYSCHER, A. **4133**. *Rêve d'un soir! Valse*. (. 1911-1913. .)
- NOCETI, G. **4674**. *Seducción. Tango argentino*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- NOLI, JUAN F. **5059**. *Tierra negra Tango milonga*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. altro autore: De Leone, Graciano.)
- NOVARO, MICHELE. **784**. *Inno di Mameli*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- NOVARO, MICHELE. **3194**. *Inno di Mameli – La ronda della guardia*. (. 1909-1911. .)
- NUCCI, ITALO. **116**. *Strilli di maschere. Fox trot*. (. 1923-1926. .)

- NUCCI, ITALO. **969**. *Winter remembrance (Souvenir d'hiver). Valse hésitation.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- NUCCI, ITALO. **986**. *La serenata delle stelle. Da "L'Epitalamio regale" a S.A.R. la Principessa Jolanda di Savoia.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- NUCCI, ITALO. **5145**. *La danza del pupo! Fox-trot.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- NUCCI, ITALO. **5146**. *Le petit viveur. Fox-trot.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- NUCCI, ITALO. **5147**. *Le fox.trot d'Arelquin.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- NUCCI, ITALO. **5148**. *Serenata.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- NUCCI, ITALO. **5163**. *Strilli di maschere. Fox-trot.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- NUCCI, ITALO. **5178**. *Salti carnevaleschi. One-step.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- NUCCI, ITALO. **5205**. *Nostalgia di zingara. Oriental fox trot.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- NUCCI, ITALO. **5206**. *Primavera che torna. Fox trot.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- NUCCI, ITALO. **5207**. *Scoiattolo! ... Fox trot.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- NUCCI, ITALO. **5238**. *Ahorita. Habanera.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- NUCCI, ITALO. **5239**. *Le miroir! ... Fox trot.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- NUNÓ ROCA, JAIME. **4012**. *Hymno nacional mexicano.* (. 1911-1913. .)
- NUTILE, EMANUELE. **620**. *Amor di pastorello. Canzinetta. (Edizione Polyphon).* (. 1911-maggio 1914. .)
- NUTILE, EMANUELE. **829**. *Mamma mia, che vuò sapè? ... Canzone napolitana.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- NUTILE, EMANUELE. **833**. *Viato a me! Canzone napolitana.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- NUTILE, EMANUELE. **2134**. *Vocca bella! Tarantella napolitana.* (. 1908-1909. .)
- NUTILE, EMANUELE. **2135**. *'A gelosia! ... Canzone napolitana.* (. 1908-1909. .)

- NUTILE, EMANUELE. **2481.** *Nuttata a mare. Canzone napoletana.* (. 1909-1911. .)
- NUTILE, EMANUELE. **4044.** *Mamma mia, che vuo' sapè? Canzone napoletana.* (. 1911-1913. manca nel catalogo 1929.)
- ODDONE, ELISABETTA. **906.** *Canzoniere popolare italiano. Canzoni lombarde: La morettina la va alla roggia. - Lee l'andava e mi vegneva. - Sont passaa depos al Brovett.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- ODDONE, ELISABETTA. **907.** *Canzoniere popolare italiano. Canzoni venete: Nina, te parlo candido. - Quando passo ... - Se spera che presto finissa la guerra.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- ODDONE, ELISABETTA. **5383.** *La principessa Bom-bom. Peludio e ridda dei topi.* (. 1926-1929. .)
- ODDONE, ELISABETTA. **5384.** *La principessa Bom-bom. Marcia nuziale e Danza dei fiori.* (. 1926-1929. .)
- OFFENBACH, JACQUES. **2110.** *I racconti di Hoffman. Barcarola.* (. 1908-1909. .)
- OFFENBACH, JACQUES. **2158.** *La figlia del tamburo maggiore. Valzer.* (. 1908-1909. .)
- OFFENBACH, JACQUES. **3070.** *Madame Favart. 1.re suite.* (. 1909-1911. .)
- OFFENBACH, JACQUES. **3071.** *Madame Favart. 2.me suite.* (. 1909-1911. .)
- OFFENBACH, JACQUES. **3167.** *La grande duchesse de Gérolstein Vlse de Strauss de Paris.* (. 1909-1911. .)
- OFFENBACH, JACQUES. **3811.** *Valse chlaoupée.* (. 1911-1913. .)
- OFFENBACH, JACQUES. **4159.** *La vie parisienne. Quadrille. N. 1, 2 e 3.* (. 1911-1913. .)
- OFFENBACH, JACQUES. **4160.** *La vie parisienne. Quadrille. N. 4 e 5.* (. 1911-1913. .)
- OFFENBACH, JACQUES. **4910.** *La bella Elena. Marcia sopra motivi.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- OLENIN, EUGÉNE DE. **5261.** *Duccia. Tango.* (. dopo luglio 1920 – 1926. ma forse è un nome russo.)

- OLIVIERI, ALESSIO. **1953**. *Inno di Garibaldi*. (. entro il 1908. .)
- OLIVIERI, G. **899**. *La canzone del silenzio. Canzone*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- ORFEO, T. **4147**. *Doux aveu. Notturmo op. 37*. (. 1911-1913. .)
- ORWELAK, M. **4098**. *Amour idéal. Valse lente. Boston*. (. 1911-1913. .)
- ORWELAK, M. **4099**. *Victoire. (Pas de Patineurs) Gran Scottisch*. (. 1911-1913. .)
- OSBORNE, GEORGE ALEXANDER. **4285**. *La pluie de perles. Valse brillante op. 61*. (. 1911-1913. .)
- OSWALD, HENRIQUE. **3393**. *Pages d'album. Op. 3 n. 2, 5 e 6*. (. 1909-1911. c'è nel catalogo 1929?.)
- OSWALD, HENRIQUE. **3863**. *Romanza*. (. 1911-1913. .)
- OSWALD, HENRIQUE. **4149**. *Il neige! Pièce pour le piano*. (. 1911-1913. .)
- PAANS, W J. **4279**. *Aéroplane-captif (Laronde des aéroplanes)*. (. 1911-1913. .)
- PACINI, GIOVANNI. **3649**. *Saffo. Atto II. Finale. Parte I*. (. 1909-1911. Titolo etichetta uguale.)
- PACINI, GIOVANNI. **3650**. *Saffo. Atto II. Finale. Parte II*. (. 1909-1911. .)
- PACINI, GIOVANNI. **3660**. *Saffo. Atto III. Scena IV*. (. 1909-1911. .)
- PACINI, GIOVANNI. **3661**. *Saffo. Atto III. Scena VII*. (. 1909-1911. .)
- PACINI, GIOVANNI. **3663**. *Saffo. Atto III. Aria finale*. (. 1909-1911. .)
- PADEREWSKI, IGNACY JAN. **2685**. *Tatra-Album. N. 1, 2 e 3*. (. 1909-1911. .)
- PADEREWSKI, IGNACY JAN. **2686**. *Tatra-Album. N. 4, 5 e 6*. (. 1909-1911. .)
- PADEREWSKI, IGNACY JAN. **3512**. *Minuetto op. 14, n. 1*. (. 1909-1911. .)
- PADEREWSKI, IGNACY JAN. **3514**. *Cracovienne Fantastique*. (. 1909-1911. .)
- PADILLA, JOSÉ. **205**. *Valencia. Canzone*. (. 1926-1929. .)

PADILLA, JOSÉ. **990**. *La violetera (La vendedora de violetas) Romanza española*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

PADILLA, JOSÉ. **5063**. *El relicario. Paso doble*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)

PADILLA, JOSÉ. **5404**. *Ca ... c'est Paris. One step*. (. 1926-1929. .)

PADILLA, JOSÉ. **5425**. *New York. One step*. (. 1926-1929. .)

PADILLA, JOSÉ. **5435**. *Si l'on savait. Fox-trot*. (. 1926-1929. .)

PADILLA, JOSÉ. **5493**. *Il reviendra. Tango milonga*. (. 1926-1929. .)

PAËR, FERDINANDO. **3669**. *Sofonisba. Sinfonia*. (. 1909-1911. .)

PAËR, FERDINANDO. **3672**. *Sargino. Sinfonia*. (. 1909-1911. .)

PAGANINI, NICCOLÒ. **48**. *Allegro del 1° concerto per violino e pianoforte*. (. dopo luglio 1920-1926. .)

PAGANINI, NICCOLÒ. **55**. *Moto perpetuo per violino e pianoforte*. (. dopo luglio 1920-1926. .)

PAGANINI, NICCOLÒ. **1597**. *La Campanella. Studio n. 3 (trascrizione di F. Liszt)*. (. entro il 1908. .)

PAGANINI, NICCOLÒ. **2580**. *Grande Etude n. 2 (trascrizione di Liszt)*. (. 1909-1911. .)

PAGANINI, NICCOLÒ. **4174**. *Grandes études (Transcription par F. Liszt). N. 4 e 5*. (. 1911-1913. .)

PAGANINI, NICCOLÒ. **4175**. *Grandes études (Transcription par Liszt). N. 6*. (. 1911-1913. .)

PAGANO, GIOVANNI BATTISTA. **1754**. *Nathalie. Valzer*. (. entro il 1908. .)

PAISIELLO, GIOVANNI. **3078**. *Il Barbiere di Siviglia. Sinfonia*. (. 1909-1911. .)

PALADILHE, EMILE. **2118**. *Patrie. Valse*. (. 1908-1909. .)

PALADILHE, EMILE. **3986**. *Mandolinata (souvenir de Rome). Fantaisie par J. Leybach op. 130*. (. 1911-1913. Titolo etichetta: ... fantaisie brillante par)

- PALATTA, E. **220**. *Canzone alla luna*. (. 1926-1929. .)
- PALUMBO, COSTANTINO. **1816**. *Visione. Composizione. Op. 26*. (. entro il 1908. .)
- PALUMBO, COSTANTINO. **1818**. *Tempo di giga e scherzo*. (. entro il 1908. .)
- PALUMBO, COSTANTINO. **1820**. *Barcarola op. 71*. (. entro il 1908. .)
- PALUMBO, COSTANTINO. **1822**. *Nuovo valse. Pezzo caratteristico n. 4*. (. entro il 1908. .)
- PALUMBO, COSTANTINO. **1825**. *Cavalieri arabi. Composizione*. (. entro il 1908. .)
- PALUMBO, COSTANTINO. **1826**. *Di notte. Composizione*. (. entro il 1908. .)
- PALUMBO, COSTANTINO. **1829**. *Danza delle Amazzoni. Capriccio op. 19*. (. entro il 1908. .)
- PALUMBO, COSTANTINO. **1830**. *Valse op 31*. (. entro il 1908. manca nel catalogo 1929.)
- PALUMBO, COSTANTINO. **2589**. *Serenata op. 76*. (. 1909-1911. .)
- PANT, LEONE. **343**. *Castellana. Canzone tango*. (. 1926-1929. .)
- PARADISI, PIETRO DOMENICO. **4849**. *Toccata*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- PARERA, BLAS. **1979**. *Inno argentino*. (. entro il 1908. .)
- PASTALLÉ, V. **5076**. *Fox trot de las campanas*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. Altro autore: V. Viladomat. https://www.youtube.com/watch?v=gac6_oRuu-A.)
- PAVANELLI, LAMBERTO. **5144**. *Le campane del vespro. Melodia nostalgica*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- PEDROTTI, CARLO. **1033**. *Tutti in maschera. Sinfonia*. (. entro il 1908. .)
- PEDROTTI, CARLO. **1511**. *Fiorina. Sinfonia*. (. entro il 1908. .)
- PEDROTTI, CARLO. **3584**. *Fiorina. Pot-pourri di A. Ponchielli*. (. 1909-1911. .)
- PEGREFFI, ROBERTO. **5424**. *Rosa de Granada. Tango habanera*. (. 1926-1929. .)
- PELLIONI, FELICE. **4488**. *Les patineurs. Valse*. (. 1913-maggio 1914. .)

- PELLOTTIERI, AGOSTINO. **4778**. *La bailarina. Tango*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- PENELLA, MANUEL. **4669**. *La muñeca del amor. Terceto, coro y duo*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- PENELLA, MANUEL. **4670**. *La muñeca del amor. Cuplet, canción y duo*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- PENELLA, MANUEL. **4671**. *La muñeca del amor. Couplet e terceto*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- PENNATI MALVEZZI, AMILCARE. **5444**. *Muchachas hermosas. Danza spagnola*. (. 1926-1929. .)
- PERCIVAL, ARMANDO. **4218**. *Odette. Valsa*. (. 1911-1913. .)
- PERCIVAL, ARMANDO. **4219**. *Sonhar desfeito. Valsa*. (. 1911-1913. .)
- PERDEGIAMB, C. **379**. *Nannetta e il suo asso*. (. 1929 o dopo. .)
- PEREZ FREIRE, OSMAN. **5360**. *Ay! Ay! Ay! Serenata criolla*. (. 1926-1929. .)
- PERGOLESI, GIOVANNI BATTISTA. **2443**. *Celebre siciliana*. (. 1909-1911. .)
- PERNY, PIETRO. **1469**. *Les lanciers. Quadrille anglaise*. (. entro il 1908. .)
- PEROSI, LORENZO. **3444**. *La trasfigurazione di N. S. Gesù Cristo. Oratorio. Parte I*. (. 1909-1911. .)
- PEROSI, LORENZO. **3445**. *La trasfigurazione di N. S. Gesù Cristo. Oratorio. Parte II*. (. 1909-1911. .)
- PEROSI, LORENZO. **3447**. *La passione di Cristo. Trilogia sacra. Parte I e III*. (. 1909-1911. Titolo etichetta: La passione di Cristo secondo S. Marco. Trilogia sacra. Parte I. Preludio – Fugato e finale. Parte III. Preludio.)
- PEROSI, LORENZO. **4894**. *La resurrezione di Cristo. Parte I. Dalla morte al sepolcro. Preludio-Terremoto..* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- PEROSI, LORENZO. **4895**. *La resurrezione di Cristo. Parte II. La Resurrezione Preludio*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

PEROSI, LORENZO. **4896**. *La resurrezione di Cristo. Parte II. La Resurrezione Finale*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

PEROSI, LORENZO. **4897**. *La passione di Cristo. Parte I. La cena del Signore. Preludio*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

PEROSI, LORENZO. **4898**. *La passione di Cristo. Parte II. L'orazione al monte. Preludio*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

PEROSI, LORENZO. **4899**. *La passione di Cristo. Parte II. L'orazione al monte. Preludio (seguito)*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

PEROSI, LORENZO. **4900**. *La passione di Cristo. Parte III. La morte del Redentore Preludio*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

PERPIGNAN, FRANÇOIS. **2332**. *Cordialement. Marche*. (. 1909-1911. .)

PESSARD, EMILE. **2795**. *Mazurka de concert, op. 30*. (. 1909-1911. .)

PESSE, MAURICE. **699**. *A vous. Mélodie*. (. maggio 1914-aprile 1915. .)

PESTALOZZA, ALBERTO. **687**. *Ciribiribin. Canzone*. (. maggio 1914-aprile 1915. .)

PESTALOZZA, ALBERTO. **4975**. *Amor che tace. Valzer*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

PESTALOZZA, ALBERTO. **5204**. *Campane a festa. Pezzo caratteristico*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

PETERSON-BERGER, WILHELM. **4689**. *Sanger. N. 1, 2, 3 e 4*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)

PETRALI, VINCENZO. **3941**. *Un moto del cuore. Mazurka*. (. 1911-1913. .)

PETRALI, VINCENZO. **3946**. *Manilla. Schottisch*. (. 1911-1913. .)

PETRALI, VINCENZO. **3974**. *Triade. Polka*. (. 1911-1913. .)

PETRALI, VINCENZO. **4111**. *Spensieratezza. Galop*. (. 1911-1913. .)

PETRALI, VINCENZO. **4112**. *Senza titolo, Mazurka*. (. 1911-1913. .)

PETRALI, VINCENZO. **4115**. *Chi mi vuole? Mazurka*. (. 1911-1913. .)

- PETRELLA, ERRICO. **1244**. *Jone. Sinfonia*. (. entro il 1908. Titolo etichetta uguale.)
- PETRELLA, ERRICO. **3038**. *Jone. Atto IV. Terzetto finale*. (. 1909-1911. Titolo etichetta: ... Terzetto finale ultimo. Sì m'abbraccia! O gioia immensa.)
- PETRELLA, ERRICO. **3474**. *L'assedio di Leida. Atto II. Gran coro. Il bivacco*. (. 1909-1911. .)
- PETRILLI, EGISTO. **4333**. *En la Playa. Habanera*. (. 1911-1913. .)
- PFEIFFER, GEORGES-JEAN. **1060**. *Bruits d'ails (I colombi di S. Marco)*. (. entro il 1908. .)
- PFEIFFER, GEORGES-JEAN. **1634**. *Babillage op. 74*. (. entro il 1908. .)
- PFEIFFER, GEORGES-JEAN. **1643**. *Inquiétude op. 82*. (. entro il 1908. .)
- PFEIFFER, GEORGES-JEAN. **3448**. *Polonaise héroïque op. 135*. (. 1909-1911. .)
- PIACENZA, PASQUALE. **3550**. *Ravvedimento e perdono. Mazurka*. (. 1909-1911. .)
- PICCOLINI, H. **515**. *Je meurs d'amour. Valse chantée*. (. 1911-maggio 1914. manca nel catalogo 1929.)
- PICHON, F. **4051**. *Zim Boum Boum. Marche carnavalesque*. (. 1911-1913. .)
- PICK-MANGIAGALLI, RICCARDO. **3206**. *Silhouettes de carnaval: n. 1-2*. (. 1909-1911. .)
- PICK-MANGIAGALLI, RICCARDO. **3207**. *Silhouettes de carnaval: n. 3-4*. (. 1909-1911. .)
- PICK-MANGIAGALLI, RICCARDO. **3270**. *Lunaire. Op. 6*. (. 1909-1911. .)
- PICK-MANGIAGALLI, RICCARDO. **4945**. *Deux Lunaires op. 33. I: colloque ai clair de lune*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- PICK-MANGIAGALLI, RICCARDO. **4946**. *Deux Lunaires op. 33. II: la danse d'Olaf*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- PICK-MANGIAGALLI, RICCARDO. **5019**. *Il carillon magico. Preambolo, Danza di Colombina, Ridda di monelli e Minuetto*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

- PICK-MANGIAGALLI, RICCARDO. **5020**. *Il carillon magico. Danza della libellula, Furlana. Intermezzo delle rose, Danza delle lucciole ed Epilogo*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- PICK-MANGIAGALLI, RICCARDO. **5399**. *Basi e bote. Atto I. Parte I*. (. 1926-1929. .)
- PICK-MANGIAGALLI, RICCARDO. **5400**. *Basi e bote. Atto I. Parte II*. (. 1926-1929. .)
- PICK-MANGIAGALLI, RICCARDO. **5401**. *Basi e bote. Atto II*. (. 1926-1929. .)
- PICK-MANGIAGALLI, RICCARDO. **5402**. *Basi e bote. Atto III*. (. 1926-1929. .)
- PICK-MANGIAGALLI, RICCARDO. **5481**. *Casanova a Venezia. Azione coreografica di G. Adami. Sunto. Parte I*. (. 1926-1929. .)
- PICK-MANGIAGALLI, RICCARDO. **5482**. *Casanova a Venezia. Azione coreografica di G. Adami. Sunto. Parte II*. (. 1926-1929. .)
- PICKWICK, J. **5275**. *Encantadora. Tango*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- PICKWICK, J. **5276**. *Good morning, Mister Jazz! Fox trot*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- PICKWICK, J. **5277**. *Mata-Hari. Fox blues*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- PIERNÉ, GABRIEL. **1943**. *Ariette op. 28*. (. entro il 1908. .)
- PIERNÉ, GABRIEL. **2362**. *Sérénade op. 7*. (. 1909-1911. .)
- PIERNÉ, GABRIEL. **2550**. *Impromptu-caprice*. (. 1909-1911. .)
- PIERNÉ, GABRIEL. **2920**. *Trois Pièces, Op 40 n. 1 e 2*. (. 1909-1911. .)
- PIERNÉ, GABRIEL. **2921**. *Trois Pièces, Op 40 n. 3*. (. 1909-1911. .)
- PIERNÉ, GABRIEL. **3530**. *Sérénade à Colombine. Op. 32*. (. 1909-1911. .)
- PIETRI, G. **426**. *Casa mia, casa mia! ... Atti II. 1. Gli amori nella nebbia 2. L'orologio a cucù 3. La divisa della vecchia guardia*. (. 1929 o dopo. .)
- PIETRI, GIUSEPPE. **178**. *Quartetto vagabondo. Duetto sentimentale. Quartetto marcia. La notte delle Kabatciki*. (. 1925-1926. .)
- PIETRI, GIUSEPPE. **225**. *Primarosa. Il charleston di mezzanotte*. (. 1926-1929. .)

- PIETRI, GIUSEPPE. **226**. *Primarosa. Addio colomba. Fox trot.* (. 1926-1929. .)
- PIETRI, GIUSEPPE. **239**. *Bamboletta. Fox trot.* (. 1926-1929. .)
- PIETRI, GIUSEPPE. **4795**. *Addio giovinezza. Atto I: Quintetto e duetto.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- PIETRI, GIUSEPPE. **4802**. *Addio giovinezza. Atto I. Duettino e finale.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- PIETRI, GIUSEPPE. **4811**. *Addio giovinezza. Atto II: Duettino, scena e coro.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- PIETRI, GIUSEPPE. **4812**. *Addio giovinezza. Atto II: Duetto comico. Atto III: Sestetto finale.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- PIETRI, GIUSEPPE. **5141**. *L'acqua cheta. Pot-pourri.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- PINET, THEODOR. **4688**. *Madame X. One Step.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- PINSUTI, CIRO. **801**. *Il libro santo. Melodia.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- PINSUTI, CIRO. **838**. *Il libro profano. Melodia.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- PIRANI, GIOVANNI BATTISTA. **884**. *Serenata a Bebè. Canzone.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- PIRANI, GIOVANNI BATTISTA. **4874**. *Bebé. Polka celebre.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- PITTALUGA, EGIDIO. **187**. *Ninna nanna. Canzone.* (. 1925-1926. .)
- PIZZETTI, ILDEBRANDO. **222**. *I pastori. Lirica. (Poesia di Gabriele D'Annunzio).* (. 1926-1929. .)
- PIZZETTI, ILDEBRANDO. **2718**. *La danza dei sette candelabri.* (. 1909-1911. .)
- PIZZETTI, ILDEBRANDO. **4701**. *Fedra. Atto I. Preludio.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- PIZZETTI, ILDEBRANDO. **5521**. *Concerto d'estate [1].* (. 1929 o dopo. aggiunta dattilo al catalogo 1929.)

PIZZETTI, ILDEBRANDO. **5522**. *Concerto d'estate [2]*. (. 1929 o dopo. aggiunta dattilo al catalogo 1929.)

PIZZETTI, ILDEBRANDO. **5523**. *Concerto d'estate [3]*. (. 1929 o dopo. aggiunta dattilo al catalogo 1929.)

PIZZETTI, ILDEBRANDO. **5524**. *Concerto d'estate [4]*. (. 1929 o dopo. aggiunta dattilo al catalogo 1929.)

PIZZETTI, ILDEBRANDO. **5525**. *Concerto d'estate [5]*. (. 1929 o dopo. aggiunta dattilo al catalogo 1929.)

PIZZI, ERCOLE. **5173**. *Sfogliando rose (Scattering roseleaves) Serenata. Fox trot*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

PLANQUETTE, ROBERT. **651**. *Les cloches de Corneville. Atto I: Chanson de Mousse: Va, petit mousse*. (. 1911-maggio 1914. .)

PLANQUETTE, ROBERT. **652**. *Les cloches de Corneville. Rondeau-valse: J'ai fait trois fois le tour du monde*. (. 1911-maggio 1914. .)

PLANQUETTE, ROBERT. **2113**. *Rip-Rip. Suite de valse*s. (. 1908-1909. .)

PLANQUETTE, ROBERT. **3579**. *Le campane di Corneville. Trascrizione di R. Coppola*. (. 1909-1911. .)

PLANQUETTE, ROBERT. **4063**. *Le regiment de Sambre et Meuse*. (. 1911-1913. .)

PLANQUETTE, ROBERT. **4310**. *Les cloches de Corneville. Fantaisie par J. Ch. Hess*. (. 1911-1913. .)

PODESTÀ, ANTONIO DOMINGO. **3741**. *Pericon por Maria. Boceto Lirico Nacional*. (. 1909-1911. .)

PODESTÀ, P. **4068**. *La piedra de escandalo*. (. 1911-1913. .)

POLDINI, EDOARDO. **3720**. *Etude de concert en La majeur op. 19 n 2*. (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)

POLDINI, EDOARDO. **5150**. *Poupée valsante (d'après l'Album: Marionettes)*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

PONCHIELLI, AMILCARE. **14.** *La Gioconda. Atto IV. Aria. Gioconda: Suicidio! (Soprano).* (. 1909 o prima. .)

PONCHIELLI, AMILCARE. **17.** *La Gioconda. Atto III. Scena ed Aria. Alvisè: Sì, morir ella de' (Basso).* (. 1909-1911. .)

PONCHIELLI, AMILCARE. **30.** *La Gioconda. Atto I. Romanza. La Cieca: Voce di donna o d'angelo (Contralto).* (. 1909-1911. .)

PONCHIELLI, AMILCARE. **737.** *La Gioconda. Atto I. Romanza. La cieca.* (. maggio 1914-aprile 1915. .)

PONCHIELLI, AMILCARE. **738.** *La Gioconda. Atto IV. Aria di Gioconda.* (. maggio 1914-aprile 1915. .)

PONCHIELLI, AMILCARE. **739.** *La Gioconda. Atto II. Romanza di Enzo.* (. maggio 1914-aprile 1915. .)

PONCHIELLI, AMILCARE. **1022.** *La Gioconda. Atto IV. Aria: suicidio.* (. entro il 1908. .)

PONCHIELLI, AMILCARE. **1023.** *La Gioconda. Atto IV. Preludio.* (. entro il 1908. Titolo etichetta uguale.)

PONCHIELLI, AMILCARE. **1048.** *La Gioconda. Marinaresca e Barcarola.* (. entro il 1908. .)

PONCHIELLI, AMILCARE. **1049.** *La Gioconda. Romanza Cielo e mar.* (. entro il 1908. Titolo etichetta uguale.)

PONCHIELLI, AMILCARE. **1057.** *La Gioconda. Atto II. Danza delle ore.* (. entro il 1908. .)

PONCHIELLI, AMILCARE. **1058.** *La Gioconda. Atto III. Finale.* (. entro il 1908. Titolo etichetta: ... Gioconda. Finale III.)

PONCHIELLI, AMILCARE. **1138.** *Il gottardo. Inno trionfale.* (. entro il 1908. .)

PONCHIELLI, AMILCARE. **1165.** *La Gioconda. Coro d'introduzione.* (. entro il 1908. .)

PONCHIELLI, AMILCARE. **1345.** *I promessi sposi. Sinfonia.* (. entro il 1908. .)

PONCHIELLI, AMILCARE. **1448.** *I Lituani. Sinfonia.* (. entro il 1908. .)

PONCHIELLI, AMILCARE. **1728.** *Marion Delorme. Intermezzo.* (. entro il 1908. .)

- PONCHIELLI, AMILCARE. **2124.** *La Gioconda. Atto I. Scena e duetto.* (. 1908-1909. .)
- PONCHIELLI, AMILCARE. **2126.** *La Gioconda. Atto I. Coro, Furlana e preghiera.* (. 1908-1909. .)
- PONCHIELLI, AMILCARE. **2132.** *La Gioconda. Atto II. Scena e duetto.* (. 1908-1909. titolo etichetta: ... Duetto: Laura ed Enzo. Duetto Gioconda e Laura: L'amo come il fulgor del creato.)
- PONCHIELLI, AMILCARE. **2231.** *La Gioconda. Atto I. Coro.* (. 1908-1909. .)
- PONCHIELLI, AMILCARE. **2243.** *La Gioconda. Atto IV. Terzetto e duetto finale.* (. 1908-1909. Titolo etichetta uguale.)
- PONCHIELLI, AMILCARE. **2877.** *Seduzione. Valzer.* (. 1909-1911. .)
- PONCHIELLI, AMILCARE. **2882.** *Carmelita. Mazurka.* (. 1909-1911. .)
- PONCHIELLI, AMILCARE. **3337.** *Follie di donna. Valzer.* (. 1909-1911. .)
- PONCHIELLI, AMILCARE. **3345.** *Voluttà del ballo. Valzer.* (. 1909-1911. .)
- PONCHIELLI, AMILCARE. **3355.** *Adele. Valzer.* (. 1909-1911. .)
- PONCHIELLI, AMILCARE. **3496.** *Lina (La Savojarda). Ricordanze.* (. 1909-1911. .)
- PONCHIELLI, AMILCARE. **3780.** *Il figliuol prodigo. Atto I. Finale.* (. 1911-1913. .)
- PONCHIELLI, AMILCARE. **3874.** *Adelina. Polka.* (. 1911-1913. .)
- PONCHIELLI, AMILCARE. **3900.** *La Gioconda. Atto I. Scena e terzettino.* (. 1911-1913. .)
- PONCHIELLI, AMILCARE. **3901.** *La Gioconda. Atto II. Scena e duetto finale.* (. 1911-1913. .)
- PONCHIELLI, AMILCARE. **3902.** *La Gioconda. Atto III: Cà d'oro. Scena ed aria – Alwise.* (. 1911-1913. .)
- PONCHIELLI, AMILCARE. **3903.** *La Gioconda. Atto III: Scena, ingresso dei cavalieri e coro.* (. 1911-1913. .)
- PONCHIELLI, AMILCARE. **3904.** *La Gioconda. Atto IV: Duettino e Scena.* (. 1911-1913. .)

- PONCHIELLI, AMILCARE. **3933**. *I promessi sposi. Atto IV. Scena del lazzareto – Coro e sermone.* (. 1911-1913. .)
- PONCHIELLI, AMILCARE. **3934**. *I promessi sposi. Atto IV. Coro dell'orgia – Brindisi e dialogo.* (. 1911-1913. .)
- PONCHIELLI, AMILCARE. **3939**. *L'innamorata. Mazurka.* (. 1911-1913. .)
- PONCHIELLI, AMILCARE. **3948**. *Lavinia. Schottisch.* (. 1911-1913. .)
- PONCHIELLI, AMILCARE. **3969**. *Mimy. Schottisch.* (. 1911-1913. .)
- PONCHIELLI, AMILCARE. **3970**. *Pipy. Schottisch.* (. 1911-1913. .)
- PONCHIELLI, AMILCARE. **3972**. *Ginevrina. Schottisch.* (. 1911-1913. .)
- PONCHIELLI, AMILCARE. **3994**. *Un bacio di più. Polka.* (. 1911-1913. .)
- PONCHIELLI, AMILCARE. **4009**. *Lina. Atto III. Scena e duetto.* (. 1911-1913. .)
- PONCHIELLI, AMILCARE. **4010**. *Lina. Atto II. Finale.* (. 1911-1913. .)
- PONCHIELLI, AMILCARE. **4055**. *Lina. Sinfonia.* (. 1911-1913. .)
- PONCHIELLI, AMILCARE. **4138**. *Lina. Atto III. Scena V. Introduzione, coro, valzer e romanza.* (. 1911-1913. .)
- PONCHIELLI, AMILCARE. **4276**. *La Gioconda. Atto I. Romanza (La cieca).* (. 1911-1913. .)
- PONCHIELLI, AMILCARE. **4729**. *I Mori di Valenza. Atto I. Scena IV e Finale.* (. maggio 1914 – aprile 1915. altro autore: Arturo Cadore.)
- PONCHIELLI, AMILCARE. **4730**. *I Mori di Valenza. Atto II. Quadro II. Scena IV. Atto III. Duetto.* (. maggio 1914 – aprile 1915. altro autore: Arturo Cadore.)
- PONCHIELLI, AMILCARE. **4731**. *I Mori di Valenza. Atto IV. Scena II.* (. maggio 1914 – aprile 1915. altro autore: Arturo Cadore.)
- PONCHIELLI, AMILCARE. **4829**. *Sinfonia originale in Si bemolle minore.* (. aprile 1915 – luglio 1920. Titolo etichetta: ... Cieca: A te questo rosario.)
- PONCHIELLI, AMILCARE. **4873**. *Sinfonia originale in Fa minore.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

- PONCHIELLI, AMILCARE. **4881.** *I Lituani. 1.° fantasia di R. Coppola.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- PONCHIELLI, AMILCARE. **4882.** *I Lituani. 2.° fantasia di R. Coppola.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- PONCHIELLI, AMILCARE. **4889.** *Il carnevale di Venezia. Variazioni per banda.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- PONCHIELLI, AMILCARE. **4892.** *Primavera. Valzer.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- PONCHIELLI, AMILCARE. **4893.** *Ricordanze del carnevale. Valzer.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- PONCHIELLI, AMILCARE. **4904.** *I promessi sposi. Fantasia brillante composta dall'autore.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- PONCHIELLI, AMILCARE. **4906.** *Festa del lavoro. Marcia.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- PONCHIELLI, AMILCARE. **4909.** *Sulla tomba di Garibaldi. Elegia.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- PONCHIELLI, AMILCARE. **5030.** *Il figliuol prodigo. Atto II. Ballabile delle Almee – Gran scena del giuoco – Marica e finale.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- PONCHIELLI, AMILCARE. **5031.** *Il figliuol prodigo. Atto III. Introduzione, coro e ballabile.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- PONTINO, V. **4089.** *Skating.* (. 1911-1913. .)
- PONZIO, ERNESTO. **4070.** *Don Juan – El taita del barrio. Tango.* (. 1911-1913. manca nel catalogo 1929.)
- POPPER, DAVID. **3394.** *Danse des elfes. Op. 39.* (. 1909-1911. .)
- POPY, FRANCIS. **3821.** *Sfinge? (Sphynx?) Valse.* (. 1911-1913. .)
- POPY, FRANCIS. **4278.** *Carnaval parisien. Polka-marche burlesque.* (. 1911-1913. .)
- POPY, FRANCIS. **4781.** *La valse poudrée.* (. maggio 1914 – aprile 1915. manca nel catalogo 1929.)

- POSADAS, CARLOS. **3733**. *El taita. Tango criollo*. (. 1909-1911. .)
- POULA, . **988**. *Inno della Milizia Nazionale*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- POULA, . **5048**. *Jazz band ball. "Cheeri'o!" Fox-trot or shimmies*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- POULA, . **5049**. *Jazz band ball "Cheeri'o!" Fox-trot or Shimmies*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- POULA, . **5066**. *Tristezze della luna*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- POULA, . **5092**. *Baby's meeting (Adunata di bambini). Fox-trot*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. manca nel catalogo 1929.)
- POZZI, L E. **3849**. *Suite. Preludio, romanza, notturno e capriccio*. (. 1911-1913. .)
- PRINCIPE, D. **5278**. *Atlantide. Fox blues*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- PROVERA, RODOLFO ERCOLE. **5446**. *Sua eccellenza. Black-bottom*. (. 1926-1929. .)
- PROVERA, RODOLFO ERCOLE [?]. **370**. *Bastian si sposa*. (. 1929 o dopo. .)
- PRUDENT, ÉMILE-RACINE-GAUTHIER. **1636**. *La danse des fées op. 41*. (. entro il 1908. .)
- PUCCHINI, GIACOMO. **1**. *Manon Lescaut. Atto II. Solo di Manon: In quelle trine morbide. (Soprano)*. (. 1909 o prima. .)
- PUCCHINI, GIACOMO. **15**. *La Bohème. Quadro IV. Solo di Colline: Vecchia zimarra, senti. (Basso)*. (. 1909-1911. in catalogo 1908 "Atto IV".)
- PUCCHINI, GIACOMO. **18**. *Tosca. Atto II. Preghiera. Tosca: Vissi d'arte, vissi d'amore. (Soprano)*. (. 1909-1911. .)
- PUCCHINI, GIACOMO. **29**. *Madama Butterfly. Atto II. Parte I. Romanza: Un bel dì vedremo. (Soprano)*. (. 1909-1911. .)
- PUCCHINI, GIACOMO. **42**. *La Bohème. Quadro I. In soffitta. Mimì: Mi chiamano Mimì (Soprano)*. (. 1911-1913. .)
- PUCCHINI, GIACOMO. **590**. *Tosca. Atto II. Solo di Scarpia*. (. 1911-maggio 1914. .)
- PUCCHINI, GIACOMO. **591**. *Tosca. Atto II. Preghiera di Tosca*. (. 1911-maggio 1914. .)

PUCCINI, GIACOMO. **697**. *Madame Butterfly. Atto II. Solo di Butterfly*. (. maggio 1914-aprile 1915. .)

PUCCINI, GIACOMO. **700**. *Tosca. Atto I. Solo di Tosca*. (. maggio 1914-aprile 1915. .)

PUCCINI, GIACOMO. **704**. *La Bohème. Quadro I. aria di Rodolfo*. (. maggio 1914-aprile 1915. .)

PUCCINI, GIACOMO. **705**. *La Bohème. Quadro I. aria di Mimì*. (. maggio 1914-aprile 1915. .)

PUCCINI, GIACOMO. **706**. *La Bohème. Quadro II. aria di Musetta*. (. maggio 1914-aprile 1915. .)

PUCCINI, GIACOMO. **736**. *La Fanciulla del West. Atto II. Racconto di Johnson*. (. maggio 1914-aprile 1915. .)

PUCCINI, GIACOMO. **751**. *Manon Lescaut. Atto II. Solo di Manon*. (. maggio 1914-aprile 1915. .)

PUCCINI, GIACOMO. **753**. *Manon Lescaut. Atto I. Romanza di Des Grieux*. (. maggio 1914-aprile 1915. .)

PUCCINI, GIACOMO. **836**. *La Fanciulla del West. Atto III. Romanza di Johnson: Ch'ella mi creda libero e lontano*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

PUCCINI, GIACOMO. **848**. *Tosca. Atto III. Romanza di Cavaradossi “E lucevan le stelle”*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

PUCCINI, GIACOMO. **901**. *Tosca. Romanze Cavaradossi: Atto I “Recondita armonia”. - Atto III: “O dolci mani”*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

PUCCINI, GIACOMO. **1178**. *La Bohème. 1° Pot-pourri*. (. entro il 1908. Titolo etichetta uguale.)

PUCCINI, GIACOMO. **1179**. *La Bohème. 2° Pot-pourri*. (. entro il 1908. Titolo etichetta uguale.)

PUCCINI, GIACOMO. **1185**. *Tosca (1° pot-pourri di B. Wolff)*. (. entro il 1908. .)

PUCCINI, GIACOMO. **1195**. *Madama Butterfly. (Fantasia di C. Graziani-Walter)*. (. entro il 1908. .)

- PUCCHINI, GIACOMO. **1517**. *Tosca. (2° pot-pourri di B. Wolff)*. (. entro il 1908. .)
- PUCCHINI, GIACOMO. **1518**. *Tosca (Fantasia di C. Godefroy junior)*. (. entro il 1908. .)
- PUCCHINI, GIACOMO. **1600**. *Madama Butterfly (Trascrizione di C. Godfrey)*. (. entro il 1908. .)
- PUCCHINI, GIACOMO. **2194**. *Madama Butterfly. Atto I. Introduzione*. (. 1908-1909. .)
- PUCCHINI, GIACOMO. **2200**. *Madama Butterfly. Atto I. Duetto*. (. 1908-1909. .)
- PUCCHINI, GIACOMO. **2203**. *Madama Butterfly. Atto II. Finale*. (. 1908-1909. .)
- PUCCHINI, GIACOMO. **2206**. *Madama Butterfly. Atto II. Duetto dei fiori*. (. 1908-1909. .)
- PUCCHINI, GIACOMO. **2211**. *Madama Butterfly. Atto III. Preludio e Ninna-nanna*. (. 1908-1909. .)
- PUCCHINI, GIACOMO. **2213**. *Madama Butterfly. Atto III. Scena finale*. (. 1908-1909. .)
- PUCCHINI, GIACOMO. **2230**. *Manon Lescaut. Atto I. Introduzione*. (. 1908-1909. .)
- PUCCHINI, GIACOMO. **2242**. *Manon Lescaut. Atto I. Coro e finale*. (. 1908-1909. .)
- PUCCHINI, GIACOMO. **2272**. *Manon Lescaut. Atto II. Introduzione, scena, madrigale e minuetto*. (. 1908-1909. .)
- PUCCHINI, GIACOMO. **2275**. *Manon Lescaut. Atto III. Intermezzo*. (. 1908-1909. .)
- PUCCHINI, GIACOMO. **2300**. *Manon Lescaut. Atto III. Le Hâvre*. (. 1908-1909. .)
- PUCCHINI, GIACOMO. **2314**. *Scene pittoresche. Suite. N. 1 e 2*. (. 1908-1909. Titolo etichetta: La bohème. Quadro I: in soffitta. Duetto: Rodolfo e Mimì.)
- PUCCHINI, GIACOMO. **2315**. *Tosca. Atto I. Introduzione e duetto*. (. 1908-1909. .)
- PUCCHINI, GIACOMO. **2321**. *Tosca. Atto I. Scena e finale*. (. 1908-1909. .)
- PUCCHINI, GIACOMO. **2325**. *La Bohème. Quadro II (Al quartiere latino)*. (. 1908-1909. .)
- PUCCHINI, GIACOMO. **2327**. *La Bohème. Quadro I (in soffitta)*. (. 1908-1909. .)

- Puccini, Giacomo. **2328**. *La Bohème. Quadro III (La barriera d'Enfer)*. (. 1908-1909. .)
- Puccini, Giacomo. **2329**. *Tosca. Atto III completo*. (. 1908-1909. .)
- Puccini, Giacomo. **2908**. *Le villi. Atto I. Valzer*. (. 1909-1911. .)
- Puccini, Giacomo. **2915**. *Le villi. Atto II. Parte sinfonica*. (. 1909-1911. .)
- Puccini, Giacomo. **3563**. *1.º minuetto per archi. Riduzione*. (. 1909-1911. .)
- Puccini, Giacomo. **3564**. *2.º minuetto per archi. Riduzione*. (. 1909-1911. .)
- Puccini, Giacomo. **3680**. *La fanciulla del West. Atto I. Parte I*. (. 1909-1911. .)
- Puccini, Giacomo. **3681**. *La fanciulla del West. Atto I. Parte II*. (. 1909-1911. .)
- Puccini, Giacomo. **3682**. *La fanciulla del West. Atto I. Parte III*. (. 1909-1911. .)
- Puccini, Giacomo. **3683**. *La fanciulla del West. Atto II. Parte I*. (. 1909-1911. .)
- Puccini, Giacomo. **3684**. *La fanciulla del West. Atto II. Parte II*. (. 1909-1911. .)
- Puccini, Giacomo. **3685**. *La fanciulla del West. Atto III. Parte I*. (. 1909-1911. .)
- Puccini, Giacomo. **3686**. *La fanciulla del West. Atto III. Parte II*. (. 1909-1911. .)
- Puccini, Giacomo. **3836**. *La fanciulla del West. Atto II. Parte I. (b)*. (. 1911-1913. .)
- Puccini, Giacomo. **3850**. *La fanciulla del West. Atto I. Parte III. (b)*. (. 1911-1913. .)
- Puccini, Giacomo. **3852**. *La fanciulla del West. Atto II. Parte III.*. (. 1911-1913. .)
- Puccini, Giacomo. **4188**. *La Bohème. Quadro IV. Parte I*. (. 1911-1913. .)
- Puccini, Giacomo. **4192**. *La Bohème. Quadro IV. Parte II. Finale*. (. 1911-1913. .)
- Puccini, Giacomo. **4947**. *La rondine. Atto I: Introduzione, canzone di Prunier e di Magda*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- Puccini, Giacomo. **4948**. *La rondine. Atto I: Valzer e racconto di Magda*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

PUCCINI, GIACOMO. **4949.** *La rondine. Atto I: Seguito Valzer e duetto Lisetta e Prunier.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

PUCCINI, GIACOMO. **4950.** *La rondine. Atto II. Introduzione e coro.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

PUCCINI, GIACOMO. **4951.** *La rondine. Atto II. Duetto Ruggero e Magda.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

PUCCINI, GIACOMO. **4952.** *La rondine. Atto II. Quartetto finale.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

PUCCINI, GIACOMO. **4953.** *La rondine. Atto III: Introduzione, duetto e romanza Ruggero.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

PUCCINI, GIACOMO. **4954.** *La rondine. Atto III: duettino comico Lisetta e Prunier.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

PUCCINI, GIACOMO. **4955.** *La rondine. Atto III: Duetto finale.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

PUCCINI, GIACOMO. **5021.** *Il tabarro. Parte I.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

PUCCINI, GIACOMO. **5022.** *Il tabarro. Parte II.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

PUCCINI, GIACOMO. **5023.** *Suor Angelica. Parte I.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

PUCCINI, GIACOMO. **5024.** *Suor Angelica. Parte II.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

PUCCINI, GIACOMO. **5025.** *Gianni Schicchi. Parte I.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

PUCCINI, GIACOMO. **5026.** *Gianni Schicchi. Parte II.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

PUCCINI, GIACOMO. **5311.** *Turandot. Atto I. Parte I.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

PUCCINI, GIACOMO. **5312.** *Turandot. Atto I. Parte II.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

PUCCINI, GIACOMO. **5313.** *Turandot. Atto II. Parte I.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

PUCCINI, GIACOMO. **5314.** *Turandot. Atto II. Parte II.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

PUCCINI, GIACOMO. **5315.** *Turandot. Atto III. Parte I.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

- PUCCINI, GIACOMO. **5316**. *Turandot. Atto III. Parte II.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- PUGNO, RAOUL. **1427**. *Les soirs. Serenata alla luna.* (. entro il 1908. .)
- QUARANTA, FRANCESCO. **613**. *Lasciali dir, tu m'ami! Melodia.* (. 1911-maggio 1914. .)
- QUARANTA, FRANCESCO. **614**. *Se fossi! Melodia.* (. 1911-maggio 1914. .)
- QUIDANT, ALFRED. **1966**. *Grande etude. Galop de concert op. 21.* (. entro il 1908. .)
- RADRIZZANI, AMBROSIO. **4381**. *Siete palabra. Tango.* (. 1911-1913. manca nel catalogo 1929.)
- RAFF, GIACOMO. **5**. *Cavatina per violino e pianoforte, op. 85, n. 3.* (. 1909 o prima. .)
- RAFF, GIACOMO. **1224**. *La fileuse. Etude op. 157 n. 2.* (. entro il 1908. .)
- RAFF, GIACOMO. **1231**. *Cachoucha. Caprice op. 79.* (. entro il 1908. .)
- RAFF, GIACOMO. **1292**. *Villanella op. 89.* (. entro il 1908. .)
- RAFF, GIACOMO. **1324**. *Studio melodico op. 120.* (. entro il 1908. .)
- RAFF, GIACOMO. **1410**. *Polka de la reine. Caprice op. 95.* (. entro il 1908. .)
- RAFF, GIACOMO. **1579**. *Suite en Sol mineur op. 162: n. 3.* (. entro il 1908. .)
- RAFF, GIACOMO. **1697**. *Suite en Sol mineur op. 162: n. 1.* (. entro il 1908. .)
- RAFF, GIACOMO. **1698**. *Suite en Sol mineur op. 162: n. 2.* (. entro il 1908. .)
- RAFF, GIACOMO. **1699**. *Suite en Sol mineur op. 162: n. 4.* (. entro il 1908. .)
- RAFF, GIACOMO. **1762**. *II Marsch zu Bernhard von Weimar.* (. entro il 1908. manca nel catalogo 1929.)
- RAFF, GIACOMO. **1774**. *Babillarde. Caprice-etude, op. 75 n. 10.* (. entro il 1908. .)
- RAFF, GIACOMO. **1882**. *I Marsch zu Bernhard von Weimar.* (. entro il 1908. .)
- RAFF, GIACOMO. **2354**. *Tarantella op. 17 n. 10.* (. 1909-1911. .)
- RAFF, GIACOMO. **2906**. *Humoresque en fore de valse op. 159.* (. 1909-1911. .)

- RAFF, GIACOMO. **3160**. *Caprice bohémien*. (. 1909-1911. .)
- RAFF, GIACOMO. **3161**. *Rigaudon – Tambourin*. (. 1909-1911. .)
- RAFF, GIACOMO. **3162**. *Marche des bohémiens – Livonia*. (. 1909-1911. .)
- RAFF, GIACOMO. **3163**. *Menuet de la reine – Rêverie du soir*. (. 1909-1911. .)
- RAHMANINOV, SERGEJ VASIL'EVICĀ. **2870**. *Elégie – Prélude. Op. 3 n. 1 e 2*. (. 1909-1911. .)
- RAHMANINOV, SERGEJ VASIL'EVICĀ. **2871**. *Mélodie – Polichenelle. Op. 3 n. 3 e 4*. (. 1909-1911. .)
- RAHMANINOV, SERGEJ VASIL'EVICĀ. **2872**. *Sérénade – Valse. Op. 2 n. 5 e 6*. (. 1909-1911. .)
- RAHMANINOV, SERGEJ VASIL'EVICĀ. **3392**. *Moment musical op. 16 n. 4*. (. 1909-1911. .)
- RAIMONDI, VINCENZO. **261**. *Argentina. Tango*. (. 1926-1929. .)
- RAMEAU, JEAN-PHILIPPE. **2988**. *Hippolyte et Aricie. 1.er suite. N. 1, 2 e 3*. (. 1909-1911. .)
- RAMEAU, JEAN-PHILIPPE. **2989**. *Hippolyte et Aricie. 1.er suite. N. 4 e 5*. (. 1909-1911. .)
- RAMEAU, JEAN-PHILIPPE. **2996**. *Hippolyte et Aricie. 2.me suite*. (. 1909-1911. .)
- RAMEAU, JEAN-PHILIPPE. **3527**. *Rigodon de Dardanus*. (. 1909-1911. .)
- RAMENTI, H D. **1638**. *La valse de Vénus. 4.me Valse-Boston*. (. entro il 1908. .)
- RAMENTI, H D. **1903**. *3.me Valse-Boston*. (. entro il 1908. .)
- RAMOSE DE FLORES, G. **4331**. *Una rosa sin aroma est la vida sin amor. Valse*. (. 1911-1913. .)
- RAMPOLDI, GIUSEPPE. **305**. *Cin, cion, ciao. Canzone. Charleston, op. 37*. (. 1926-1929. .)
- RAMPOLDI, GIUSEPPE. **355**. *Dolores. Valse*. (. 1926-1929. .)
- RAMPOLDI, GIUSEPPE. **387**. *Allò, Broadway! Fox trot*. (. 1929 o dopo. .)
- RANDEGGER, ALBERTO. **4943**. *Il ragno azzurro. Marcia del ragno, duettino e duetto comico*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

- RANDEGGER, ALBERTO. **5064**. *Sua eccellenza Belzebù. Pot-pourri. Parte I.* (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- RANDEGGER, ALBERTO. **5065**. *Sua eccellenza Belzebù. Pot-pourri. Parte II.* (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- RANZATO, VITTORIO. **6**. *Tarantella per violino e pianoforte.* (. 1909 o prima. .)
- RANZATO, VITTORIO. **108**. *Fox-trot dei fiori e Fox-trot dei campanelli.* (. 1923-1926. “Il paese dei campanelli” composta nel 1923.)
- RANZATO, VITTORIO. **109**. *La Giavanese e Duetto giapponese.* (. 1923-1926. .)
- RANZATO, VITTORIO. **110**. *Fox della Luna e Romanza di Nela.* (. 1923-1926. .)
- RANZATO, VITTORIO. **171**. *Luna Park. Duetto del flirt e Duetto dell'altalena.* (. 1925-1926. .)
- RANZATO, VITTORIO. **172**. *Luna Park. Duetto del solitario e Canzone del ventaglio.* (. 1925-1926. .)
- RANZATO, VITTORIO. **173**. *Luna Park. Fior di malavita e il fox delle ombre.* (. 1925-1926. .)
- RANZATO, VITTORIO. **1946**. *Tarantella per violino e pianoforte.* (. entro il 1908. .)
- RAVEL, MAURICE. **4808**. *Jeux d'eau.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- RAVIZZA, U. **4378**. *Bocca ridente. Polka brillante.* (. 1911-1913. .)
- RAVIZZA, U. **4483**. *Aprile! Aprile! Polka sifflée.* (. 1913-maggio 1914. .)
- RAVIZZA, U. **4484**. *Carillon.* (. 1913-maggio 1914. .)
- RAYES ESCOTT, MICHEL. **2040**. *Imitazione del temporale.* (. 1908-1909. Titolo etichetta uguale.)
- RAYES ESCOTT, MICHEL. **2051**. *Sempre uniti. Valzer.* (. 1908-1909. .)
- RÉAL, V. **4183**. *Pantalon. Valzer.* (. 1911-1913. manca nel catalogo 1929.)
- REBIKOFF, WLADIMIR. **4927**. *Mignon. Valse caractéristique. Op. 3 n. 1.* (. aprile 1915 – luglio 1920. manca nel catalogo 1929.)

- RECLI, GILUIA. **221**. *Il pastore canta. Bergerette*. (. 1926-1929. .)
- REDAELLI, NAPOLEONE. **3168**. *L'affetto. Mazurka*. (. 1909-1911. .)
- REINECKE, CARL HEINRICH CARSTEN. **2857**. *Bozzetti del sud. op. 86. N. 1 e 2*. (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)
- REINECKE, CARL HEINRICH CARSTEN. **2858**. *Bozzetti del sud. op. 86. N. 3 e 4*. (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)
- REINHOLD, HUGO. **2422**. *Tema e variazioni op. 62*. (. 1909-1911. .)
- REINHOLD, HUGO. **2582**. *Traumbilder. Op. 63. N. 1, 3 e 5*. (. 1909-1911. .)
- RENDANO, ALFONSO. **1151**. *Rondoletto (quasi Gavotta)*. (. entro il 1908. .)
- RESPIGHI, OTTORINO. **207**. *Nebbie e nevicata*. (. 1926-1929. .)
- RESPIGHI, OTTORINO. **215**. *Quattro liriche. Lirica IV*. (. 1926-1929. .)
- RESPIGHI, OTTORINO. **4684**. *Semirama. Atto I. Duetto*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- RESPIGHI, OTTORINO. **4685**. *Semirama. Atto II. Danza*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- RESPIGHI, OTTORINO. **4686**. *Semirama. Atto III. Finale*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- RESPIGHI, OTTORINO. **4996**. *Fontane di Roma (Poema sinfonico). La fontana di valle Giulia all'alba. - La fontana del Tritone al mattino*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- RESPIGHI, OTTORINO. **4997**. *Fontane di Roma (Poema sinfonico). La fontana di Trevi al meriggio. L Fontana di Villa medici al tramonto*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- RESPIGHI, OTTORINO. **5286**. *Pini di Roma. Poema sinfonico. I. I pini di Roma – II. Pini presso una catacomba*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- RESPIGHI, OTTORINO. **5287**. *Pini di Roma. Poema sinfonico. III: I pini del Gianicolo. - IV. I pini della via Appia*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- RESPIGHI, OTTORINO. **5317**. *Notturmo e Minuetto*. (. 1926-1929. .)
- RESPIGHI, OTTORINO. **5335**. *Antiche danze ed arie. Il conte Orlando (S. Molinari) – Gagiarda (V. Gailei)*. (. 1926-1929. .)

RESPIGHI, OTTORINO. **5336**. *Antiche danze ed arie. Villanella (ignoto) – Passo mezzo e mascehrada (ignoto)*. (. 1926-1929. .)

RESPIGHI, OTTORINO. **5337**. *Antiche danze ed arie. Laura soave (F. Carosio) – Danza rustica (G. B. Besardo)*. (. 1926-1929. .)

RESPIGHI, OTTORINO. **5338**. *Antiche danze ed arie. Campanae Parisienses (incerto) – Aria (M. Mersenne) – Bergamasca (B. Gianoncelli)*. (. 1926-1929. .)

RESPIGHI, OTTORINO. **5403**. *Belfagor. Ouverture*. (. 1926-1929. .)

RESPIGHI, OTTORINO. **5483**. *Trittico botticelliano. I: La primavera*. (. 1926-1929. .)

RESPIGHI, OTTORINO. **5484**. *Trittico botticelliano. II: L'adorazione dei Magi. - III: La nascita di Venere*. (. 1926-1929. .)

RESPIGHI, OTTORINO. **5485**. *Vetrate di chiesa. I. La fuga in Egitto – II. S. Michele arcangelo*. (. 1926-1929. .)

RESPIGHI, OTTORINO. **5486**. *Vetrate di chiesa. III. Il mattutino di S. Chiara – IV. S. Gregorio Magno*. (. 1926-1929. .)

RESPIGHI, OTTORINO. **5487**. *Gli uccelli. I. Preludio. - II. La colomba*. (. 1926-1929. .)

RESPIGHI, OTTORINO. **5488**. *Gli uccelli. III. La gallina. - IV. L'usignolo. V. il cuccù*. (. 1926-1929. .)

REUTERN, O DE. **3191**. *La nuit tombait. Pièces. N. 1, 2 e 3*. (. 1909-1911. .)

REUTERN, O DE. **3192**. *La nuit tombait. Pièces. N. 4, 5 e 6*. (. 1909-1911. .)

REUTERN, O DE. **3197**. *Grisailles. Pièces. N. 1, 2 e 3*. (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)

REUTERN, O DE. **3198**. *Grisailles. Pièces. N. 4, 5 e 6*. (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)

REUTERN, O DE. **3199**. *Grisailles. Pièces. N. 7, 8 e 9*. (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)

REUTERN, O DE. **3200**. *Grisailles. Pièces. N. 10, 11 e 12*. (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)

REYER, ERNEST. **3154**. *Salammbò. 1.re suite*. (. 1909-1911. .)

- REYER, ERNEST. **3155**. *Salammbò. 2.me suite*. (. 1909-1911. .)
- RHEINBERGER, JOSEF GABRIEL. **1703**. *Fantaisie-Sonate op. 65*. (. entro il 1908. .)
- RHEINBERGER, JOSEF GABRIEL. **2809**. *Marcia del bosco*. (. 1909-1911. .)
- RHYNAL, CAMILLE DE. **3888**. *El chichirico. Tango argentino*. (. 1911-1913. pseudonimo.)
- RIBE, J. **694**. *Pastorela! Pastorela! Chansonnette espagnole*. (. maggio 1914-aprile 1915. .)
- RICCI, FEDERICO. **2210**. *Crispino e a comare. Atto I. Duetto. Finale*. (. 1908-1909. altro autore: Ricci Luigi.)
- RICCI, FEDERICO. **3578**. *Crispino e la comare. Pot-pourri di A. Ponchielli*. (. 1909-1911. altro autore: Ricci Luigi.)
- RICCIARDI, VINCENZO. **830**. *Filumè! Canzone di Piedigrotta*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- RICCIARDI, VINCENZO. **977**. *Filumé. Canzone napolitana*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- RICCIARDI, VINCENZO. **2140**. *Filumè! Canzone napolitana*. (. 1908-1909. manca nel catalogo 1929.)
- RICCIARDI, VINCENZO. **2141**. *'A calamita. Canzone napolitana*. (. 1908-1909. .)
- RICCIARDI, VINCENZO. **2939**. *Core 'n campagna. Canzone napolitana*. (. 1909-1911. .)
- RICCIARDI, VINCENZO. **5273**. *Gold fasan (Fagiano dorato) Fox trot*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- RICCIARDI, VINCENZO. **5274**. *Addio Pierrette! Valse-hésitation sérénade*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- RICHARDS, HENRY BRINLEY. **1805**. *Vittoria (L'adieu). Notturmo op. 26*. (. entro il 1908. .)
- RICHARDS, HENRY BRINLEY. **1807**. *Alla sera. Romanza op. 71*. (. entro il 1908. .)
- RICHARDS, HENRY BRINLEY. **1813**. *Marie. Nocturne op. 60*. (. entro il 1908. .)
- RICHART, ALFRED. **4277**. *Lille en fête. Marche*. (. 1911-1913. .)

- RICCO, JOSEPH. **523**. *Tu ne sauras jamais! ... Valse chantée*. (. 1911-maggio 1914. .)
- RICCO, JOSEPH. **882**. *Malgré toi! (réponse à: Tu ne sauras jamais). Valse chantée*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- RICCO, JOSEPH. **4131**. *Malgré toi! Valse chantée*. (. 1911-1913. .)
- RICORDI, ENRICO. **1727**. *Cicch e Ciacch. Galop*. (. entro il 1908. .)
- RICORDI, GIULIO. **790**. *Improvviso patriottico*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- RICORDI, GIULIO. **1039**. *C'était elle!*. (. entro il 1908. pseudonimo di Giulio Ricordi.)
- RICORDI, GIULIO. **1067**. *Le roman de Pierrot et de Pierrette. Parte I*. (. entro il 1908. .)
- RICORDI, GIULIO. **1068**. *Le roman de Pierrot et de Pierrette. Parte II*. (. entro il 1908. .)
- RICORDI, GIULIO. **1069**. *Le roman de Pierrot et de Pierrette. Parte III*. (. entro il 1908. .)
- RICORDI, GIULIO. **1071**. *Hop! ... Hop! ... Galop*. (. entro il 1908. .)
- RICORDI, GIULIO. **1091**. *Souvenance*. (. entro il 1908. .)
- RICORDI, GIULIO. **1092**. *Ne m'oubliez pas!*. (. entro il 1908. .)
- RICORDI, GIULIO. **1144**. *Le livre des histoires. N. 1, 2 e 3*. (. entro il 1908. .)
- RICORDI, GIULIO. **1145**. *Le livre des histoires. N. 4 e 5*. (. entro il 1908. .)
- RICORDI, GIULIO. **1146**. *Le livre des histoires. N. 6 e 7*. (. entro il 1908. .)
- RICORDI, GIULIO. **1147**. *Le livre des histoires. N. 8 e 9*. (. entro il 1908. manca nel catalogo 1929.)
- RICORDI, GIULIO. **1156**. *Pulcinella innamorato. n. 1 e 2*. (. entro il 1908. .)
- RICORDI, GIULIO. **1157**. *Pulcinella innamorato. n. 3 e 4*. (. entro il 1908. .)
- RICORDI, GIULIO. **1225**. *Esquisses au crayon. N. 1 Barcarolle amoureuse*. (. entro il 1908. .)
- RICORDI, GIULIO. **1229**. *Paysages au Fusain. n. 2*. (. entro il 1908. .)

- RICORDI, GIULIO. **1348**. *Fanfulla. Valzer, op. 156*. (. entro il 1908. .)
- RICORDI, GIULIO. **1519**. *Automobile. Galop*. (. entro il 1908. .)
- RICORDI, GIULIO. **1782**. *Le livre des sérénades. N. 1, 2, 3 e 4*. (. entro il 1908. .)
- RICORDI, GIULIO. **1783**. *Le livre des sérénades. N. 5, 6, 7 e 8*. (. entro il 1908. .)
- RICORDI, GIULIO. **1784**. *Le livre des sérénades. N. 9, 10 e 11*. (. entro il 1908. manca nel catalogo 1929.)
- RICORDI, GIULIO. **1785**. *Le livre des sérénades. N. 12, 13, 14 e 15*. (. entro il 1908. .)
- RICORDI, GIULIO. **2258**. *Aquarelles. N. 1 e 4*. (. 1908-1909. .)
- RICORDI, GIULIO. **2271**. *Il racconto della nonna. Pezzi caratteristici. N. 4 e 6*. (. 1908-1909. .)
- RICORDI, GIULIO. **2349**. *Impressions de route. Quatre petite pièces*. (. 1909-1911. .)
- RICORDI, GIULIO. **3093**. *La secchia rapita. Atto I. Canzone villereccia e Canzone della secchia*. (. 1909-1911. .)
- RICORDI, GIULIO. **3104**. *La secchia rapita. Atto I. Saluto, serenata e sestetto*. (. 1909-1911. .)
- RICORDI, GIULIO. **3105**. *La secchia rapita. Atto II. Canzone e terzetto*. (. 1909-1911. .)
- RICORDI, GIULIO. **3108**. *La secchia rapita. Atto II. Terzetto*. (. 1909-1911. .)
- RICORDI, GIULIO. **3115**. *La secchia rapita. Atto II. Finale*. (. 1909-1911. .)
- RICORDI, GIULIO. **3117**. *La secchia rapita. Atto III. Duetto, quartettino, canzone e finale*. (. 1909-1911. .)
- RICORDI, GIULIO. **3143**. *La secchia rapita. Atto I. Duetto dei baci*. (. 1909-1911. .)
- RICORDI, GIULIO. **3799**. *Esposizione di Torino (1911). Valzer*. (. 1911-1913. .)
- RICORDI, GIULIO. **3995**. *Noël! Sérénade villageoise*. (. 1911-1913. .)
- RICORDI, GIULIO. **4921**. *Noël! Noël! Pastorale*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

- RIGO, G. **4577**. *Furlana. Nuova Danza di moda*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- RIGOL, G. **4590**. *Pericon. Danza Argentina*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- RIMSKIJ-KORSAKOV, NIKOLAJ ANDREEVIČ. **3398**. *Le Coq d'or. Introduction et cortège de noces*. (. 1909-1911. .)
- RIMSKIJ-KORSAKOV, NIKOLAJ ANDREEVIČ. **5187**. *Scheherazade d'après "Mille et une uits" Suite symphonique op. 35. I. tempo*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- RIMSKIJ-KORSAKOV, NIKOLAJ ANDREEVIČ. **5188**. *Scheherazade d'après "Mille et une uits" Suite symphonique op. 35. II. tempo*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- RIMSKIJ-KORSAKOV, NIKOLAJ ANDREEVIČ. **5189**. *Scheherazade d'après "Mille et une uits" Suite symphonique op. 35. III. tempo*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- RIMSKIJ-KORSAKOV, NIKOLAJ ANDREEVIČ. **5190**. *Scheherazade d'après "Mille et une uits" Suite symphonique op. 35. IV. Tempo – parte I*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- RIMSKIJ-KORSAKOV, NIKOLAJ ANDREEVIČ. **5191**. *Scheherazade d'après "Mille et une uits" Suite symphonique op. 35. IV. Tempo – parte II*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- RINALDI, GIOVANNI. **1041**. *Al torneo. Marcia op. 43 n. 5*. (. entro il 1908. .)
- RINALDI, GIOVANNI. **1062**. *Sotto i castagni op. 78 n. 3*. (. entro il 1908. .)
- RINALDI, GIOVANNI. **1270**. *Toccata in La minore, op. 68. Serie I, n. 3*. (. entro il 1908. .)
- RINALDI, GIOVANNI. **1377**. *Venti sfumature. Op. 68. Serie II. n. 1, 2 e 3*. (. entro il 1908. .)
- RINALDI, GIOVANNI. **2255**. *Entrata d'Arlecchino. Op. 68 n. 10*. (. 1908-1909. .)
- RINALDI, GIOVANNI. **2257**. *La serenata. Composizione op. 109*. (. 1908-1909. .)
- RINALDI, GIOVANNI. **3085**. *Venti sfumature. Op. 68. Serie I. N. 1, 2 e 4*. (. 1909-1911. .)
- RINALDI, GIOVANNI. **3087**. *Venti sfumature. Op. 68. Serie I. N. 5, 6 e 7*. (. 1909-1911. .)
- RINALDI, GIOVANNI. **3090**. *Venti sfumature. Op. 68. Serie I. N. 8 e 9*. (. 1909-1911. .)
- RINALDI, GIOVANNI. **3095**. *Venti sfumature. Op. 68. Serie II. N. 4, 5, 6 e 7*. (. 1909-1911. .)

RINALDI, GIOVANNI. **3096**. *Venti sfumature. Op. 68. Serie II. N. 8, 9 e 10.* (. 1909-1911. .)

RINON, FERNANDO. **5458**. *Si tatita es tan bueno! Tango (Tema de “La angelical Manuelita”).* (. 1926-1929. .)

RITTER, ALESSANDRO. **1764**. *Danza di sposalizio di Olaf. op. 22.* (. entro il 1908. .)

RITTER, THÉODORE. **2247**. *Les courriers. Caprice.* (. 1908-1909. .)

RITTER, THÉODORE. **2262**. *Le tourbillon. Impromptu.* (. 1908-1909. .)

RIVETTA, LUIGI. **3562**. *En avant! Galop.* (. 1909-1911. .)

ROBAUDI, VINCENZO. **333**. *Alla stella confidente.* (. 1926-1929. .)

ROBAUDI, VINCENZO. **1824**. *Alla stella confidente. Romanza variata da F. Frenguelli op. 26.* (. entro il 1908. .)

ROBBIANI, IGINIO. **5295**. *Anna Karenina. Atto I. Quadro I. Introduzione; prima corsa ippica e animazione del pèsage. - Duetto Anna e Wronsky. - Finale del Quadro.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

ROBBIANI, IGINIO. **5296**. *Anna Karenina. Atto I. Quadro II. Intermezzo – I giochi del fanciullo – La Kamarynskaia (Danza rusa) – La canzone del cosacco – Duetto d'amore Anna e Alexis Karénin.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

ROBBIANI, IGINIO. **5297**. *Anna Karenina. Atto II. Quadro II. Preludio – Gondoliera – Arioso di Wronsky- Le maschere – Duetto d'amore Anna e Wronsky.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

ROBBIANI, IGINIO. **5298**. *Anna Karenina. Atto III. Quadro I. Racconto del piccolo Sergio. - Ritorno di Anna e gran scena materna. - Quadro II. Il treno. - Monologo e suicidio di Anna. - Finale dell'opera.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

ROBELT, TITO. **3475**. *Pièces lyriques. N. 1, 2 e 3.* (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)

ROBELT, TITO. **3476**. *Pièces lyriques. N. 4, 5 e 6.* (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)

ROBELT, TITO. **3480**. *Fantaisie-Impromptu.* (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)

ROBELT, TITO. **3533**. *Entrée de la Mascarade. Marche burlesque.* (. 1909-1911. .)

ROBELT, TITO. **3557**. *Trois copositions. N. 1, 2 e 3.* (. 1909-1911. .)

- ROBERT, CAMILLE. **913**. *Quand Madelon ... Chanson marche*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- ROBERTS, LEE S. **5032**. *Smiles.Foy.Trot (sic!) [Fox-Trot] sur le motifs de la Chanson par I. Salabert*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- ROBERTY, HENRY. **639**. *Ya qu'les amoureux! ... Chanson*. (. 1911-maggio 1914. .)
- ROBLEDO, JUAN. **5058**. *As tres da manhã. Valsa*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- RODIGE [?], [?]. **213**. *Teverina. Danza romana*. (. 1926-1929. Altro autore: Costferry [?], [?].)
- ROEDER, OTTO. **3290**. *Alcazar. Valse espagnole*. (. 1909-1911. .)
- ROGER, VICTOR. **4062**. *Les 28 jours de Clairette. Fantaisie*. (. 1911-1913. .)
- ROMEU, ALFREDO. **4095**. *Adelita. Mazurka*. (. 1911-1913. .)
- ROMEU, ALFREDO. **4096**. *Orquidea. Americana*. (. 1911-1913. .)
- ROMEU, ALFREDO. **4097**. *Lely. Schottisch*. (. 1911-1913. .)
- ROMEU, ANTONIO MARIA. **4529**. *La Sabrosura. Danzón*. (. 1913-maggio 1914. .)
- RONCALLO, JOSÉ L. **5464**. *Rivista. Tango criollo*. (. 1926-1929. .)
- ROPARTZ, JOSEPH GUY. **4548**. *L'angelus (Cloches des vieilles tours)*. (. 1913-maggio 1914. .)
- ROSAS, JUVENTINO. **1947**. *Sull'onde. Valzer*. (. entro il 1908. .)
- ROSEY, GEORGE. **4872**. *Luna di miele. Marcia americana*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- ROSSARO, CARLO. **3364**. *Due studi caratteristici. Op. 10 n. 1 – Op. 11 n. 2*. (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)
- ROSSET, M. **505**. *Mon coeur pardonnera. Valse chantée*. (. 1911-maggio 1914. .)
- ROSSET, M. **514**. *Non ... tu n'es plus à moi. Valse chantée*. (. 1911-maggio 1914. .)
- ROSSETTI, FEDERICO. **4761**. *I folletti. Scherzo*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)

- ROSSI, CESARE. **798**. *Inno di Trento*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- ROSSI, LAURO. **2381**. *Il domino nero. Sinfonia*. (. 1909-1911. .)
- ROSSI, LAURO. **3656**. *Gli artisti alla fiera. Sinfonia*. (. 1909-1911. .)
- ROSSINI, GIOACHINO. **648**. *Guglielmo Tell. Atto IV. Aria*. (. 1911-maggio 1914. .)
- ROSSINI, GIOACHINO. **719**. *Il Barbiere di Siviglia. Atto I. Cavatina di Rosina*. (. maggio 1914-aprile 1915. .)
- ROSSINI, GIOACHINO. **1152**. *L'assedio di Corinto. Sinfonia*. (. entro il 1908. .)
- ROSSINI, GIOACHINO. **1180**. *Guglielmo Tell. Sinfonia*. (. entro il 1908. Titolo etichetta uguale.)
- ROSSINI, GIOACHINO. **1184**. *La gazza ladra. Sinfonia*. (. entro il 1908. Titolo etichetta uguale.)
- ROSSINI, GIOACHINO. **1188**. *L'Italiana in Algeri. Sinfonia*. (. entro il 1908. Titolo etichetta uguale.)
- ROSSINI, GIOACHINO. **1189**. *Semiramide. Sinfonia*. (. entro il 1908. Titolo etichetta uguale.)
- ROSSINI, GIOACHINO. **1196**. *Il Barbiere di Siviglia. Sinfonia*. (. entro il 1908. Titolo etichetta uguale.)
- ROSSINI, GIOACHINO. **1459**. *Il Barbiere di Siviglia. Atto I. Cavatina (Figaro)*. (. entro il 1908. .)
- ROSSINI, GIOACHINO. **1460**. *Il Barbiere di Siviglia. Atto I. Cavatina (Rosina)*. (. entro il 1908. .)
- ROSSINI, GIOACHINO. **1577**. *Il Barbiere di Siviglia. Introduzione, cavatina e stretta*. (. entro il 1908. .)
- ROSSINI, GIOACHINO. **1584**. *Il Barbiere di Siviglia. Atto I. Duetto*. (. entro il 1908. .)
- ROSSINI, GIOACHINO. **1592**. *Il Barbiere di Siviglia. Atto I. Aria e duetto*. (. entro il 1908. Titolo etichetta: ... Aria: La calunnia è un venticello e Duetto: Dunque io son la fortunata.)
- ROSSINI, GIOACHINO. **1632**. *Stabat mater. Quartetto*. (. entro il 1908. Titolo etichetta: ... Quartetto Quando corpus morietur (Riduzione di C. Czerny).)

ROSSINI, GIOACHINO. **1760**. *Stabat Mater: Introduzione*. (. entro il 1908. Titolo etichetta uguale.)

ROSSINI, GIOACHINO. **1761**. *Stabat Mater: Aria (Trascrizione di F. Liszt)*. (. entro il 1908. Titolo etichetta: ... Aria. Cuius animam. Trascrizione)

ROSSINI, GIOACHINO. **1775**. *La carità (Trascrizione di F. Liszt)*. (. entro il 1908. .)

ROSSINI, GIOACHINO. **1817**. *Semiramide (Fantasia par J Ascher)*. (. entro il 1908. .)

ROSSINI, GIOACHINO. **1942**. *Petite Polka chinoise*. (. entro il 1908. .)

ROSSINI, GIOACHINO. **2896**. *Il Barbiere di Siviglia. Atto I. Quintetto e sortita di Figaro*. (. 1909-1911. .)

ROSSINI, GIOACHINO. **2910**. *Il Barbiere di Siviglia. Atto I. Finale*. (. 1909-1911. .)

ROSSINI, GIOACHINO. **2918**. *Il Barbiere di Siviglia. Atto III. Duettino*. (. 1909-1911. .)

ROSSINI, GIOACHINO. **2922**. *Il Barbiere di Siviglia. Atto II. Aria*. (. 1909-1911. .)

ROSSINI, GIOACHINO. **2927**. *Il Barbiere di Siviglia. Atto II. Terzetto e Finale*. (. 1909-1911. .)

ROSSINI, GIOACHINO. **3083**. *Guglielmo Tell. Atto I. Coro e passo a sei*. (. 1909-1911. .)

ROSSINI, GIOACHINO. **3089**. *Guglielmo Tell. Atto II. Duetto*. (. 1909-1911. .)

ROSSINI, GIOACHINO. **3156**. *Guglielmo Tell. Atto II. Terzetto*. (. 1909-1911. .)

ROSSINI, GIOACHINO. **3268**. *Guglielmo Tell. Atto IV, Scena, terzetto, preghiera, tempesta e finale*. (. 1909-1911. .)

ROSSINI, GIOACHINO. **3519**. *Semiramide. Pot-pourri di A. Ponchielli*. (. 1909-1911. .)

ROSSINI, GIOACHINO. **4803**. *Mosè. Preghiera. Trascrizione variata di V. de Meglio*. (. aprile 1915 – luglio 1920. Titolo etichetta uguale.)

ROSSINI, GIOACHINO. **4804**. *Mosè. Atto I. Coro e Duettino-Marcia*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

ROSSINI, GIOACHINO. **4875**. *Il conte Ory. Scena, coro e gran finale*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

ROTHSCHILD, WILLY DE. **1887**. *Si vous n'avez rien à me dire. Romance. (Transcription par E. Ketterer op. 202)*. (. entro il 1908. .)

ROTOI, AUGUSTO. **610**. *Mia sposa sarà la mia bandiera. Canto popolare*. (. 1911-maggio 1914. .)

ROTOI, AUGUSTO. **611**. *La gondola nera. Ballata*. (. 1911-maggio 1914. .)

ROTOI, AUGUSTO. **612**. *Fiore che langue. Melodia*. (. 1911-maggio 1914. .)

ROTOI, AUGUSTO. **3130**. *Fiore che langue. Melodia*. (. 1909-1911. .)

ROUGET DE L'ISLE, CLAUDE JOSEPH. **1962**. *La Marsigliese. Inno francese*. (. entro il 1908. Titolo etichetta: ... Inno nazionale francese.)

ROUGIER, C. **552**. *A la chiffa. Marche du 24me Regiment d'Infanterie*. (. 1911-maggio 1914. manca nel catalogo 1929.)

ROUGIER, C. **553**. *Amour-Amitié. Mélodie*. (. 1911-maggio 1914. .)

ROUGIER, C. **554**. *Je la devine! Mélodie*. (. 1911-maggio 1914. manca nel catalogo 1929.)

ROUGIER, C. **555**. *La baïonnette est tricolore*. (. 1911-maggio 1914. manca nel catalogo 1929.)

ROUGIER, C. **556**. *La revanche. Défilé de la 23.me Brigade*. (. 1911-maggio 1914. .)

ROUGIER, C. **557**. *Tenderesses. Mélodie*. (. 1911-maggio 1914. .)

ROUGIER, C. **558**. *Vers la frontiere. Marche militaire*. (. 1911-maggio 1914. .)

ROUGIER, C. **4475**. *Amour d'automne. Valse*. (. 1913-maggio 1914. .)

ROUGIER, C. **4476**. *En joyeuse. Ballade polka*. (. 1913-maggio 1914. .)

ROUGIER, C. **4477**. *Enlacements Villageois. Fantaisie*. (. 1913-maggio 1914. manca nel catalogo 1929.)

ROUGIER, C. **4478**. *Faut-il aimer? Valse boston*. (. 1913-maggio 1914. .)

ROUGIER, C. **4479**. *Marche des cyclistes du C. A. S. Gr.* (. 1913-maggio 1914. .)

- ROUGIER, C. **4480**. *Plaisir de reine. Gavotte*. (. 1913-maggio 1914. manca nel catalogo 1929.)
- ROUGIER, C. **4481**. *Bajo la mantilla "Sous la mantille". Caprice espagnol*. (. 1913-maggio 1914. manca nel catalogo 1929.)
- ROUSSE, E. **3964**. *Au pays des chênes. Gavotte*. (. 1911-1913. .)
- ROUSSEAU, JULIEN. **3913**. *Salut aux Flanders. Schottisch*. (. 1911-1913. .)
- ROUSSEAU, JULIEN. **3918**. *Roberta. Schottisch*. (. 1911-1913. .)
- ROUSSEAU, JULIEN. **3923**. *Les folies. Grande valse*. (. 1911-1913. manca nel catalogo 1929.)
- ROUSSEAU, JULIEN. **3924**. *Phrynis. Marche*. (. 1911-1913. .)
- ROUSSEAU, JULIEN. **3925**. *Amour e trompette. Polka*. (. 1911-1913. .)
- ROUSSEAU, JULIEN. **3926**. *Premiers baisers. Polka*. (. 1911-1913. .)
- ROUSSEAU, JULIEN. **3927**. *Souvenir de viarnes. Mazurka*. (. 1911-1913. .)
- ROUSSEAU, JULIEN. **3928**. *Marche italienne. Marcia*. (. 1911-1913. .)
- ROUSSEAU, L JULIEN. **3997**. *Chant d'amour. Valse chantée*. (. 1911-1913. .)
- ROUSSEAU, L JULIEN. **3998**. *Valse siberienne. (Angara)*. (. 1911-1913. .)
- ROUSSEAU, L JULIEN. **3999**. *Valse russe (Page de ma vie)*. (. 1911-1913. .)
- ROUSSEAU, L JULIEN. **4000**. *Caprice hongrois*. (. 1911-1913. .)
- ROUSSEAU, L JULIEN. **4001**. *Czardas*. (. 1911-1913. .)
- ROUSSEAU, L JULIEN. **4002**. *Marche des rois américains*. (. 1911-1913. .)
- ROUSSEAU, L JULIEN. **4003**. *Préambile (Scène de ballet)*. (. 1911-1913. .)
- ROUSSEAU, L JULIEN. **4004**. *Aragonaise (scène de ballet)*. (. 1911-1913. .)
- ROUSSEAU, L JULIEN. **4005**. *Barcelona (scène de ballet) Tango-Cake Walk*. (. 1911-1913. .)

- ROVERE, CARLO. **1368**. *Principe reale. Valzer*. (. entro il 1908. .)
- ROVERE, CARLO. **1369**. *Domani quaresima. Valzer*. (. entro il 1908. .)
- ROVERE, CARLO. **1412**. *Bijou. Schottisch*. (. entro il 1908. .)
- ROVERE, CARLO. **1437**. *La milanese. Polka*. (. entro il 1908. .)
- ROVERE, CARLO. **1477**. *Giacometta. Polka*. (. entro il 1908. .)
- ROVERE, CARLO. **1745**. *Timbre-poste. Polka*. (. entro il 1908. .)
- ROVERE, CARLO. **1755**. *Visconta. Polka*. (. entro il 1908. .)
- ROVERE, CARLO. **1795**. *La bella Veneziana Polka*. (. entro il 1908. .)
- ROVERE, CARLO. **1797**. *Cavalieri e Dame. Valzer*. (. entro il 1908. .)
- ROVERE, CARLO. **1819**. *Sempre sola! Mazurka*. (. entro il 1908. .)
- ROVERE, CARLO. **1823**. *La carina. Mazurka*. (. entro il 1908. .)
- ROVERE, CARLO. **2212**. *Non piangere. Pensiero intimo op. 34*. (. 1908-1909. .)
- ROVERE, CARLO. **3233**. *Storie intime. Valzer*. (. 1909-1911. .)
- ROVERE, CARLO. **3241**. *Buona notte. Valzer*. (. 1909-1911. .)
- ROVERE, CARLO. **3945**. *Risotto masqué. Polka*. (. 1911-1913. .)
- RUBENS, ALFRED PAUL. **3464**. *La principessa del Balcani. Pot-pourri*. (. 1909-1911. .)
- RUBINSTEIN, ANTON GRIGOR'EVIČ. **1104**. *Kamenoj-Ostrow*. (. entro il 1908. .)
- RUBINSTEIN, ANTON GRIGOR'EVIČ. **1108**. *Valse. Op. 16*. (. entro il 1908. .)
- RUBINSTEIN, ANTON GRIGOR'EVIČ. **1298**. *Tarantella. Op. 14*. (. entro il 1908. .)
- RUBINSTEIN, ANTON GRIGOR'EVIČ. **1357**. *Melodia in Fa*. (. entro il 1908. .)
- RUBINSTEIN, ANTON GRIGOR'EVIČ. **1358**. *Bohème. Polka*. (. entro il 1908. .)
- RUBINSTEIN, ANTON GRIGOR'EVIČ. **1581**. *Bolero op. 13*. (. entro il 1908. .)

- RUBINSTEIN, ANTON GRIGOR'EVIČ. **1767**. *Romanza op. 44*. (. entro il 1908. Titolo etichetta uguale.)
- RUBINSTEIN, ANTON GRIGOR'EVIČ. **1771**. *Album de Peterhoff. Op. 75 n. 5*. (. entro il 1908. .)
- RUBINSTEIN, ANTON GRIGOR'EVIČ. **2413**. *Passione, po. 51 n. 5*. (. 1909-1911. .)
- RUBINSTEIN, ANTON GRIGOR'EVIČ. **2463**. *6.me barcarolle op. 104 n. 4*. (. 1909-1911. .)
- RUBINSTEIN, ANTON GRIGOR'EVIČ. **2466**. *Prélude op. 109 n. 1*. (. 1909-1911. .)
- RUBINSTEIN, ANTON GRIGOR'EVIČ. **2467**. *Valse op. 109 n. 2*. (. 1909-1911. .)
- RUBINSTEIN, ANTON GRIGOR'EVIČ. **2468**. *Nocturne op. 109 n. 3*. (. 1909-1911. .)
- RUBINSTEIN, ANTON GRIGOR'EVIČ. **2976**. *Feramors. n. 1 e 2*. (. 1909-1911. .)
- RUBINSTEIN, ANTON GRIGOR'EVIČ. **3141**. *Barcarolla. Op. 45*. (. 1909-1911. .)
- RUBINSTEIN, ANTON GRIGOR'EVIČ. **3620**. *Staccato. Etude*. (. 1909-1911. .)
- RUBINSTEIN, ANTON GRIGOR'EVIČ. **5090**. *Barcarolle op. 30 n. 1*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- RULLI, DINO. **124**. *Johnson! ... One step*. (. 1923-1926. .)
- RULLI, DINO. **128**. *Si chiamava Pi-Ci-Ci. One step*. (. 1923-1926. .)
- RULLI, DINO. **149**. *Scettico blues*. (. 1923-1926. .)
- RULLI, DINO. **238**. *Castiglia. Paso doble*. (. 1926-1929. .)
- RULLI, DINO. **271**. *Maionese. Canzone*. (. 1926-1929. .)
- RULLI, DINO. **280**. *Spensierato blues*. (. 1926-1929. .)
- RULLI, DINO. **281**. *Nel Brasile. Fox blues*. (. 1926-1929. .)
- RULLI, DINO. **282**. *Mogador. Leggenda marocchina*. (. 1926-1929. .)
- RULLI, DINO. **317**. *Menestrello vagabondo. Tango*. (. 1926-1929. .)

- RULLI, DINO. **339.** *Rosa di Malaga, Canzone.* (. 1926-1929. .)
- RULLI, DINO. **345.** *Maschere veneziane. Canzone.* (. 1926-1929. .)
- RULLI, DINO. **346.** *Cielo d'Honan (Acquarello cinese).* (. 1926-1929. .)
- RULLI, DINO. **347.** *Oceano. Tango.* (. 1926-1929. .)
- RULLI, DINO. **357.** *Junchita. La venditrice di ciclamini. Canzone.* (. 1926-1929. .)
- RULLI, DINO. **360.** *Maruska. Valse lento.* (. 1926-1929. .)
- RULLI, DINO. **943.** *Sogna la gioventù. Canzone.* (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- RULLI, DINO. **954.** *Apaches. One step.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- RULLI, DINO. **958.** *Pardon! ... Fox trot.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- RULLI, DINO. **959.** *Ninnolo. Tango.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- RULLI, DINO. **961.** *Yvonne. One step (stile russo).* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- RULLI, DINO. **980.** *Mimi. Racconto sentimentale.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- RULLI, DINO. **993.** *Odette. Idillio messicano. Fox trot lirique.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- RULLI, DINO. **5165.** *Addio tabarin. Tango.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- RULLI, DINO. **5448.** *Appassionatamente. Valzer lento.* (. 1926-1929. .)
- RULLI, DINO. **5496.** *Incantesimo. Valzer.* (. 1929 o dopo. aggiunta dattilo al catalogo 1929.)
- RUSCONI, ERMENEGILDO. **148.** *Il treno va ... One step.* (. 1923-1926. .)
- RUSCONI, ERMENEGILDO. **211.** *Scugnizzo. Tango.* (. 1926-1929. .)
- RUSCONI, ERMENEGILDO. **230.** *Meridiana (l'alba, il giorno, la notte). One step.* (. 1926-1929. .)
- RUSCONI, ERMENEGILDO. **284.** *Margherita. One step (Shimmy).* (. 1926-1929. .)

- RUSCONI, ERMENEGILDO. **336**. *Spazzacamino. Tango*. (. 1926-1929. .)
- RUSCONI, ERMENEGILDO. **337**. *Sofia. Canzone black-bottom*. (. 1926-1929. .)
- RUSCONI, ERMENEGILDO. **373**. *Serenata malandrina. Tango*. (. 1929 o dopo. .)
- RUSCONI, ERMENEGILDO. **5166**. *Chiaro di luna. One step*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- SABATA, VICTOR DE. **4967**. *Il Macigno. Atto I. Parte I*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- SABATA, VICTOR DE. **5322**. *Tre pezzi. I. Châline – II: Habanera – III. Do you want me?*. (. 1926-1929. .)
- SABATA, VICTOR DE. **5387**. *Juventus. Poema sinfonico. Parte I*. (. 1926-1929. .)
- SABATA, VICTOR DE. **5388**. *Juventus. Poema sinfonico. Parte II*. (. 1926-1929. .)
- SABLON, A. **3812**. *Pas sur la bouche. Polka.marche*. (. 1911-1913. .)
- SACHERI, GIUSEPPE. **2731**. *Impromptu. Valzer di concerto*. (. 1909-1911. .)
- SADUN, ICILIO. **121**. *Sì! Noi abbiamo la fava! One step*. (. 1923-1926. .)
- SADUN, ICILIO. **126**. *Koh-Kita. One step Cinese*. (. 1923-1926. .)
- SADUN, ICILIO. **5121**. *Le nègre souriant. American Dance*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- SAGARIA, GUIDO. **5176**. *Flirt ... Fox trot. Shimmy*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- SAGARIA, GUIDO. **5177**. *Follie di Tersicore. Fox trot*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- SAINT-SAËNS, CAMILLE. **31**. *Sansone e Dalila. Atto II. Cantabile di Dalila: S'apre per te il mio cor. (Soprano)*. (. 1909-1911. .)
- SAINT-SAËNS, CAMILLE. **49**. *Introduction et Rondò capriccioso per violino e pianoforte*. (. dopo luglio 1920-1926. .)
- SAINT-SAËNS, CAMILLE. **51**. *Le Déluge. Prelude per violino e pianoforte, op. 61. Allegro non troppo*. (. dopo luglio 1920-1926. Sospetto qualche errore nel catalogo 1926.)
- SAINT-SAËNS, CAMILLE. **56**. *III Concerto per violino e pianoforte, op. 61. Allegro non troppo*. (. dopo luglio 1920-1926. Sospetto qualche errore nel catalogo 1926.)

- SAINT-SAËNS, CAMILLE. **534.** *Samson et Dalila. Duo.* (. 1911-maggio 1914. .)
- SAINT-SAËNS, CAMILLE. **1008.** *Allegro appassionato.* (. entro il 1908. .)
- SAINT-SAËNS, CAMILLE. **1009.** *Une nuit à Lisbonne. Barcarolle.* (. entro il 1908. .)
- SAINT-SAËNS, CAMILLE. **1019.** *Rhapsodie d'Auvergne op. 73.* (. entro il 1908. .)
- SAINT-SAËNS, CAMILLE. **1232.** *Danza macabra.* (. entro il 1908. .)
- SAINT-SAËNS, CAMILLE. **1573.** *Sinfonia in Mi bemolle, op. 2. N. 1.* (. entro il 1908. .)
- SAINT-SAËNS, CAMILLE. **1574.** *Sinfonia in Mi bemolle, op. 2. N. 2.* (. entro il 1908. .)
- SAINT-SAËNS, CAMILLE. **1575.** *Sinfonia in Mi bemolle, op. 2. N. 3.* (. entro il 1908. .)
- SAINT-SAËNS, CAMILLE. **1576.** *Sinfonia in Mi bemolle, op. 2. N. 4.* (. entro il 1908. .)
- SAINT-SAËNS, CAMILLE. **1648.** *Berceuse op. 105.* (. entro il 1908. .)
- SAINT-SAËNS, CAMILLE. **1683.** *Le rouet d'Omphale. Poème symphonique op. 31.* (. entro il 1908. .)
- SAINT-SAËNS, CAMILLE. **1684.** *Menuet de septuor op. 65.* (. entro il 1908. .)
- SAINT-SAËNS, CAMILLE. **1695.** *4.me Concerto op. 44. Allegro – Andante.* (. entro il 1908. .)
- SAINT-SAËNS, CAMILLE. **1696.** *4.me Concerto op. 44. Allegro.* (. entro il 1908. .)
- SAINT-SAËNS, CAMILLE. **1700.** *4.me Concerto op. 44. Andante – Allegro.* (. entro il 1908. .)
- SAINT-SAËNS, CAMILLE. **1702.** *Bénédiction nuptiale, op. 9.* (. entro il 1908. .)
- SAINT-SAËNS, CAMILLE. **1704.** *Le cygne.* (. entro il 1908. .)
- SAINT-SAËNS, CAMILLE. **1708.** *2.me symphonie en La min. op. 55. N. 1 e 2.* (. entro il 1908. .)
- SAINT-SAËNS, CAMILLE. **1709.** *2.me symphonie en La min. op. 55. N. 3.* (. entro il 1908. .)

- SAINT-SAËNS, CAMILLE. **1710.** *2.me symphonie en La min. op. 55. N. 4.* (. entro il 1908. .)
- SAINT-SAËNS, CAMILLE. **1718.** *Marche du couronnement, op. 117.* (. entro il 1908. .)
- SAINT-SAËNS, CAMILLE. **1720.** *Scherzo op. 87.* (. entro il 1908. .)
- SAINT-SAËNS, CAMILLE. **1721.** *Gavotte du septuor op 65.* (. entro il 1908. .)
- SAINT-SAËNS, CAMILLE. **1722.** *Album op. 72: N. 1, 2 e 3.* (. entro il 1908. .)
- SAINT-SAËNS, CAMILLE. **1723.** *Album op. 72: N. 4 e 5.* (. entro il 1908. .)
- SAINT-SAËNS, CAMILLE. **1724.** *1.re Mazurka op. 21.* (. entro il 1908. .)
- SAINT-SAËNS, CAMILLE. **1742.** *Valse nonchalante op. 110.* (. entro il 1908. .)
- SAINT-SAËNS, CAMILLE. **1769.** *Gavotte de la suite op. 90.* (. entro il 1908. .)
- SAINT-SAËNS, CAMILLE. **1874.** *Album op. 72 n. 6.* (. entro il 1908. .)
- SAINT-SAËNS, CAMILLE. **2119.** *Le timbre d'argent. Valse.* (. 1908-1909. .)
- SAINT-SAËNS, CAMILLE. **2244.** *Sérénade.* (. 1908-1909. .)
- SAINT-SAËNS, CAMILLE. **2307.** *L'assassinat du Duc de Guise. Introduction. 1.er et 2.me tableau.* (. 1908-1909. .)
- SAINT-SAËNS, CAMILLE. **2308.** *L'assassinat du Duc de Guise. 3.me, 4.me et 5. me tableau.* (. 1908-1909. .)
- SAINT-SAËNS, CAMILLE. **2464.** *Sansone e Dalila. Bacchanale.* (. 1909-1911. .)
- SAINT-SAËNS, CAMILLE. **2470.** *La princesse jaune. Ouverture op. 30.* (. 1909-1911. .)
- SAINT-SAËNS, CAMILLE. **2471.** *Le déluge. Poème biblique op. 45.* (. 1909-1911. .)
- SAINT-SAËNS, CAMILLE. **2594.** *Proserpine. Final du 2.me acte.* (. 1909-1911. .)
- SAINT-SAËNS, CAMILLE. **2598.** *Etienne Marcel. Parte I.* (. 1909-1911. .)
- SAINT-SAËNS, CAMILLE. **2599.** *Etienne Marcel. Parte II.* (. 1909-1911. .)
- SAINT-SAËNS, CAMILLE. **2601.** *Henry VIII. Ballet. N. 1 e 2.* (. 1909-1911. .)

- SAINT-SAËNS, CAMILLE. **2602.** *Henry VIII. Ballet. N. 3 e 4.* (. 1909-1911. .)
- SAINT-SAËNS, CAMILLE. **2603.** *Henry VIII. Ballet. N. 5 e 6.* (. 1909-1911. .)
- SAINT-SAËNS, CAMILLE. **2632.** *Suite Algérienne op. 60. N. 1.* (. 1909-1911. .)
- SAINT-SAËNS, CAMILLE. **2633.** *Suite Algérienne op. 60. N. 2.* (. 1909-1911. .)
- SAINT-SAËNS, CAMILLE. **2634.** *Suite Algérienne op. 60. N. 3 e 4.* (. 1909-1911. .)
- SAINT-SAËNS, CAMILLE. **2843.** *Duetto op. 11.* (. 1909-1911. .)
- SAINT-SAËNS, CAMILLE. **2979.** *Sur les bords du Nil. Marche. Op. 125.* (. 1909-1911. .)
- SAINT-SAËNS, CAMILLE. **3034.** *Trio in Fa maggiore op. 18. Allegro.* (. 1909-1911. .)
- SAINT-SAËNS, CAMILLE. **3035.** *Trio in Fa maggiore op. 18. Andante – Allegro.* (. 1909-1911. .)
- SAINT-SAËNS, CAMILLE. **3036.** *Trio in Fa maggiore op. 18. Scherzo.* (. 1909-1911. .)
- SAINT-SAËNS, CAMILLE. **3037.** *Trio in Fa maggiore op. 18. Finale.* (. 1909-1911. .)
- SAINT-SAËNS, CAMILLE. **3292.** *3.a sinfonia in Do minore op. 78. Adagio – Allegro.* (. 1909-1911. .)
- SAINT-SAËNS, CAMILLE. **3293.** *3.a sinfonia in Do minore op. 78. Adagio.* (. 1909-1911. .)
- SAINT-SAËNS, CAMILLE. **3294.** *3.a sinfonia in Do minore op. 78. Allegro – Presto.* (. 1909-1911. .)
- SAINT-SAËNS, CAMILLE. **3295.** *3.a sinfonia in Do minore op. 78. Maestoso.* (. 1909-1911. .)
- SALA, MARCO. **1077.** *Visioni. Valzer.* (. entro il 1908. .)
- SALA, MARCO. **1082.** *Storielle campestri. Valzer.* (. entro il 1908. .)
- SALA, MARCO. **1083.** *Evanescenze rosee. Valzer.* (. entro il 1908. .)
- SALA, MARCO. **1095.** *Festa al villaggio a suon di campane. Valzer.* (. entro il 1908. .)

- SALA, MARCO. **1370**. *Note d'oblio. Valzer*. (. entro il 1908. .)
- SALA, MARCO. **1433**. *Note danzanti. Valzer*. (. entro il 1908. .)
- SALA, MARCO. **1480**. *Le tre verbene. Valzer*. (. entro il 1908. .)
- SALA, MARCO. **3521**. *A fior di labbra. Mazurka. Op. 59 n. 4*. (. 1909-1911. .)
- SALABERT, FRANÇOIS. **4193**. *La Véritable One Step. Nouvelle Danse Anglaise*. (. 1911-1913. altro autore: Leigh, F W.)
- SALABERT, FRANÇOIS. **4566**. *Vem cá mulata. La Célèbre et véritable Maxixe Brésilienne*. (. maggio 1914 – aprile 1915. altro autore: A. de Oliveira.)
- SALABERT, FRANÇOIS. **4838**. *Sur le Mississipi. Marcia (One-Step)*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- SALLUSTIO, GIACINTO. **5095**. *Mascotte. Fox-trot*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- SALLUSTIO, GIACINTO. **5096**. *Fatma. (Danza d'esclave). Fox-trot*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- SALLUSTIO, GIACINTO. **5158**. *Frine. Fox-trot*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- SALLUSTIO, GIACINTO. **5235**. *Pervina. Tango. Hésitation*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- SALLUSTIO, GIACINTO. **5236**. *Mirori des rêves (specchio dei sogni). Valse hésitation*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- SALUTIVI, L. **5057**. *Canção do soldado. Marche*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- SAMPOL, S. **4530**. *La Niña de los Besos. Danzón*. (. 1913-maggio 1914. Forse pseudonimo di José Manuel Aniceto Diaz.)
- SANCHEZ-JIMENEZ [?], A. **4197**. *!!! Olé !!! - Gallito III. Paso-doble*. (. 1911-1913. manca nel catalogo 1929.)
- SANFIORENZO, CESARE. **1154**. *Graglia. Fantasia-mazurka*. (. entro il 1908. .)
- SANFIORENZO, CESARE. **3040**. *Sérénade*. (. 1909-1911. .)
- SANFIORENZO, LUIGI. **2062**. *Crine bruno. 2° capriccio. Valzer*. (. 1908-1909. .)

- SANTA CRUZ, DOMINGO. **4386**. *Union civica. Tango*. (. 1911-1913. .)
- SANTESTEBAN, JÉEUS DE. **2785**. *Zapateado*. (. 1909-1911. .)
- SAPPELLNIKOFF, VASSILI. **1046**. *Valse-Caprice*. (. entro il 1908. .)
- SARASATE, PABLO DE. **68**. *Zingaresca op. 20 per violino e pianoforte*. (. dopo luglio 1920-1926. .)
- SARASATE, PABLO DE. **1540**. *Danza spagnola. Op. 23 n. 6*. (. entro il 1908. .)
- SARASATE, PABLO DE. **5382**. *Zingaresca op. 20*. (. 1926-1929. .)
- SARRABLO, M. **4567**. *Cá e lá. Maxixe aristocratico do Brasil*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- SARRUT, YVONNE. **4801**. *Sympathy. Valse lente*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- SAVASTA, ANTONIO. **3551**. *Alla fonte. Pezzo caratteristico*. (. 1909-1911. .)
- SAVASTA, ANTONIO. **3592**. *Nuptiae. Capriccio*. (. 1909-1911. .)
- SAVASTA, ANTONIO. **3601**. *Scherzo*. (. 1909-1911. .)
- SCAPPINI, PIETRO. **3560**. *Polka des folies*. (. 1909-1911. .)
- SCARLATTI, DOMENICO. **1952**. *Fuga del gatto in Sol minore*. (. entro il 1908. .)
- SCARLATTI, DOMENICO. **1988**. *Sonate celebri. N. 1 e 3*. (. entro il 1908. .)
- SCARLATTI, DOMENICO. **2732**. *Due sonate. N. 2 Capriccio*. (. 1909-1911. .)
- SCARLATTI, DOMENICO. **2757**. *Sonate. N. 1, 2 e 3*. (. 1909-1911. .)
- SCARLATTI, DOMENICO. **2758**. *Sonate. N. 4, 5 e 6*. (. 1909-1911. .)
- SCARLATTI, DOMENICO. **2761**. *Sonate. N. 7, 8 e 9*. (. 1909-1911. .)
- SCARLATTI, DOMENICO. **2765**. *Sonate. N. 1, 2 e 3*. (. 1909-1911. .)
- SCARLATTI, DOMENICO. **2978**. *Sonate. N. 13 e 14*. (. 1909-1911. .)
- SCARLATTI, DOMENICO. **2983**. *Sonata n. 15*. (. 1909-1911. .)

- SCARLATTI, DOMENICO. **2985**. *Sonate. N. 16 e 17.* (. 1909-1911. .)
- SCARLATTI, DOMENICO. **2986**. *Sonate. N. 18 e 19.* (. 1909-1911. .)
- SCARLATTI, DOMENICO. **2990**. *Sonate. N. 20 e 21.* (. 1909-1911. .)
- SCARLATTI, DOMENICO. **2993**. *Sonate. N. 22 e 23.* (. 1909-1911. .)
- SCARLATTI, DOMENICO. **2995**. *Sonate. N. 24 e 25.* (. 1909-1911. .)
- SCARLATTI, DOMENICO. **2999**. *Sonate. N. 29, 30 e 31.* (. 1909-1911. .)
- SCARLATTI, DOMENICO. **3002**. *Sonate. N. 29, 30 e 31.* (. 1909-1911. .)
- SCARLATTI, DOMENICO. **3005**. *Sonate. N. 32 e 33.* (. 1909-1911. .)
- SCARLATTI, DOMENICO. **3009**. *Sonate. N. 34 e 35.* (. 1909-1911. .)
- SCARLATTI, DOMENICO. **3011**. *Sonate. N. 36, 37 e 38.* (. 1909-1911. .)
- SCARLATTI, DOMENICO. **3014**. *Sonate. N. 39, 40 e 41.* (. 1909-1911. .)
- SCARLATTI, DOMENICO. **3016**. *Sonate. N. 42 e 43.* (. 1909-1911. .)
- SCARLATTI, DOMENICO. **3024**. *Sonate. N. 44, 45 e 49.* (. 1909-1911. .)
- SCARLATTI, DOMENICO. **3028**. *Sonate. N. 47 e 48.* (. 1909-1911. .)
- SCARLATTI, DOMENICO. **3144**. *Suites. 1.a.* (. 1909-1911. .)
- SCARLATTI, DOMENICO. **3145**. *Suites. 2.a.* (. 1909-1911. .)
- SCARLATTI, DOMENICO. **3146**. *Suites. 3.a.* (. 1909-1911. .)
- SCARLATTI, DOMENICO. **3147**. *Suites. 4.a.* (. 1909-1911. .)
- SCARLATTI, DOMENICO. **3148**. *Suites. 5.a.* (. 1909-1911. .)
- SCARLATTI, DOMENICO. **3149**. *Suites. 6.a.* (. 1909-1911. .)
- SCARLATTI, DOMENICO. **3150**. *Suites. 7.a.* (. 1909-1911. .)

- SCARLATTI, DOMENICO. **3151**. *Suites. 8.a.* (. 1909-1911. .)
- SCHARWENKA, PHILIPP. **2874**. *Valzer in Mi bemolle. Op. 30 n. 2.* (. 1909-1911. .)
- SCHARWENKA, PHILIPP. **3450**. *All'ungarese. Op. 30 n. 1.* (. 1909-1911. .)
- SCHERTZINGER, VICTOR L. **5308**. *Marcheta (Marquitta). Fox trot.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- SCHILLIO, EMILE. **4461**. *Mathilde. Impromptu valse.* (. 1913-maggio 1914. .)
- SCHILLIO, EMILE. **4462**. *La mauresque. Grande valse.* (. 1913-maggio 1914. .)
- SCHILLIO, EMILE. **4463**. *Jeanne. Valse caprice.* (. 1913-maggio 1914. .)
- SCHILLIO, EMILE. **4464**. *La persana. Polka.* (. 1913-maggio 1914. .)
- SCHILLIO, EMILE. **4465**. *Clémence. Mazurka.* (. 1913-maggio 1914. .)
- SCHILLIO, EMILE. **4466**. *Souvenir de Meillon. Valse-caprice.* (. 1913-maggio 1914. .)
- SCHILLIO, EMILE. **4467**. *Mélanie. Mazurka.* (. 1913-maggio 1914. .)
- SCHILLIO, EMILE. **4468**. *Impromptu.* (. 1913-maggio 1914. .)
- SCHILLIO, EMILE. **4469**. *Valse caprice.* (. 1913-maggio 1914. .)
- SCHINELLI, ACHILLE. **167**. *Choquette e il suo asso. Divina fiamma. Fox trot – Danza egiziana – Fox trot orientale.* (. 1925-1926. .)
- SCHISA, MARIO. **294**. *Chitarre di Spagna. Canzone tango.* (. 1926-1929. .)
- SCHISA, MARIO. **382**. *Chi sei tu? Valzzer.* (. 1929 o dopo. .)
- SCHMALTZER, E. **4283**. *Hâtez-vous d'aimer. Valse-boston.* (. 1911-1913. .)
- SCHONBERGER JOHN, JOHN. **952**. *Wispering (Murmures).* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- SCHREIER, FILIPPO. **248**. *Tango delle rose. Canzone.* (. 1926-1929. altro autore: Bottero, A.)
- SCHREIER, FILIPPO. **265**. *Granada. Passo doble.* (. 1926-1929. .)
- SCHUBERT, FRANZ. **1102**. *Am Meer. Trascrizione di F. Liszt.* (. entro il 1908. .)

- SCHUBERT, FRANZ. **1139.** *Erlkönig (Il re degli Alni) op. 1.* (. entro il 1908. .)
- SCHUBERT, FRANZ. **1254.** *Das Wandern (Vagando).* (. entro il 1908. .)
- SCHUBERT, FRANZ. **1451.** *L'allodoletta (trascrizione di F. liszt).* (. entro il 1908. .)
- SCHUBERT, FRANZ. **1541.** *Ungeduld (impatience). Trascrizione di F. Liszt.* (. entro il 1908. .)
- SCHUBERT, FRANZ. **1571.** *Margherita all'arcolaio (Trascrizione di F. Liszt).* (. entro il 1908. .)
- SCHUBERT, FRANZ. **1602.** *Marche militaire (Trascrizione di C. Tausig).* (. entro il 1908. .)
- SCHUBERT, FRANZ. **1651.** *Impromptu in La bemolle maggiore op. 90 n. 4.* (. entro il 1908. .)
- SCHUBERT, FRANZ. **1652.** *Impromptu in Si bemolle maggiore op. 142 n. 3.* (. entro il 1908. .)
- SCHUBERT, FRANZ. **1657.** *Impromptu in La bemolle maggiore op. 142 n. 2.* (. entro il 1908. .)
- SCHUBERT, FRANZ. **1759.** *Impromptu in Fa minore op. 142 n. 1.* (. entro il 1908. .)
- SCHUBERT, FRANZ. **1860.** *Rosamunde. Ouverture.* (. entro il 1908. .)
- SCHUBERT, FRANZ. **1886.** *Sérénade.* (. entro il 1908. .)
- SCHUBERT, FRANZ. **1958.** *Improvviso elegiaco in Sol maggiore op. 90 n. 3.* (. entro il 1908. .)
- SCHUBERT, FRANZ. **1990.** *Sonata in La minore op. 42. allegro.* (. entro il 1908. .)
- SCHUBERT, FRANZ. **1991.** *Sonata in La minore op. 42. Andante.* (. entro il 1908. .)
- SCHUBERT, FRANZ. **1992.** *Sonata in La minore op. 42. Scherzo.* (. entro il 1908. .)
- SCHUBERT, FRANZ. **1993.** *Sonata in La minore op. 42. allegro.* (. entro il 1908. .)
- SCHUBERT, FRANZ. **1997.** *Polonese op. 61 n. 4.* (. entro il 1908. .)

- SCHUBERT, FRANZ. **2000**. *Polonese op. 61 n. 6*. (. entro il 1908. .)
- SCHUBERT, FRANZ. **2001**. *Sonata in La maggiore op. postuma: allegro*. (. 1908-1909. .)
- SCHUBERT, FRANZ. **2002**. *Sonata in La maggiore op. postuma: andantino*. (. 1908-1909. .)
- SCHUBERT, FRANZ. **2003**. *Sonata in La maggiore op. postuma: scherzo*. (. 1908-1909. .)
- SCHUBERT, FRANZ. **2004**. *Sonata in La maggiore op. postuma: rondò*. (. 1908-1909. .)
- SCHUBERT, FRANZ. **2018**. *Fantasia in Do maggiore op. 15. Allegro*. (. 1908-1909. .)
- SCHUBERT, FRANZ. **2019**. *Fantasia in Do maggiore op. 15. Presto*. (. 1908-1909. .)
- SCHUBERT, FRANZ. **2074**. *Momento musicale Op. 94 n. 2*. (. 1908-1909. .)
- SCHUBERT, FRANZ. **2075**. *Momento musicale Op. 94 n. 3*. (. 1908-1909. .)
- SCHUBERT, FRANZ. **2076**. *Momento musicale Op. 94 n. 4*. (. 1908-1909. .)
- SCHUBERT, FRANZ. **2782**. *Due polacche. Op. 61 n. 1 e 2*. (. 1909-1911. .)
- SCHUBERT, FRANZ. **2801**. *Rondò brillante in Mi minore op. 84*. (. 1909-1911. .)
- SCHUBERT, FRANZ. **2807**. *Gran rondò in La maggiore op. 107*. (. 1909-1911. .)
- SCHUBERT, FRANZ. **2826**. *Marcia infantile e fuga. Op. 52*. (. 1909-1911. .)
- SCHUBERT, FRANZ. **2887**. *Sonata in Sol maggiore op. 78. Moderato*. (. 1909-1911. .)
- SCHUBERT, FRANZ. **2888**. *Sonata in Sol maggiore op. 78. Andante*. (. 1909-1911. .)
- SCHUBERT, FRANZ. **2889**. *Sonata in Sol maggiore op. 78. Minuetto*. (. 1909-1911. .)
- SCHUBERT, FRANZ. **2890**. *Sonata in Sol maggiore op. 78. Scherzo*. (. 1909-1911. .)
- SCHUBERT, FRANZ. **3455**. *Valse-Caprice (Trascrizione di F. Liszt op. 37)*. (. 1909-1911. .)
- SCHUBERT, FRANZ. **3862**. *Ave Maria*. (. 1911-1913. .)
- SCHUBERT, FRANZ. **3889**. *T'attendo (Trascrizione di F. Liszt)*. (. 1911-1913. .)

- SCHUBERT, FRANZ. **3890**. *Barcarola (Trascrizione di F. Liszt)*. (. 1911-1913. .)
- SCHUBERT, FRANZ. **4846**. *Sinfonia n. 8 in Si minore. Allegro moderato*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- SCHUBERT, FRANZ. **4847**. *Sinfonia n. 8 in Si minore. Andante con moto*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- SCHUBERT, FRANZ. **5154**. *La casa delle tre ragazze (Das Dreimädlerhaus). Pot.pourri*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- SCHULHOFF, JULIUS. **1132**. *Souvenir de Varsovie. Mazurka op. 30*. (. entro il 1908. .)
- SCHULHOFF, JULIUS. **1895**. *Grande valse brillante op. 6*. (. entro il 1908. .)
- SCHULHOFF, JULIUS. **3336**. *Galop di bravura op. 17*. (. 1909-1911. .)
- SCHUMANN, CLARA JOSEPHINE. **1209**. *Tarantella op. 11 n. 7*. (. entro il 1908. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **9**. *Träumerei (Rêverie) per violino e pianoforte. Op. 15 (Riduzione di S. Negri)*. (Negri S. 1909 o prima. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **668**. *Clair de lune. Mélodie. Op. 39 n. 5*. (. maggio 1914-aprile 1915. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **669**. *J'ai pardonné. Mélodie. Op. 48 n. 7*. (. maggio 1914-aprile 1915. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **670**. *Les deux grenadiers. Mélodie op. 49 n. 1*. (. maggio 1914-aprile 1915. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **1002**. *Novelletta in Sol min., op. 29 n. 2*. (. entro il 1908. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **1004**. *Etudes op. 10, n. 11 e 12*. (. entro il 1908. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **1005**. *Notturmo in Mi maggiore. Op. 62 n.2*. (. entro il 1908. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **1014**. *Kinderscenen (Scene fanciullesche) op. 15 n. 7*. (. entro il 1908. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **1017**. *Pezzi di fantasia, op. 12 n. 1 (Di sera)*. (. entro il 1908. .)

SCHUMANN, ROBERT. **1021**. *Chanson du sommeil in Mi bemolle maggiore. Op. 124 n. 16.* (. entro il 1908. .)

SCHUMANN, ROBERT. **1045**. *Notte di primavera op. 39 n. 3.* (. entro il 1908. .)

SCHUMANN, ROBERT. **1143**. *Appendice agli studi sinfonici op. 13. N. 1 a 5 postuma.* (. entro il 1908. .)

SCHUMANN, ROBERT. **1158**. *Pezzi di fantasia, Op. 12 n. 4.* (. entro il 1908. .)

SCHUMANN, ROBERT. **1257**. *Arabesque in Do maggiore op. 18.* (. entro il 1908. .)

SCHUMANN, ROBERT. **1275**. *Kinderscenen (Scene fanciullesche) op. 15. N. 1, 2 e 3.* (. entro il 1908. .)

SCHUMANN, ROBERT. **1276**. *Kinderscenen (Scene fanciullesche) op. 15. N. 4, 5 e 6.* (. entro il 1908. .)

SCHUMANN, ROBERT. **1277**. *Kinderscenen (Scene fanciullesche) op. 15. N. 8, 9 e 10.* (. entro il 1908. .)

SCHUMANN, ROBERT. **1278**. *Kinderscenen (Scene fanciullesche) op. 15. N. 11, 12 e 13.* (. entro il 1908. .)

SCHUMANN, ROBERT. **1403**. *Studi sinfonici op. 13: n. 1 e 2.* (. entro il 1908. .)

SCHUMANN, ROBERT. **1404**. *Studi sinfonici op. 13: n. 3, 4 e 5.* (. entro il 1908. .)

SCHUMANN, ROBERT. **1405**. *Studi sinfonici op. 13: n. 6, 7, 8 e 9.* (. entro il 1908. .)

SCHUMANN, ROBERT. **1406**. *Studi sinfonici op. 13: Finale.* (. entro il 1908. .)

SCHUMANN, ROBERT. **1408**. *Pezzi di fantasia. Op. 12. n. 5.* (. entro il 1908. .)

SCHUMANN, ROBERT. **1415**. *Pezzi di fantasia. Op. 12. n. 2.* (. entro il 1908. .)

SCHUMANN, ROBERT. **1416**. *Carnaval op. 9: n. 1-2.* (. entro il 1908. .)

SCHUMANN, ROBERT. **1417**. *Carnaval op. 9: n. 3-4.* (. entro il 1908. .)

SCHUMANN, ROBERT. **1424**. *Album per la gioventù. Op. 68, n. 36, 37, 38 e 39.* (. entro il 1908. .)

- SCHUMANN, ROBERT. **1440**. *Seconda sonata in Sol minore op. 22: Allegro*. (. entro il 1908. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **1441**. *Seconda sonata in Sol minore op. 22: Andantino e scherzo*. (. entro il 1908. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **1442**. *Seconda sonata in Sol minore op. 22: Rondò – Presto*. (. entro il 1908. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **1472**. *Marcia veloce, op. 99 n. 14*. (. entro il 1908. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **1536**. *Toccata in do maggiore op. 7*. (. entro il 1908. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **1543**. *Kreisleriana op. 16. N. 1 e 2*. (. entro il 1908. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **1544**. *Kreisleriana op. 16. N. 3, 4 e 5*. (. entro il 1908. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **1545**. *Kreisleriana op. 16. N. 6, 7 e 8*. (. entro il 1908. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **1674**. *Pezzi di fantasia. Op. 12, n. 6, 7 e 8*. (. entro il 1908. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **1911**. *Carnaval op. 9: n. 5, 6, 7 e 8*. (. entro il 1908. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **1912**. *Carnaval op. 9: n. 9, 10, 11, 12 e 13*. (. entro il 1908. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **1913**. *Carnaval op. 9: n. 14, 15 e 16*. (. entro il 1908. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **1914**. *Carnaval op. 9: n. 17 e 18*. (. entro il 1908. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **1915**. *Carnaval op. 9: n. 19 e 20*. (. entro il 1908. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **2026**. *Scherzo (dal Quartetto op. 41 n. 1)*. (. 1908-1909. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **2036**. *Gran sonata in Fa minore op. 14. Allegro*. (. 1908-1909. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **2037**. *Gran sonata in Fa minore op. 14. Scherzo*. (. 1908-1909. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **2038**. *Gran sonata in Fa minore op. 14. Variazioni*. (. 1908-1909. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **2039**. *Gran sonata in Fa minore op. 14. Prestissimo*. (. 1908-1909. .)

- SCHUMANN, ROBERT. **2106**. *Gran sonata in Fa diesis minore op. 11: Introduzione*. (. 1908-1909. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **2107**. *Gran sonata in Fa diesis minore op. 11: Aria*. (. 1908-1909. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **2108**. *Gran sonata in Fa diesis minore op. 11: Finale*. (. 1908-1909. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **2342**. *Concerto in La minore op. 54. Allegro – Andante e Allegro*. (. 1909-1911. Titolo etichetta: ... op. 54. Allegro affettuoso – Andante espressivo – Allegro.)
- SCHUMANN, ROBERT. **2343**. *Concerto in La minore op. 54. Intermezzo – Andantino e Allegro*. (. 1909-1911. Titolo etichetta: ... Intermezzo: andantino grazioso -allegro vivace.)
- SCHUMANN, ROBERT. **2344**. *Quintetto in Mi bemolle maggiore op. 44. Allegro*. (. 1909-1911. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **2345**. *Quintetto in Mi bemolle maggiore op. 44. Largamente*. (. 1909-1911. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **2346**. *Quintetto in Mi bemolle maggiore op. 44. Scherzo*. (. 1909-1911. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **2347**. *Quintetto in Mi bemolle maggiore op. 44. Finale*. (. 1909-1911. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **2546**. *Quartetto in Mi bemolle maggiore op. 47. Sostenuto – Allegro*. (. 1909-1911. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **2547**. *Quartetto in Mi bemolle maggiore op. 47. Scherzo – Andante*. (. 1909-1911. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **2548**. *Quartetto in Mi bemolle maggiore op. 47. Finale*. (. 1909-1911. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **2565**. *Lied op. 24 n. 3. – Op. 27 n. 5. - Op. 35 n. 10*. (. 1909-1911. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **2566**. *Lied op. 25 n. 7, 22 e 24*. (. 1909-1911. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **2568**. *Lied op. 39 n. 3, 5 e 12*. (. 1909-1911. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **2569**. *Lied op. 36 n. 1. – Op. 48 n. 7. - Op. 64 n. 1*. (. 1909-1911. .)

- SCHUMANN, ROBERT. **2705.** *Lied op. 42, n. 1, 2 e 3.* (. 1909-1911. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **2954.** *Die Davidsbündler, op. 6. N. 1, 2, 3 e 4.* (. 1909-1911. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **2955.** *Romanza senza parole, op. 28 n. 1 e 2.* (. 1909-1911. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **2956.** *Romanza senza parole, op. 28 n. 3.* (. 1909-1911. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **2963.** *Die Davidsbündler, op. 6. N. 5, 6, 7, e 8.* (. 1909-1911. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **2965.** *Die Davidsbündler, op. 6. N. 9, 10, 11 e 12.* (. 1909-1911. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **2966.** *Die Davidsbündler, op. 6. N. 13, 14 e 15.* (. 1909-1911. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **2972.** *Die Davidsbündler, op. 6. N. 16, 17 e 18.* (. 1909-1911. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **3017.** *Scende dal bosco op. 82. N. 1, 2 e 3.* (. 1909-1911. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **3018.** *Scende dal bosco op. 82. N. 4, 5 e 6.* (. 1909-1911. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **3019.** *Scende dal bosco op. 82. N. 7, 8 e 9.* (. 1909-1911. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **3045.** *Foglie variopinte. Op. 99 n. 10 e 11.* (. 1909-1911. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **3111.** *Manfred. Ouverture. Op. 115.* (. 1909-1911. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **3112.** *La vita di una rosa. Op. 122. Parte I. N. 1, 2, 3 e 4.* (. 1909-1911. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **3113.** *La vita di una rosa. Op. 122. Parte I. N. 5, 6, 7 e 8.* (. 1909-1911. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **3114.** *La vita di una rosa. Op. 122. Parte II. N. 9 e 10.* (. 1909-1911. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **3118.** *Il paradiso e la Peri op. 50. Parte I: n. 1, 2, 3, 4 e 5.* (. 1909-1911. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **3119.** *Il paradiso e la Peri op. 50. Parte I: n. 6, 7 e 8.* (. 1909-1911. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **3120.** *Il paradiso e la Peri op. 50. Parte I: n. 9.* (. 1909-1911. .)

- SCHUMANN, ROBERT. **3121.** *Il paradiso e la Peri op. 50. Parte II: n. 10, 11, 12 e 13.* (. 1909-1911. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **3122.** *Il paradiso e la Peri op. 50. Parte II: n. 14, 15, 16 e 17.* (. 1909-1911. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **3123.** *Il paradiso e la Peri op. 50. Parte III: n. 18, 19 e 20.* (. 1909-1911. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **3124.** *Il paradiso e la Peri op. 50. Parte III: n. 21 e 22.* (. 1909-1911. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **3125.** *Il paradiso e la Peri op. 50. Parte III: n. 23.* (. 1909-1911. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **3132.** *La vita di una rosa. Op. 122. Parte II. N. 11, 12, 13 e 14.* (. 1909-1911. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **3133.** *La vita di una rosa. Op. 122. Parte II. N. 15, 16 e 17.* (. 1909-1911. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **3134.** *La vita di una rosa. Op. 122. Parte II. N. 18, 19, 20 e 21.* (. 1909-1911. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **3135.** *La vita di una rosa. Op. 122. Parte II. N. 22, 23 e 24.* (. 1909-1911. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **3184.** *Il paradiso e la Peri op. 50. Parte III: n. 24 e 25.* (. 1909-1911. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **3185.** *Il paradiso e la Peri op. 50. Parte III: n. 26.* (. 1909-1911. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **3277.** *Tre fantasie. Op. 111. N. 1, 2 e 3.* (. 1909-1911. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **3278.** *Scherzo (dal Concerto op. 14 postuma) – Prest (dalla Sonata op. 22 postuma).* (. 1909-1911. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **3280.** *Quattro marcie. Op. 76. N. 1 e 2.* (. 1909-1911. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **3281.** *Quattro marcie. Op. 76. N. 3 e 4.* (. 1909-1911. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **3285.** *Farsa carnevalesca di Vienna, op. 26. N. 1.* (. 1909-1911. .)

SCHUMANN, ROBERT. **3286**. *Farsa carnevalesca di Vienna, op. 26. N. 2, 3, 4 e 5.* (. 1909-1911. .)

SCHUMANN, ROBERT. **3305**. *Thème et variations sur le nom Abegg, op. 1.* (. 1909-1911.
Titolo etichetta: ... op. 1 Animato [??]
.)

SCHUMANN, ROBERT. **3306**. *Canti del mattino. Op. 133, n. 1, 2, 3, 4 e 5.* (. 1909-1911. .)

SCHUMANN, ROBERT. **3379**. *Fughette per pianoforte op 126. N. 1, 2, 3 e 4.* (. 1909-1911. .)

SCHUMANN, ROBERT. **3380**. *Fughette per pianoforte op 126. N. 5, 6 e 7.* (. 1909-1911. .)

SCHUMANN, ROBERT. **3383**. *Allegro op. 8. Prestissimo.* (. 1909-1911. .)

SCHUMANN, ROBERT. **3507**. *Six etudes de concert, op. 10. N. 1 e 2.* (. 1909-1911. .)

SCHUMANN, ROBERT. **3508**. *Six etudes de concert, op. 10. N. 3 e 4.* (. 1909-1911. .)

SCHUMANN, ROBERT. **3509**. *Six etudes de concert, op. 10. N. 5 e 6.* (. 1909-1911. .)

SCHUMANN, ROBERT. **3573**. *Fantasia op. 17. Appassionato.* (. 1909-1911. .)

SCHUMANN, ROBERT. **3574**. *Fantasia op. 17. Moderato.* (. 1909-1911. .)

SCHUMANN, ROBERT. **3575**. *Fantasia op. 17. Adagio.* (. 1909-1911. .)

SCHUMANN, ROBERT. **3585**. *Novellette op. 21. N. 1.* (. 1909-1911. .)

SCHUMANN, ROBERT. **3586**. *Novellette op. 21. N. 2.* (. 1909-1911. .)

SCHUMANN, ROBERT. **3587**. *Novellette op. 21. N. 3 e 4.* (. 1909-1911. .)

SCHUMANN, ROBERT. **3588**. *Novellette op. 21. N. 5.* (. 1909-1911. .)

SCHUMANN, ROBERT. **3589**. *Novellette op. 21. N. 6 e 7.* (. 1909-1911. .)

SCHUMANN, ROBERT. **3590**. *Novellette op. 21. N. 8 parte I.* (. 1909-1911. .)

SCHUMANN, ROBERT. **3591**. *Novellette op. 21. N. 8 parte II.* (. 1909-1911. .)

SCHUMANN, ROBERT. **3611**. *Sonata in Sol maggiore. Op. 118 n. 1.* (. 1909-1911. .)

- SCHUMANN, ROBERT. **3612**. *Sonata in Re maggiore op. 118 n. 2. Parte I.* (. 1909-1911. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **3613**. *Sonata in Re maggiore op. 118 n. 2. Parte II.* (. 1909-1911. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **3614**. *Sonata in Do maggiore op. 118 n. 3. Parte I.* (. 1909-1911. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **3615**. *Sonata in Do maggiore op. 118 n. 3. Parte II.* (. 1909-1911. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **3622**. *Studio su capriccio di Paganini op. 3. N. 1, 2 e 3.* (. 1909-1911. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **3623**. *Studio su capriccio di Paganini op. 3. N. 4, 5 e 6.* (. 1909-1911. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **3648**. *Album per la gioventù. Op. 68. N. 1 a 9.* (. 1909-1911. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **4835**. *Prima sinfonia in Si bemolle maggiore op. 38. Andante – Allegro molto vivace.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **4836**. *Prima sinfonia in Si bemolle maggiore op. 38. Larghetto-Scherzo-Molto vivace.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- SCHUMANN, ROBERT. **4837**. *Prima sinfonia in Si bemolle maggiore op. 38. Allegro animato e grazioso.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- SCHÜTT, EDUARD. **1123**. *A la capricieuse op. 59 n. 5.* (. entro il 1908. .)
- SCHÜTT, EDUARD. **1124**. *Valse lento. op. 17 n. 2.* (. entro il 1908. .)
- SCHÜTT, EDUARD. **3517**. *Pizzicato. Valse. Op. 38 n. 1.* (. 1909-1911. .)
- SCIARRA, S. **274**. *Et ça ... c'est l'Italie! Canzone popolare di Piedigrotta.* (. 1926-1929. .)
- SCIUTTI, M. **4078**. *La expresion de tus ojos. Mazurca.* (. 1911-1913. .)
- SCLOCCO, D F. **5452**. *Max y carlitos. Tango Milonga.* (. 1926-1929. .)
- SCOTTO, VINCENT. **527**. *Pourquoi m'as-tu pris mon couer? Valse.* (. 1911-maggio 1914. manca nel catalogo 1929.)
- SCOTTO, VINCENT. **634**. *You you, sous les bambous. Chanson danse.* (. 1911-maggio 1914. .)

- SCOTTO, VINCENT. **640.** *Souls le ponts de Paris. Chanson.* (. 1911-maggio 1914. .)
- SCOTTO, VINCENT. **642.** *Elle est marseillaise.* (. 1911-maggio 1914. .)
- SCOTTO, VINCENT. **1969.** *Petite tonkinoise. Schottisch.* (. entro il 1908. altro atore: Christiné, Henri.)
- SCOTTO, VINCENT. **4249.** *Sus le clair de lune. Canto apache.* (. 1911-1913. .)
- SCOTTO, VINCENT. **4756.** *Ah! si vous voulez. Marche Two Step.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- SCUDERI, GASPARE. **5449.** *Castelnuovo sul Carso, 1915 (dagli appunti di guerra).* (. 1926-1929. .)
- SCUDERI, SALVATORE. **618.** *Dormi pure. Serenata.* (. 1911-maggio 1914. .)
- SECCHI, BENEDETTO. **3472.** *La fanciulla delle Asturie. Sinfonia.* (. 1909-1911. .)
- SÉGO, PAUL. **518.** *La valse des ombres.* (. 1911-maggio 1914. manca nel catalogo 1929.)
- SEGRÈ, RAFFAELE. **4363.** *Come l'onda ... Canzonetta.* (. 1911-1913. .)
- SERRANO, EMILIO. **863.** *Alma de Dios. Canzone del mendicante.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- SERRAO, PAOLO. **4738.** *Serenata calabrese.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- SETACCIOLI, GIACOMO. **3490.** *Composizioni n. 4 e 5.* (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)
- SGAMBATI, GIOVANNI. **59.** *Andante op. 24 n. 1 per violino e pianoforte.* (. dopo luglio 1920-1926. .)
- SGAMBATI, GIOVANNI. **1253.** *Toccata op. 18.* (. entro il 1908. Titolo etichetta uguale.)
- SGAMBATI, GIOVANNI. **4939.** *Boite à musique. Badinage. Opera postuma.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- SGAMBATI, GIOVANNI. **4940.** *Etude triomphale. Opera postuma.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- SGAMBATI, GIOVANNI. **4941.** *Sérénade valsée. Opera postuma.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

SGAMBATI, GIOVANNI. **5122**. *Campane a festa (Epiralamio) op. 12*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

SHCHERBACHEV, NIKOLAI VLADIMĪROVIC. **2688**. *Zigzags. Suite humoresque. Parte I*. (. 1909-1911. forma nome da controllare.)

SHCHERBACHEV, NIKOLAI VLADIMĪROVIC. **2689**. *Zigzags. Suite humoresque. Parte II*. (. 1909-1911. forma nome da controllare.)

SHCHERBACHEV, NIKOLAI VLADIMĪROVIC. **2885**. *Sous bois. Caprice-etude*. (. 1909-1911. forma nome da controllare.)

SHCHERBACHEV, NIKOLAI VLADIMĪROVIC. **2919**. *Valse Caprice – Valse allemande*. (. 1909-1911. forma nome da controllare.)

SIBELIUS, JEAN. **2683**. *Karelia-suite op. 11. N. 1 e 2*. (. 1909-1911. .)

SIBELIUS, JEAN. **2684**. *Karelia-suite op. 11. N. 3*. (. 1909-1911. .)

SIBELIUS, JEAN. **2734**. *Valse triste op. 44*. (. 1909-1911. .)

SIBELIUS, JEAN. **3453**. *Il cigno di Tuonela. Op. 22 n. 3*. (. 1909-1911. .)

SILVA, CAYETANO ALBERTO. **4074**. *San Lorenzo. Marcha militar*. (. 1911-1913. manca nel catalogo 1929.)

SILVA, CAYETANO ALBERTO. **5396**. *S. Lorenzo. Marcia*. (. 1926-1929. .)

SILVA, L. **4211**. *Rapsodia portuguesa*. (. 1911-1913. .)

SILVA, L. **4253**. *Amar nao é crime. Valsa*. (. 1911-1913. .)

SILVA, L. **4339**. *Beijos de mae. Valsa*. (. 1911-1913. .)

SILVA, L. **4340**. *La morenita. Valsa-Jota*. (. 1911-1913. .)

SILVA, L. **4341**. *Yaponez. Marche*. (. 1911-1913. .)

SILVA, L. **4342**. *O amor faz chorar. Valsa*. (. 1911-1913. .)

SILVA, L. **4343**. *Desejos de amar. Schottisch*. (. 1911-1913. .)

- SILVER, FRANK. **111.** *Sì, non ho più banana. Fox-trot.* (. 1923-1926. altro autore: Cohn, Irving.)
- SILVESTRI, GIUSEPPE. **4182.** *Sérénade d'autrefois.* (. 1911-1913. .)
- SIMI, GINO. **122.** *Addio, signora! Vals.* (. 1923-1926. .)
- SIMI, GINO. **127.** *Piccolo Apache. One step.* (. 1923-1926. .)
- SIMI, GINO. **191.** *Il fox trot delle piume. Canzone fox-tro.* (. 1925-1926. .)
- SIMI, GINO. **193.** *Passano gli studenti. One step.* (. 1925-1926. .)
- SIMI, GINO. **194.** *Donna che sai mentire. Valse.* (. 1925-1926. .)
- SIMI, GINO. **195.** *Suona fanfara (Vita militare) Marrica.* (. 1925-1926. .)
- SIMI, GINO. **210.** *Passione. Blues.* (. 1926-1929. .)
- SIMI, GINO. **344.** *Carmencita.Tango.* (. 1926-1929. .)
- SIMI, GINO. **994.** *Piccola Minnie.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- SIMONETTI, ACHILLE. **10.** *Danse Tyrolienne perviolino e pianoforte. Op.12. (N. 3 delle Scènes Montagnardes).* (. 1909 o prima. .)
- SIMONETTI, ACHILLE. **5120.** *Madrigale.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- SIMONS, MOISÉS. **4535.** *Zaida. Capricho cubano.* (. 1913-maggio 1914. .)
- SIMONS, MOISÉS. **4538.** *Capricho cubano n. 4.* (. 1913-maggio 1914. .)
- SINDICE, ORESTES. **4956.** *Inno nazionale di Colombia.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- SINDING, CHRISTIAN AUGUST. **61.** *Romanza op. 31 per violino e pianoforte.* (. dopo luglio 1920-1926. .)
- SINDING, CHRISTIAN AUGUST. **1445.** *Mélodie op. 32 n. 2.* (. entro il 1908. Titolo etichetta uguale.)
- SINDING, CHRISTIAN AUGUST. **4871.** *Gorgheggi di primavera.* (. aprile 1915 – luglio 1920. Titolo etichetta: C. Sinding, Gorgheggi di primavera (Gazouillement du Printemps), Op. 32 N. 3.)

- SINICO, GIUSEPPE. **2280**. *Viva San Giusto. Inno triestino*. (. 1908-1909. .)
- SINIGAGLIA, LEONE. **2544**. *Danze piemontesi op 31. N. 1*. (. 1909-1911. .)
- SINIGAGLIA, LEONE. **2545**. *Danze piemontesi op 31. N. 2*. (. 1909-1911. .)
- SJÖGREN, EMIL. **4718**. *På vandring. Fantasistycken. N. 2 e 3*. (. maggio 1914 – aprile 1915. manca nel catalogo 1929.)
- SMETANA, BEDŘICH. **5502**. *La sposa venduta*. (. 1929 o dopo. aggiunta dattilo al catalogo 1929.)
- SMITH, SIDNEY. **1730**. *Sur le lac op. 109*. (. entro il 1908. Titolo etichetta: ... Lac, esquisse musicale, op. 109.)
- SMITH, SIDNEY. **4844**. *Le jet d'eau. Morceau brillant op. 17*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- SMITH, SIDNEY. **4963**. *L'oiseau de Paradis. Morceai brillant op. 29*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- SNYDER, TED. **5254**. *Le sheik (of Araby). Fox trot et shimmy*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- SÖDERMANN, AUGUST. **4691**. *Nordiska Folkvisor och Folkdansar*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- SOLA, ERNESTO. **4075**. *Agarrate Nena que hay marejada. Tango*. (. 1911-1913. .)
- SOLAZZI, GIOVANI. **754**. *Amor mi mosse. Valzer*. (. maggio 1914-aprile 1915. .)
- SOLAZZI, GIOVANI. **5466**. *La valse des Margueritas*. (. 1926-1929. .)
- SOLAZZI, UGO. **5233**. *Messalina. Fox trot*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- SOLER, RAOUL. **513**. *Valse nuptiale*. (. 1911-maggio 1914. .)
- SOMMI, GUIDO [?]. **4715**. *Suite antica*. (. maggio 1914 – aprile 1915. manca nel catalogo 1929.)
- SOMMI, GUIDO [?]. **4716**. *Suite moderna*. (. maggio 1914 – aprile 1915. manca nel catalogo 1929.)

- SORO, ENRIQUE. **4321**. *Danza d'amore*. (. 1911-1913. .)
- SORO, ENRIQUE. **4322**. *Novelletta*. (. 1911-1913. .)
- SORO, ENRIQUE. **4323**. *Follia. Valzer lento*. (. 1911-1913. .)
- SORO, ENRIQUE. **4324**. *Andante appassionato*. (. 1911-1913. .)
- SORO, ENRIQUE. **4325**. *Tempo di gavotta*. (. 1911-1913. .)
- SORO, ENRIQUE. **4326**. *Notturmo in Do maggiore*. (. 1911-1913. .)
- SORO, ENRIQUE. **4327**. *Minuetto*. (. 1911-1913. .)
- SORO, ENRIQUE. **4330**. *Himno de los Estudiantes Americanos*. (. 1911-1913. .)
- SORVILLO, CARLO. **4668**. *Tendrement. Valse lent*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- SOUSA, JOHN PHILIP. **2058**. *El capitan. Marcia*. (. 1908-1909. .)
- SOUSA, JOHN PHILIP. **2282**. *Stelle e striscie. Marcia*. (. 1908-1909. .)
- SOUSA, JOHN PHILIP [?]. **2412**. *Dio ti salvi lo spirito della libertà. Marcia*. (. 1909-1911. .)
- SPADARO, ODOARDO. **146**. *Il fox-trot degli studenti*. (. 1923-1926. .)
- SPAGNOLO, G. **976**. *Onna che canta! Canzone napoletana*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- SPECIALE, ATANASIO. **364**. *Il fiore di Mimì. Tango*. (. 1929 o dopo. .)
- SPECIALE, ATANASIO. **365**. *Leggenda marinara*. (. 1929 o dopo. .)
- SPONTINI, GASPARE. **2143**. *La vestale. Sinfonia*. (. 1908-1909. Titolo etichetta uguale.)
- SPONTINI, GASPARE. **3086**. *Fernando Cortez. Sinfonia*. (. 1909-1911. .)
- STAFFELLI, ATTILIO. **944**. *Lucciola. Canzone. Fox trot*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- STERN, HENRY R. **4289**. *The "Robert E. Lee" Two Step*. (. 1911-1913. altro autore: Pether, ?.)
- STERN, HENRY R. **5043**. *Indianola. Fox-trot*. (. dopo luglio 1920 [I suppl].
<http://nwda.orbiscascade.org/ark:/80444/xv29055>.)

- STERNY, [?]. **4428**. *Mariette! Polka*. (. 1913-maggio 1914. Altro autore: Corquin, [?].)
- STEWART, ROBERT. **3600**. *La lettre d'amour, Célèbre valse tzigane*. (. 1909-1911. .)
- STOCCHETTI, RAFFAELE. **229**. *Passione madrilenas. Tango*. (. 1926-1929. .)
- STOCCHETTI, RAFFAELE. **293**. *La canzone di Figaro. Tango*. (. 1926-1929. .)
- STOCCHETTI, RAFFAELE. **318**. *Russia. One step*. (. 1926-1929. .)
- STOCCHETTI, RAFFAELE. **380**. *Strim. D'Arlecchino. Valse*. (. 1929 o dopo. .)
- STOLZ, ROBERT. **231**. *O mamma! One step op. 460*. (. 1926-1929. .)
- STOLZ, ROBERT. **232**. *Mare andaluso. Canzone spagnola e one step op. 461*. (. 1926-1929. .)
- STOLZ, ROBERT. **233**. *La canzone del cuore, fox trot op. 465*. (. 1926-1929. .)
- STOLZ, ROBERT. **947**. *Nell'Auto. Chanson. One step. Op. 359*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- STOLZ, ROBERT. **948**. *Piccola geisha! Canzone giapponese e fox trot op. 370*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- STOLZ, ROBERT. **5078**. *Salome. Orientalisches Lied und Fox-trot*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- STOLZ, ROBERT. **5104**. *Tabarin. One step. Op. 373*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- STOLZ, ROBERT. **5105**. *Tête a tête. Chanson. Fox-trot op. 374*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- STOLZ, ROBERT. **5106**. *Expression. Valse. Op. 366*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- STOLZ, ROBERT. **5153**. *Der Tanz in's Gluck. Kakadu. One step Indiano-Spagnuolo*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- STORONI, JUCA. **4565**. *Amapa. Le vrai tango argentino*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- STRADELLA, ALESSANDRO. **1633**. *Aria di chiesa (Trascrizione di S. Thalberg op. 70 n. 4)*. (. entro il 1908. .)

- STRAUSS, EDUARD. **1707**. *Mazzolini di mirto. Valzer op. 87.* (. entro il 1908. .)
- STRAUSS, EDUARD. **3174**. *Ballo degli studenti. Valzer op. 101.* (. 1909-1911. .)
- STRAUSS, EDUARD. **3750**. *Velo e corona. Valzer. Op. 200.* (. 1909-1911. .)
- STRAUSS, EDUARD. **3753**. *Lyra. Polka op. 245.* (. 1909-1911. .)
- STRAUSS, JOHANN. **3367**. *Pizzicato. Polka.* (. 1909-1911. altro autore: Strauss Joseph.)
- STRAUSS, JOHANN. **4813**. *Lo zingaro barone. Valzer sopra i motivi.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- STRAUSS, JOHANN [FIGLIO]. **1086**. *Vino, donna e canto. Valzer op 333.* (. entro il 1908. .)
- STRAUSS, JOHANN [FIGLIO]. **1087**. *Telegrammi. Valzer op. 318.* (. entro il 1908. .)
- STRAUSS, JOHANN [FIGLIO]. **1099**. *Sangue viennese. Valzer. Op. 354.* (. entro il 1908. .)
- STRAUSS, JOHANN [FIGLIO]. **1221**. *Alla Moldava. Polka. (dall'operetta Il Pipistrello) op. 366.* (. entro il 1908. .)
- STRAUSS, JOHANN [FIGLIO]. **1341**. *Godetevi la vita. Valzer. Op. 314.* (. entro il 1908. .)
- STRAUSS, JOHANN [FIGLIO]. **1342**. *Sulle rive del Danubio, Valzer op. 314.* (. entro il 1908. .)
- STRAUSS, JOHANN [FIGLIO]. **1343**. *Vita artistica. Valzer op. 316.* (. entro il 1908. .)
- STRAUSS, JOHANN [FIGLIO]. **1344**. *Fogli volanti. Valzer op. 300.* (. entro il 1908. .)
- STRAUSS, JOHANN [FIGLIO]. **1462**. *Brio di studente. Valzer op. 285.* (. entro il 1908. .)
- STRAUSS, JOHANN [FIGLIO]. **1796**. *Mille ed una notte. Valzer p. 346.* (. entro il 1908. .)
- STRAUSS, JOHANN [FIGLIO]. **1799**. *Folgi del mattino. Valzer op. 279.* (. entro il 1908. .)
- STRAUSS, JOHANN [FIGLIO]. **1800**. *Bella Italia, Valzer op 325.* (. entro il 1908. .)
- STRAUSS, JOHANN [FIGLIO]. **1801**. *Storielle del Bosco viennese. Valzer op. 279.* (. entro il 1908. .)

- STRAUSS, JOHANN [FIGLIO]. **1804.** *Tik-tak. Galop op. 365.* (. entro il 1908. .)
- STRAUSS, JOHANN [FIGLIO]. **2310.** *Accélération. Valse.* (. 1908-1909. .)
- STRAUSS, JOHANN [FIGLIO]. **2916.** *Bvardage. Polka-galop.* (. 1909-1911. .)
- STRAUSS, JOHANN [FIGLIO]. **3166.** *Scene del Carnevale. Valzer op. 357.* (. 1909-1911. .)
- STRAUSS, JOHANN [FIGLIO]. **3173.** *Leggerezza. Galop op. 319.* (. 1909-1911. .)
- STRAUSS, JOHANN [FIGLIO]. **3228.** *Pensée d'amour. Valse op. 435.* (. 1909-1911. .)
- STRAUSS, JOHANN [FIGLIO]. **3244.** *La nymphe du Danube. Valse. Op. 427.* (. 1909-1911. .)
- STRAUSS, JOHANN [FIGLIO]. **3312.** *La patineuse. Valse op. 31.* (. 1909-1911. .)
- STRAUSS, JOHANN [FIGLIO]. **3359.** *Il pergolato. Valzer op. 461.* (. 1909-1911. .)
- STRAUSS, JOHANN [FIGLIO]. **3368.** *La viola. Polka op. 132.* (. 1909-1911. .)
- STRAUSS, JOHANN [FIGLIO]. **3376.** *Vicende de ballo. Valzer. Op. 150.* (. 1909-1911. .)
- STRAUSS, JOHANN [FIGLIO]. **3377.** *Vienna nuova. Valzer. Op. 352.* (. 1909-1911. .)
- STRAUSS, JOHANN [FIGLIO]. **3404.** *Una notte a Venezia. Valse. O. 411.* (. 1909-1911. .)
- STRAUSS, JOHANN [FIGLIO]. **3406.** *Il pipistrello. 1° pot-pourri.* (. 1909-1911. .)
- STRAUSS, JOHANN [FIGLIO]. **3407.** *Il pipistrello. 2° pot-pourri.* (. 1909-1911. .)
- STRAUSS, JOHANN [FIGLIO]. **3409.** *Mille ed una notte. Pot-pourri. Parte I.* (. 1909-1911. .)
- STRAUSS, JOHANN [FIGLIO]. **3410.** *Mille ed una notte. Pot-pourri. Parte II.* (. 1909-1911. .)
- STRAUSS, JOHANN [FIGLIO]. **3412.** *Simplicius. Donnine del Danubio. Valzer.* (. 1909-1911. .)
- STRAUSS, JOHANN [FIGLIO]. **3522.** *Pepita. Polka op. 138.* (. 1909-1911. .)
- STRAUSS, JOHANN [FIGLIO]. **3531.** *Guglielmina. Valzer Op. 39.* (. 1909-1911. .)

- STRAUSS, JOHANN [FIGLIO]. **3534**. *Una notte a Venezia. 1° Pot-pourri*. (. 1909-1911. .)
- STRAUSS, JOHANN [FIGLIO]. **3540**. *Una notte a Venezia. 2° Pot-pourri. Parte I*. (. 1909-1911. .)
- STRAUSS, JOHANN [FIGLIO]. **3541**. *Una notte a Venezia. 2° Pot-pourri. Parte II*. (. 1909-1911. .)
- STRAUSS, JOHANN [FIGLIO]. **3607**. *Principessa Ninetta. 1° Pot-pourri. Parte I*. (. 1909-1911. .)
- STRAUSS, JOHANN [FIGLIO]. **3608**. *Principessa Ninetta. 1° Pot-pourri. Parte II*. (. 1909-1911. .)
- STRAUSS, JOHANN [FIGLIO]. **3610**. *Farfalla notturna. Op. 157. Valses-caprices. N. 1, von C. Tausig*. (. 1909-1911. .)
- STRAUSS, JOHANN [FIGLIO]. **3616**. *Non si vive che una volta! op. 167. Valses-caprices n. 2, von C. Tausig*. (. 1909-1911. .)
- STRAUSS, JOHANN [FIGLIO]. **3617**. *Voti. Op. 250. Valses-caprices n. 3, von C. Tausig*. (. 1909-1911. .)
- STRAUSS, JOHANN [FIGLIO]. **3652**. *Il cuculo. Polka op. 336*. (. 1909-1911. .)
- STRAUSS, JOHANN [FIGLIO]. **3653**. *Un'anima in due corpi, Mazurka op. 323*. (. 1909-1911. .)
- STRAUSS, JOHANN [FIGLIO]. **3654**. *Vita nuova. Polka, Op. 278*. (. 1909-1911. .)
- STRAUSS, JOHANN [FIGLIO]. **3670**. *Postillon d'amour. Polka, op 317*. (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)
- STRAUSS, JOHANN [FIGLIO]. **3748**. *Rose del mezzogiorno. Valzer op. 388*. (. 1909-1911. .)
- STRAUSS, JOHANN [FIGLIO]. **3749**. *Diplomatici (Diplomaten). Polka. Op. 448*. (. 1909-1911. .)
- STRAUSS, JOHANN [FIGLIO]. **3754**. *Annina. Mazurka. Op. 415*. (. 1909-1911. .)
- STRAUSS, JOHANN [FIGLIO]. **3781**. *Lo zingaro barone (Der Zigeunerbaron). Ouverture*. (. 1911-1913. .)

- STRAUSS, JOHANN [PADRE]. **3378**. *Salve d'allegria. Valzer op. 163*. (. 1909-1911. .)
- STRAUSS, JOSEPH. **1798**. *Deliri. Valzer op. 212*. (. entro il 1908. .)
- STRAUSS, JOSEPH. **3523**. *Fashion. Polka op. 165*. (. 1909-1911. .)
- STRAUSS, JOSEPH. **4588**. *Primaversa scapigliata (Frühlingsluft). Pot-pourri di A Oelschlegel. Parte I*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- STRAUSS, JOSEPH. **4589**. *Primaversa scapigliata (Frühlingsluft). Pot-pourri di A Oelschlegel. Parte II*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- STRAUSS, OSCAR. **2215**. *Sogno d'un valzer. Gran valzer-Finale*. (. 1908-1909. .)
- STRAUSS, OSCAR. **2216**. *Sogno d'un Valzer (Ein Walzertraum). Entrata-Gavotta*. (. 1908-1909. .)
- STRAUSS, OSCAR. **2219**. *Sogno d'un valzer. Dolce sogno. Valzer*. (. 1908-1909. .)
- STRAUSS, OSCAR. **2221**. *Sogno d'un valzer. Sogni di valzer. Valzer*. (. 1908-1909. .)
- STRAUSS, OSCAR. **2224**. *Sogno di un valzer. Gran Pot-pourri. Parte I*. (. 1908-1909. .)
- STRAUSS, OSCAR. **2227**. *Sogno di un valzer. Gran Pot-pourri. Parte II*. (. 1908-1909. .)
- STRAUSS, OSCAR. **4128**. *Sogno d'un valzer (Rêve de valse). Piccolo! Piccolo! Tsin, tsin, tsin!*. (. 1911-1913. .)
- STRAUSS, OSCAR. **4146**. *Il soldato di cioccolato (The chocolate soldier). Pot. Pourri*. (. 1911-1913. .)
- STRAUSS, OSCAR. **5112**. *L'ultimo valzer. Valzer sopra motivi*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- STRAUSS, RICHARD. **1059**. *Salomè. Danza dei veli*. (. entro il 1908. .)
- STRAUSS, RICHARD. **1562,0999999999999**. *Don Juan. Poema sinfonico [parte 1?]*. (. entro il 1908. .)
- STRAUSS, RICHARD. **1562,2**. *Don Juan. Poema sinfonico [parte 2?]*. (. entro il 1908. .)
- STRAUSS, RICHARD. **1578**. *Sérénade in Mi bemolle maggiore, op. 7*. (. entro il 1908. .)

- STRAUSS, RICHARD. **1585**. *Concerto in Re minore op. 8. Lento*. (. entro il 1908. .)
- STRAUSS, RICHARD. **1586**. *Cinque pezzi per pianoforte, op. 3, N. 1*. (. entro il 1908. .)
- STRAUSS, RICHARD. **1587**. *Cinque pezzi per pianoforte, op. 3, N. 2*. (. entro il 1908. .)
- STRAUSS, RICHARD. **1588**. *Cinque pezzi per pianoforte, op. 3, N. 3*. (. entro il 1908. .)
- STRAUSS, RICHARD. **1589**. *Cinque pezzi per pianoforte, op. 3, N. 4*. (. entro il 1908. .)
- STRAUSS, RICHARD. **1590**. *Cinque pezzi per pianoforte, op. 3, N. 5*. (. entro il 1908. .)
- STRAUSS, RICHARD. **1682**. *Guntram. Atto II. Introduzione, op. 24*. (. entro il 1908. .)
- STRAUSS, RICHARD. **1701**. *Guntram. Atto I. Introduzione, op. 25*. (. entro il 1908. .)
- STRAUSS, RICHARD. **2696**. *Festmarsch op 1*. (. 1909-1911. .)
- STRAUSS, RICHARD. **3050**. *Canzoni scelte. Op. 27 n. 4 – Op, 32 n. 1 – Op, 10 n. 8 – Op. 27 n. 2 e 3*. (. 1909-1911. .)
- STRAUSS, RICHARD. **3052**. *Sonata in Si minore op. 5. Allegro – Adagio*. (. 1909-1911. .)
- STRAUSS, RICHARD. **3053**. *Sonata in Si minore op. 5. Scherzo – Finale*. (. 1909-1911. .)
- STRAUSS, RICHARD. **3065**. *Scènes d'impressions op. 9. N. 1, 2 e 3*. (. 1909-1911. .)
- STRAUSS, RICHARD. **3066**. *Scènes d'impressions op. 9. N. 4 e 5*. (. 1909-1911. .)
- STRAUSS, RICHARD. **3127**. *Morte e risurrezione op. 24. Parte I*. (. 1909-1911. .)
- STRAUSS, RICHARD. **3128**. *Morte e risurrezione op. 24. Parte II*. (. 1909-1911. .)
- STRAUSS, RICHARD. **4191**. *Salomè. Scena III*. (. 1911-1913. .)
- STRAVINSKIJ, IGOR. **5192**. *Pétrouchka. Scene bulesque. Quadro I*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- STRAVINSKIJ, IGOR. **5193**. *Pétrouchka. Scene bulesque. Quadro II e III*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

- STRAVINSKIJ, IGOR. **5194**. *Pétrouchka. Scene bulesque. Quadro IV. Parte I.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- STRAVINSKIJ, IGOR. **5195**. *Pétrouchka. Scene bulesque. Quadro IV. Parte II.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- STRIGELLI, GIUSEPPE. **2991**. *Pole Nord. Pas de Patineurs.* (. 1909-1911. .)
- STUARD, J. **5013**. *Delilah. Valse.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- STUARD, J. **5014**. *Songs of the night. Valse.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- STUARD, J. **5015**. *Fanny's valse.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- SUPPÉ, FRANZ VON. **1611**. *Poeta e contadino. Overture n. 1.* (. entro il 1908. Titolo etichetta uguale.)
- SUPPÉ, FRANZ VON. **1618**. *Dieci ragazze e nessun uomo. Overture n. 3.* (. entro il 1908. .)
- SUPPÉ, FRANZ VON. **1644**. *Isabella. Overture n. 6.* (. entro il 1908. .)
- SUPPÉ, FRANZ VON. **1714**. *La bella Galatea. Overture n. 2.* (. entro il 1908. .)
- SUPPÉ, FRANZ VON. **1715**. *Studenti spensierati. Overture n. 4.* (. entro il 1908. .)
- SUPPÉ, FRANZ VON. **1716**. *Paragrafo III. Overture n. 5.* (. entro il 1908. .)
- SUPPÉ, FRANZ VON. **3136**. *Fatinitza. Overture.* (. 1909-1911. .)
- SUPPÉ, FRANZ VON. **3138**. *Boccaccio. Overture.* (. 1909-1911. .)
- SUPPÉ, FRANZ VON. **3415**. *Boccaccio. Pot-pourri. Parte I.* (. 1909-1911. .)
- SUPPÉ, FRANZ VON. **3416**. *Boccaccio. Pot-pourri. Parte II.* (. 1909-1911. .)
- SUPPÉ, FRANZ VON. **3581**. *Donna Juanita. Pot-pourri.* (. 1909-1911. .)
- SUPPÉ, FRANZ VON. **4850**. *Cavalleria leggera. Overture.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- SVALD, E. **4814**. *Fantasia patriottica su canti ed inni popolari italiani.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

- T R, . **842**. *Primavera italica. Canto nazionale*. (. aprile 1915 – luglio 1920. Tito Ricordi II?.)
- TAGLIAFERRI, ERNESTO. **113**. *Burattin. Canzone di Piedigrotta*. (. 1923-1926. rimpiazzato poi dal 114?.)
- TAGLIAFERRI, ERNESTO. **114**. *Burattini. Canzone di Piedigrotta*. (. 1923-1926. .)
- TAGLIAFERRI, ERNESTO. **129**. *Serenata a mmare. Canzone napoletana*. (. 1923-1926. .)
- TAGLIAFERRI, ERNESTO. **130**. *Shimmy delle maschere. Canzone*. (. 1923-1926. .)
- TAGLIAFERRI, ERNESTO. **134**. *Serenata napoletana*. (. 1923-1926. .)
- TAGLIAFERRI, ERNESTO. **150**. *Passa la ronda. Valse brillante*. (. 1923-1926. .)
- TAGLIAFERRI, ERNESTO. **244**. *Pescatore 'e Pusilleco. Barcarola*. (. 1926-1929. .)
- TAGLIAFERRI, ERNESTO. **266**. *Era una bambola. Valse lento. Canzone popolare di Piedigrotta*. (. 1926-1929. .)
- TAGLIAFERRI, ERNESTO. **267**. *Vela a mmare. Barcarola. Canzone popolare di Piedigrotta*. (. 1926-1929. .)
- TAGLIAFERRI, ERNESTO. **268**. *A lumi spenti. Fox trot. Canzone popolare di Piedigrotta*. (. 1926-1929. .)
- TAGLIAFERRI, ERNESTO. **283**. *Tarantella internazionale. One step*. (. 1926-1929. .)
- TAGLIAFERRI, ERNESTO. **299**. *Il racconto della nonna. Gavotte*. (. 1926-1929. .)
- TAGLIAFERRI, ERNESTO. **338**. *Canta Marion! Fox trot*. (. 1926-1929. .)
- TAGLIAFERRI, ERNESTO. **361**. *Tango Mariù*. (. 1926-1929. .)
- TAGLIAFERRI, ERNESTO. **817**. *Napule canta, Canzone napoletana*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- TAGLIAFERRI, ERNESTO. **820**. *Italia mia! Canzone napoletana*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- TAGLIAFERRI, ERNESTO. **936**. *Rondini. Canzone*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)

- TAGLIAFERRI, ERNESTO. **995**. *Mandulinata a Napule. (Viuline e chitarre). Canzone Napolitana.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- TAGLIAFICO, DIEUDONNE´. **674**. *Sur le flots bleus. Barcarolle.* (. maggio 1914-aprile 1915. .)
- TAGLIAFICO, DIEUDONNE´. **2380**. *Cosas de Espana. Valse.* (. 1909-1911. .)
- TALEXY, ADRIEN. **1838**. *Prière à la Madone. Op. 92.* (. entro il 1908. .)
- TARENGHI, MARIO. **3072**. *Sérénade amoureuse. Op. 42.* (. 1909-1911. .)
- TARENGHI, MARIO. **3300**. *Impressions et sentiments, op. 47. N. 1, 6 e 7.* (. 1909-1911. .)
- TARENGHI, MARIO. **3301**. *Impressions et sentiments, op. 47. N. 8, 9 e 10.* (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)
- TARENGHI, MARIO. **3354**. *Petit Carmen – A' la valse – Sérénade burlesque, op. 41.* (. 1909-1911. .)
- TARENGHI, MARIO. **3414**. *Santa Lucia. Tema e dieci variazioni. Op. 50.* (. 1909-1911. .)
- TARENGHI, MARIO. **3431**. *Cinq Morceaux op. 51 N. 1, 3 e 5.* (. 1909-1911. .)
- TARENGHI, MARIO. **3856**. *Canzone e improvviso op. 53 n. 1 e 3.* (. 1911-1913. .)
- TARTARINI, GIOVANNI. **216**. *Notte sivigliana. Tango.* (. 1926-1929. .)
- TARTARINI, GIOVANNI. **235**. *Amor gitano. Tango.* (. 1926-1929. .)
- TARTARINI, GIOVANNI. **275**. *Brasiliana. One step.* (. 1926-1929. .)
- TARTARINI, GIOVANNI. **4772**. *Fiamme d'amor. Two Step.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- TARTARINI, GIOVANNI. **4787**. *Le dernier Rag-time.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- TATE, JAS W. **900**. *A broken doll (La bamobla rotta). Chanson anglais.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- TATE, JAS W. **5046**. *A brocken doll (Bambola infranta). Fox-trot sur le motifs de la célèbre chanson par F. Salabert.* (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- TAURELLI, ALDO. **912**. *Ultima serenata.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

- TAVEIRA, EVA. **5454**. *No hai plata. Tango*. (. 1926-1929. .)
- TCHOUHADJIAN, DICKRAN. **4657**. *Léblébidji Hor-hor agha. Pot-pourri oriental*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- TCHOUHADJIAN, DICKRAN. **4702**. *Keussé Kéaya. Fantaisie par V. Calleya. 1.re Partie*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- TCHOUHADJIAN, DICKRAN. **4703**. *Keussé Kéaya. Fantaisie par V. Calleya. 2.me Partie*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- TEILMAN, CHRISTIAN. **4720**. *En dag under 30 ariga kriget*. (. maggio 1914 – aprile 1915. https://nbl.snl.no/Christian_Teilman_-_2.)
- TERSCHAK, ADOLF. **4914**. *Murillo. Allegro de concerto op. 138*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- TESTA, N. **342**. *Mani di mamma. Canzone tango*. (. 1926-1929. .)
- THALBERG, SIGISMUND. **3365**. *Les capricieuses. Valse op. 64*. (. 1909-1911. .)
- THALBERG, SIGISMUND. **3372**. *Mélodies styriennes. Grande fantaisie op. 61*. (. 1909-1911. Titolo etichetta uguale.)
- THALBERG, SIGISMUND. **3373**. *Grand nocturne op. 35*. (. 1909-1911. .)
- THOMAS, AMBROISE. **43**. *Mignon. Atto I. Romanza. Mignon: Non conosci il bel suol. (Soprano)*. (. 1911-1913. .)
- THOMAS, AMBROISE. **855**. *Mignon. Atto II. Melodia Guglielmo: Addio Mignon ... fa core!*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- THOMAS, AMBROISE. **1485**. *Mignon. Sinfonia*. (. entro il 1908. Titolo etichetta uguale.)
- THOMAS, AMBROISE. **2472**. *Mignon. Intermezzo-gavotte*. (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)
- THOMAS, AMBROISE. **3513**. *Mignon. Atto II. Intermezzo Gavotta e Melodia: Addio Mignon*. (. 1909-1911. .)
- THOMAS, AMBROISE. **4303**. *Mignon. Fantaisie brillante par J. Leibach. Op. 246*. (. 1911-1913. .)

THOMAS, AMBROISE. **4760**. *Mignon. Atto I. Introduzione, andante e coro*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)

THOMAS, AMBROISE. **4765**. *Mignon. Atto II. Quadro II. Recitativo, cantabile, duetto e coro*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)

THOMAS, AMBROISE. **4766**. *Mignon. Atto III. Introduzione, coro, ninna-nanna e romanza*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)

THOMAS, AMBROISE. **4903**. *Raimondo o Il segreto della regina. Sinfonia*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

THOMÉ, FRANÇOIS-LUC-JOSEPH. **535**. *Simple aveu*. (. 1911-maggio 1914. .)

THOMÉ, FRANÇOIS-LUC-JOSEPH. **536**. *Simple aveu*. (. 1911-maggio 1914. .)

THOMÉ, FRANÇOIS-LUC-JOSEPH. **2171**. *Sous le feuillée. Romance op. 29*. (. 1908-1909. .)

THOMÉ, FRANÇOIS-LUC-JOSEPH. **2172**. *Illusion. Romance op. 60*. (. 1908-1909. .)

THOMÉ, FRANÇOIS-LUC-JOSEPH. **2189**. *Légende de l'Ukraine op. 28*. (. 1908-1909. .)

THOMÉ, FRANÇOIS-LUC-JOSEPH. **2549**. *Papillons roses. Impromptu. Op. 59 n. 2*. (. 1909-1911. .)

THOMÉ, FRANÇOIS-LUC-JOSEPH. **2585**. *Scènes champêtres. N. 1, 2 e 3*. (. 1909-1911. .)

THOMÉ, FRANÇOIS-LUC-JOSEPH. **2586**. *Scènes champêtres. N. 4, 5*. (. 1909-1911. .)

THOMÉ, FRANÇOIS-LUC-JOSEPH. **2690**. *1.º Andante religioso op. 70*. (. 1909-1911. .)

THOMÉ, FRANÇOIS-LUC-JOSEPH. **2791**. *La Sirène. Vlse de salon. Op. 36*. (. 1909-1911. .)

THOMÉ, FRANÇOIS-LUC-JOSEPH. **2792**. *Sérénade d'Arlequin op. 56*. (. 1909-1911. .)

THOMÉ, FRANÇOIS-LUC-JOSEPH. **2796**. *Andalouse op. 117*. (. 1909-1911. .)

THOMÉ, FRANÇOIS-LUC-JOSEPH. **2797**. *Aragonaise. Op. 72. N. 6-bis*. (. 1909-1911. .)

THOMÉ, FRANÇOIS-LUC-JOSEPH. **2798**. *Mandoline. Sérénade espagnole, o. 65*. (. 1909-1911. Titolo etichetta uguale.)

- THOMÉ, FRANÇOIS-LUC-JOSEPH. **2895**. *Berceuse*. Op. 49. (. 1909-1911. .)
- THOMÉ, FRANÇOIS-LUC-JOSEPH. **3067**. *Pizzicato*. op. 39. (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)
- THOMÉ, FRANÇOIS-LUC-JOSEPH. **3296**. *Les lutins*. Scherzo. Op. 69. (. 1909-1911. .)
- THOMÉ, FRANÇOIS-LUC-JOSEPH. **3413**. *Déclaration*. Valse Op. 36 n. 3. (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)
- THOMÉ, FRANÇOIS-LUC-JOSEPH. **3466**. *La vallièrre*. Menuet. Op. 121. (. 1909-1911. .)
- THOMÉ, FRANÇOIS-LUC-JOSEPH. **3469**. *La Naïade*. Op. 71. (. 1909-1911. .)
- THOMÉ, FRANÇOIS-LUC-JOSEPH. **3500**. *Simple aveu*. Romance. Op. 35. (. 1909-1911. .)
- THOMÉ, FRANÇOIS-LUC-JOSEPH. **3824**. *Le murmure*. Caprice. (. 1911-1913. .)
- THOMÉ, FRANÇOIS-LUC-JOSEPH. **3845**. *En ramant*. Pièce caractéristique. (. 1911-1913. .)
- THOMÉ, FRANÇOIS-LUC-JOSEPH. **3848**. *Contraste*. Menuet en Ut mineur. (. 1911-1913. .)
- THOMÉ, FRANÇOIS-LUC-JOSEPH. **4852**. *Capriccio in Do diesis minore*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- THURBAN, T W. **4759**. *The permans' Brooklyn*. Cake-Walk. (. maggio 1914 – aprile 1915. <https://www.youtube.com/watch?v=HX-VVKDQgvo>.)
- TIRINDELLI, PIER ADOLFO. **7**. *Pasquinade*. Morceau de Concert pour violon et piano. Op. 6. (. 1909 o prima. .)
- TIRINDELLI, PIER ADOLFO. **8**. *Chanson plaintive*. Morceau caractéristique pour violon et piano. Op. 7. (. 1909 o prima. .)
- TIRINDELLI, PIER ADOLFO. **11**. *Elegante*. Sereenata per violino e pianoforte. (. 1909 o prima. .)
- TIRINDELLI, PIER ADOLFO. **57**. *Momento capriccioso e Burllesque* per violino e pianoforte. (. dopo luglio 1920-1926. .)
- TIRINDELLI, PIER ADOLFO. **596**. *Mistica*. (. 1911-maggio 1914. .)
- TIRINDELLI, PIER ADOLFO. **597**. *Sei in ... amore? Melodia*. (. 1911-maggio 1914. .)

- TOSSELLI, ENRICO. **847**. *Serenata. Op. 6.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- TOSSELLI, ENRICO. **896**. *Rimpianto. (Serenata).* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- TOSSELLI, ENRICO. **4788**. *Serenata op. 6.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- TOSTI, FRANCESCO PAOLO. **2**. *Ideale. Melodia. (MezzoSoprano o Baritono).* (. 1909 o prima. .)
- TOSTI, FRANCESCO PAOLO. **3**. *La Serenata. Vola o serenata: la mia diletta è sola (Soprano o Tenore).* (. 1909 o prima. In catalogo 1908 titolo incompleto e per errore attribuito a voce Mzs o Bt.)
- TOSTI, FRANCESCO PAOLO. **23**. *Sogno. Melodia: Ho sognato che stavi a' ginocchi. (Mezzo-Soprano o Baritono).* (. 1909-1911. .)
- TOSTI, FRANCESCO PAOLO. **24**. *Ancora! ... Melodia: Il mio pensier, vagando, ti ritrova (Mezzo-Soprano o Baritono).* (. 1909-1911. .)
- TOSTI, FRANCESCO PAOLO. **26**. *Ici-bas. Mélodie: Ici-bas tous les lilas meurent. (Mezzo-Soprano o Baritono).* (. 1909-1911. .)
- TOSTI, FRANCESCO PAOLO. **27**. *La Serenata: Vola, o serenata: la mia diletta è sola. (Mezzo-Soprano o Baritono).* (. 1909-1911. .)
- TOSTI, FRANCESCO PAOLO. **34**. *Melodia: Una povera rosa è rinserrata. (Tenore).* (. 1911-1913. .)
- TOSTI, FRANCESCO PAOLO. **580**. *Marechiare. Canto napolitano.* (. 1911-maggio 1914. .)
- TOSTI, FRANCESCO PAOLO. **585**. *Ideale. Melodia.* (. 1911-maggio 1914. .)
- TOSTI, FRANCESCO PAOLO. **588**. *La serenata.* (. 1911-maggio 1914. .)
- TOSTI, FRANCESCO PAOLO. **599**. *Il pescatore canta! ... canzone.* (. 1911-maggio 1914. .)
- TOSTI, FRANCESCO PAOLO. **600**. *Tristezza. Melodia.* (. 1911-maggio 1914. .)
- TOSTI, FRANCESCO PAOLO. **601**. *Non t'amo più. Melodia.* (. 1911-maggio 1914. .)
- TOSTI, FRANCESCO PAOLO. **602**. *L'ultima canzone.* (. 1911-maggio 1914. .)

- TOSTI, FRANCESCO PAOLO. **603.** *Malìa. Melodia.* (. 1911-maggio 1914. .)
- TOSTI, FRANCESCO PAOLO. **604.** *II. Mattinata.* (. 1911-maggio 1914. .)
- TOSTI, FRANCESCO PAOLO. **605.** *Dopo! Melodia.* (. 1911-maggio 1914. .)
- TOSTI, FRANCESCO PAOLO. **606.** *T'amo ancora! Melodia.* (. 1911-maggio 1914. .)
- TOSTI, FRANCESCO PAOLO. **607.** *Segreto. Melodia.* (. 1911-maggio 1914. .)
- TOSTI, FRANCESCO PAOLO. **608.** *Nonna ... sorridi? ... Canzonetta.* (. 1911-maggio 1914. .)
- TOSTI, FRANCESCO PAOLO. **609.** *Chanson de l'adieu (per soprano o tenore).* (. 1911-maggio 1914. .)
- TOSTI, FRANCESCO PAOLO. **809.** *Penso! ... Ricordo di Napoli.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- TOSTI, FRANCESCO PAOLO. **810.** *Rosa! Melodia.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- TOSTI, FRANCESCO PAOLO. **811.** *Vorrei morire. Melodia.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- TOSTI, FRANCESCO PAOLO. **877.** *Si tu le voulais. Romance.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- TOSTI, FRANCESCO PAOLO. **1976.** *Marechiare. Canto Napolitano.* (. entro il 1908. .)
- TOSTI, FRANCESCO PAOLO. **2035.** *Ninon. Romanza.* (. 1908-1909. .)
- TOSTI, FRANCESCO PAOLO. **5309.** *L'Ideale. Gran pot-pourri. Parte I.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- TOSTI, FRANCESCO PAOLO. **5310.** *L'Ideale. Gran pot-pourri. Parte II.* (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- TRAVE, D. **872.** *Marcia degli Alpini.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- TRAVE, D. **3912.** *La promise. Schottisch.* (. 1911-1913. .)
- TRAVISI, GINO. **278.** *Il Figlio dello sceicco. Fox trot.* (. 1926-1929. .)
- TRAVISI, GINO. **5372.** *The wall step. Nuova danza americana.* (. 1926-1929. .)
- TREPARD, EMILE. **2421.** *Valse en Ré bémol.* (. 1909-1911. .)

TRUCCHIA, GIUSEPPE. **873**. *Inno guerra: Trieste si scorge, Trieste si vede*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

UNIA, GIUSEPPE. **1806**. *La cloche du village. Nocturne op. 126*. (. entro il 1908. .)

URSINI-SCUDERI, SALVATORE. **4338**. *Notre-Dame de Lourdes. Marcia popolare*. (. 1911-1913. .)

URSINI-SCUDERI, SALVATORE. **4422**. *Il fischiotto. Pochade originelle (à glisser)*. (. 1913-maggio 1914. .)

URSINI-SCUDERI, SALVATORE. **4442**. *Tarantela (dalla Rapsodia originale Siciliana)*. (. 1913-maggio 1914. manca nel catalogo 1929.)

USIGLIO, EMILIO. **1564**. *Le educande di Sorrento. Sinfonia*. (. entro il 1908. Titolo etichetta: ... Sorrento. Duetto: un bacio rendimi.)

USIGLIO, EMILIO. **3577**. *Le educande di Sorrento. 1° pot-pourri di A. Ponchielli*. (. 1909-1911. .)

USIGLIO, EMILIO. **3597**. *Le educande di Sorrento. 2° pot-pourri di A. Ponchielli*. (. 1909-1911. .)

VAGNETTI, ANGELO. **2207**. *La marionetta, Polka*. (. 1908-1909. .)

VAGNETTI, ANGELO. **2208**. *Sogno del cuore. Mazurka*. (. 1908-1909. .)

VALDÉS, FELIPE B. **4531**. *Se rompió la máquina. Danzón*. (. 1913-maggio 1914. .)

VALENTE, NICOLA. **189**. *'E tre Marie! Canzone napolitana*. (. 1925-1926. .)

VALENTE, NICOLA. **622**. *Tutta mia (Edizione Polyphon)*. (. 1911-maggio 1914. .)

VALENTE, NICOLA. **623**. *Lasciami cantar!*. (. 1911-maggio 1914. .)

VALENTE, NICOLA. **768**. *Voca e canta. Canzone napolitana*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

VALENTE, NICOLA. **769**. *I grandi amori. Canzonetta*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

VALENTE, NICOLA. **770**. *Chitarrata antica. Canzone napolitana*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

- VALENTE, NICOLA. **774**. *Serenata a 'na vicina. Canzone napoletana*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- VALENTE, NICOLA. **803**. *Catena. Canzone napoletana*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- VALENTE, NICOLA. **814**. *Non canto per voi! Melodia*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- VALENTE, VINCENZO. **584**. *Luna cortese. Serenata napoletana*. (. 1911-maggio 1914. .)
- VALENTE, VINCENZO. **915**. *Joujou, Canzone*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- VALENTE, VINCENZO. **917**. *Bambola. Canzone*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- VALENTE, VINCENZO. **991**. *Brinneso! Canzone napoletana*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- VALENTE, VINCENZO. **1711**. *I Granatieri. Trascrizione*. (. entro il 1908. .)
- VALENTE, VINCENZO. **2027**. *Luna cortese. Serenata napoletana*. (. 1908-1909. manca nel catalogo 1929.)
- VALENTE, VINCENZO. **2142**. *Che buo fa? Canzone napoletana*. (. 1908-1909. .)
- VALENTE, VINCENZO. **2157**. *Comme te voglio amà! Canzone napoletana*. (. 1908-1909. .)
- VALENTE, VINCENZO. **2462**. *I granatieri. Atto III. Tirolese*. (. 1909-1911. .)
- VALENTE, VINCENZO. **2482**. *Campagnola. Canzone napoletana*. (. 1909-1911. .)
- VALENTE, VINCENZO. **2483**. *Vucchella mia. Canzone napoletana*. (. 1909-1911. .)
- VALENTIM, PELÁGIO. **4217**. *Ao cahir da tarde ... Valsa op. 3*. (. 1911-1913. .)
- VALSIEN, ALBERT. **519**. *Si tu veux ... Marguerite. Chanson populaire*. (. 1911-maggio 1914. .)
- VALVERDE, JOAQUIN. **563**. *Serafina. Chansonnette espagnole*. (. 1911-maggio 1914. .)
- VALVERDE, JOAQUIN. **2907**. *La Paraguaya. Danse (extraite de l'Opèrette El Pollo Tejàda)*. (. 1909-1911. .)
- VALVERDE, JOAQUIN. **3569**. *El arco iris. Zarzuela. Tango*. (. 1909-1911. altro autore: Lopez Torregrosa, Tomas.)

VALVERDE, JOAQUIN. **4513**. *Serafina. Chansonnette espagnole*. (. 1913-maggio 1914. manca nel catalogo 1929.)

VALVERDE, JOAQUIN. **4564**. *Y ... como le v ? Tango argentino*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)

VARGUES, FÉLICIEN. **861**. *La dernière gavotte. Chansonnette*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

VENANZI, ANGELO. **4184**. *Sieba. Ballo. Trascrizione*. (. 1911-1913. .)

VERCOLIER, J. **4124**. *Le coeur tzigane. Valse viennoise*. (. 1911-1913. .)

VERDI, GIUSEPPE. **12**. *La forza del destino. Atto IV. Melodia. Leonora: Pace, pace, mio Dio (Soprano)*. (. 1909 o prima. .)

VERDI, GIUSEPPE. **16**. *Don Carlo. Atto IV. Introduzione e Grand'Aria. Filippo: Ella giammai m'am . (Basso)*. (. 1909-1911. .)

VERDI, GIUSEPPE. **36**. *La traviata. Atto I. Scena ed Aria. Violetta: Ah! Forse   lui che l'anima. (Soprano)*. (. 1911-1913. .)

VERDI, GIUSEPPE. **44**. *Ernani. Atto I. Cavatina. Elvira: Ernani! Ernani involami. (Soprano)*. (. 1911-1913. .)

VERDI, GIUSEPPE. **712**. *Aida [v]. Atto I. Romanza – Radamès: Celeste Aida*. (. maggio 1914-aprile 1915. .)

VERDI, GIUSEPPE. **713**. *Otello [v3]. Atto IV. Ave Maria*. (. maggio 1914-aprile 1915. .)

VERDI, GIUSEPPE. **716**. *La traviata [v]. Atto I. Aria – Violetta: Ah! Forse   lui che l'anima*. (. maggio 1914-aprile 1915. .)

VERDI, GIUSEPPE. **717**. *La traviata [v]. Atto III. Aria – Violetta: Addio del passato*. (. maggio 1914-aprile 1915. .)

VERDI, GIUSEPPE. **718**. *Aida [v]. Atto II. Aria – Aida: O patria mia*. (. maggio 1914-aprile 1915. .)

VERDI, GIUSEPPE. **721**. *La Forza del Destino [v]. Atto IV. Melodia – Leonora: Pace, pace mio dio*. (. maggio 1914-aprile 1915. .)

VERDI, GIUSEPPE. **722.** *Ernani [v]. Atto I. Cavatina – Elvira: Ernani! Ernani, involami.* (. maggio 1914-aprile 1915. .)

VERDI, GIUSEPPE. **723.** *Rigoletto [v]. Atto I. Ballata – Duca: Questa o quella per me pari sono.* (. maggio 1914-aprile 1915. .)

VERDI, GIUSEPPE. **725.** *La Forza del Destino [v]. Atto III. Romazna – Don Alvaro: O tu che in seno agli angeli.* (. maggio 1914-aprile 1915. .)

VERDI, GIUSEPPE. **726.** *Un ballo in maschera [v]. Atto II. Aria – Amelia: Ma dall'arido stelo divulsa.* (. maggio 1914-aprile 1915. .)

VERDI, GIUSEPPE. **727.** *Un ballo in maschera [v]. Atto I. Cantabile – Renato: Alla vita t'arride.* (. maggio 1914-aprile 1915. .)

VERDI, GIUSEPPE. **728.** *Un ballo in maschera [v]. Atto III. Aria – Amelia: Morrò, ma prima in grazia.* (. maggio 1914-aprile 1915. .)

VERDI, GIUSEPPE. **729.** *Un ballo in maschera [v]. Atto III. Aria – Renato: Eri tu che macchiavi quell'anima.* (. maggio 1914-aprile 1915. .)

VERDI, GIUSEPPE. **730.** *Un ballo in maschera [v]. Atto III. Romanza – riccardo: Ma se m'è forza perderti.* (. maggio 1914-aprile 1915. .)

VERDI, GIUSEPPE. **734.** *Rigoletto [v]. Atto II. Aria – Rigoletto: Cortigiani, vil razza dannata.* (. maggio 1914-aprile 1915. .)

VERDI, GIUSEPPE. **741.** *Otello [v2]. Atto II. Aria – Otello: Ora e per sempre addio, sante memorie.* (. maggio 1914-aprile 1915. .)

VERDI, GIUSEPPE. **745.** *Ernani [v]. Atto I. Cavatina – Sila: Infelice! ... e tuo credevi.* (. maggio 1914-aprile 1915. .)

VERDI, GIUSEPPE. **757.** *Otello [v1]. Atto II. Scena – Jago: Credo in un dio crudel.* (. maggio 1914-aprile 1915. .)

VERDI, GIUSEPPE. **794.** *Inno delle nazioni.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

VERDI, GIUSEPPE. **797.** *Suona la tromba. Inno.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

VERDI, GIUSEPPE. **843.** *Aida [v]. Atto I. Scena – Aida: L'insana parola o Numi sperdete.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

VERDI, GIUSEPPE. **1025.** *Aida. Atto III [1]. Aria. Aida: O patria mia.* (D'Alessandro Michele. entro il 1908. .)

VERDI, GIUSEPPE. **1028.** *Un Ballo in Maschera. Atto I [1]. Preludio e sortita di Riccardo: La rivedrà nell'estasi.* (D'Alessandro Michele. entro il 1908. .)

VERDI, GIUSEPPE. **1047.** *Un Ballo in Maschera. Atto I [4]. Canzone: Di' tu se fedele il flutto m'aspetta. - Quintetto: È scherzo od è follia – Inno e Finale.* (. entro il 1908. .)

VERDI, GIUSEPPE. **1070.** *Otello. Atto I [1]. Tempesta e coro.* (D'Alessandro Michele. entro il 1908. .)

VERDI, GIUSEPPE. **1074.** *La traviata. Atto III [1]. Preludio.* (D'Alessandro Michele. entro il 1908. Titolo etichetta uguale.)

VERDI, GIUSEPPE. **1098.** *Aida. Atto II [1]. Coro e Danza degli Schiavi e Mori.* (D'Alessandro Michele. entro il 1908. Titolo etichetta: ... schiavi mori.)

VERDI, GIUSEPPE. **1119.** *Rigoletto. Atto II [3]. Scena e Duetto: Sì, tremenda, tremenda vendetta.* (D'Alessandro Michele. entro il 1908. .)

VERDI, GIUSEPPE. **1164.** *Rigoletto. Atto III [3]. Tempesta.* (D'Alessandro Michele. entro il 1908. .)

VERDI, GIUSEPPE. **1167.** *Nabucodonosor – Sinfonia.* (. entro il 1908. .)

VERDI, GIUSEPPE. **1168.** *La traviata. Atto II [4]. Finale.* (D'Alessandro Michele. entro il 1908. Titolo etichetta uguale.)

VERDI, GIUSEPPE. **1169.** *La traviata. Atto I [1]. Preludio.* (. entro il 1908. .)

VERDI, GIUSEPPE. **1171.** *Il Trovatore. Atto IV [3]. Duetto e Terzetto Finale.* (. entro il 1908. .)

VERDI, GIUSEPPE. **1172.** *I Vespri Siciliani – Sinfonia.* (. entro il 1908. Titolo etichetta uguale.)

VERDI, GIUSEPPE. **1174.** *Giovanna d'Arco – Sinfonia.* (. entro il 1908. .)

VERDI, GIUSEPPE. **1186.** *Aida. Atto II [3]. Marcia trionfale.* (D'Alessandro Michele. entro il 1908. .)

VERDI, GIUSEPPE. **1190.** *La Forza del Destino. Sinfonia.* (. entro il 1908. .)

VERDI, GIUSEPPE. **1204.** *Rigoletto. Trascrizione di F: Liszt.* (Liszt Franz. entro il 1908. .)

VERDI, GIUSEPPE. **1205.** *Ernani. Atto I [1]. Preludio e Coro d'Introduzione: Allegri! ... beviamo.* (D'Alessandro Michele. entro il 1908. .)

VERDI, GIUSEPPE. **1215.** *Ernani. Atto I [2]. Cavatina: Ernani! ... Ernani, involami.* (D'Alessandro Michele. entro il 1908. .)

VERDI, GIUSEPPE. **1216.** *Aroldo – Sinfonia.* (. entro il 1908. .)

VERDI, GIUSEPPE. **1217.** *Don Carlo. Atto III [1]. Parte II – Coro di festa.* (D'Alessandro Michele. entro il 1908. .)

VERDI, GIUSEPPE. **1228.** *La Forza del Destino. Atto II [2]. Finale: Il santo nome di Dio Signore.* (D'Alessandro Michele. entro il 1908. .)

VERDI, GIUSEPPE. **1230.** *La Forza del Destino. Atto III [1]. Romanza – Don Alvaro: Oh tu che in seno agli angeli.* (D'Alessandro Michele. entro il 1908. Titolo etichetta uguale.)

VERDI, GIUSEPPE. **1236.** *Aida. Atto III [2]. Duetto – Aida e Amonasro: Rivedrai le forsete imbalsamate.* (D'Alessandro Michele. entro il 1908. Titolo etichetta uguale.)

VERDI, GIUSEPPE. **1237.** *Aida. Atto III [3]. Duetto – Aida e Radamès: Pur ti riveggo mia dolce Aida e Terzetto.* (D'Alessandro Michele. entro il 1908. Titolo etichetta uguale.)

VERDI, GIUSEPPE. **1238.** *Aida. Atto IV [2]. Duetto – Aida e Radamès: Morir! Sì pura e bella.* (D'Alessandro Michele. entro il 1908. Titolo etichetta uguale.)

VERDI, GIUSEPPE. **1239.** *La Forza del Destino. Atto IV [1]. Duetto – Don Alvaro e Don Carlo: Col sangue cancellai.* (D'Alessandro Michele. entro il 1908. .)

VERDI, GIUSEPPE. **1240.** *La Forza del Destino. Atto IV [2]. Melodia – Leonora: Pacem pace, mio Dio.* (D'Alessandro Michele. entro il 1908. .)

VERDI, GIUSEPPE. **1272.** *La traviata. Atto II [1]. Aria: De' miei bollenti spiriti.* (D'Alessandro Michele. entro il 1908. .)

VERDI, GIUSEPPE. **1290.** *Il Trovatore. Atto I [2]. Cavatina: Tacea la notte placida.* (. entro il 1908. .)

VERDI, GIUSEPPE. **1291.** *Il Trovatore. Atto IV [2]. Duetto: Mira d'acerbe lagrime.* (. entro il 1908. .)

VERDI, GIUSEPPE. **1297.** *La traviata. Atto III [3]. Duetto: Parigi, o cara, noi lasceremo.* (D'Alessandro Michele. entro il 1908. .)

VERDI, GIUSEPPE. **1304.** *La traviata. Atto I [1]. Introduzione e Brindisi: Libiam ne' lieti calici.* (D'Alessandro Michele. entro il 1908. .)

VERDI, GIUSEPPE. **1309.** *La traviata. Atto III [4]. Scena finale: Prendi ... questa è l'immagine.* (D'Alessandro Michele. entro il 1908. .)

VERDI, GIUSEPPE. **1328.** *La traviata. Atto I [3]. Aria: Ah forse è lui che l'anima.* (D'Alessandro Michele. entro il 1908. .)

VERDI, GIUSEPPE. **1339.** *Otello. Atto III [2]. Terzetto – Jago, Cassio e Otello.* (D'Alessandro Michele. entro il 1908. .)

VERDI, GIUSEPPE. **1346.** *La traviata. Atto I [2]. Valzer e Duetto: Un dì felice eterea e Stretta dell'Introduzione: Si ridesta in ciel l'aurora.* (D'Alessandro Michele. entro il 1908. .)

VERDI, GIUSEPPE. **1396.** *Il Trovatore. Atto IV [4]. Fantasia brillante di S. Smith. Op. 129.* (Smith S.. entro il 1908. Nell'etichetta manca indicazione Atto IV (ma c'entra?))

VERDI, GIUSEPPE. **1453.** *Rigoletto. Atto II [1]. Scena ed Aria: Parmi veder le lagrime.* (D'Alessandro Michele. entro il 1908. .)

VERDI, GIUSEPPE. **1454.** *Rigoletto. Atto II [2]. Scena ed Aria: Cortigiani, vil razza dannata.* (D'Alessandro Michele. entro il 1908. .)

VERDI, GIUSEPPE. **1456.** *Rigoletto. Atto I [1]. Introduzione-Ballata: Questa o quella per me pari sono – Minuetto e Stretta.* (D'Alessandro Michele. entro il 1908. .)

VERDI, GIUSEPPE. **1457.** *Rigoletto. Atto I [2]. Scena e Duetto: Signor né principe io lo vorrei.* (D'Alessandro Michele. entro il 1908. .)

VERDI, GIUSEPPE. **1458.** *Rigoletto. Atto I [3]. Scena e Duetto: Veglia, o donna, questo fiore.* (D'Alessandro Michele. entro il 1908. .)

VERDI, GIUSEPPE. **1464.** *Oberto conte di S. Bonifacio . Sinfonia. (. entro il 1908. .)*

VERDI, GIUSEPPE. **1476.** *Rigoletto. Atto III [2]. Un dì, se ben rammentomi.* (D'Alessandro Michele. entro il 1908. .)

VERDI, GIUSEPPE. **1522.** *Aida. Atto IV [1]. Scena Duetto – Amneris e Radamès: Già i sacerdoti adunansi.* (D'Alessandro Michele. entro il 1908. Titolo etichetta uguale.)

VERDI, GIUSEPPE. **1566.** *Don Carlo. Illustrazione di N. Celega – Op. 132.* (Celega N.. entro il 1908. .)

VERDI, GIUSEPPE. **1580.** *Aida. Atto II [2]. Scena e Duetto – Aida e Amneris: Amore! Amore!.* (D'Alessandro Michele. entro il 1908. Titolo etichetta uguale.)

VERDI, GIUSEPPE. **1614.** *Aida. Atto I [2]. Terzetto – Aida, Amneris Radamès: Vien o diletta.* (D'Alessandro Michele. entro il 1908. .)

VERDI, GIUSEPPE. **1616.** *I Lombardi alla prima crociata – Atto III. Preludio e Terzetto finale: Qual voluttà trascorrere.* (D'Alessandro Michele. entro il 1908. Titolo etichetta uguale.)

VERDI, GIUSEPPE. **1650.** *Falstaff. 1.º Pot-pourri di F. Brissler.* (Brissler F. entro il 1908. .)

VERDI, GIUSEPPE. **1736.** *Falstaff. 2.º Pot-pourri di F. Brissler.* (Brissler F. entro il 1908. .)

VERDI, GIUSEPPE. **1743.** *Aida. Atto I [5]. Gran scena della Consacrazione e Finale.* (D'Alessandro Michele. entro il 1908. Titolo etichetta uguale.)

VERDI, GIUSEPPE. **1794.** *Falstaff. Atto III. - Minuetto.* (. entro il 1908. .)

VERDI, GIUSEPPE. **1873.** *Messa da Requiem. Agnus Dei, (Trascrizione di N. Celega. Op. 190).* (Celega N.. entro il 1908. .)

VERDI, GIUSEPPE. **1957.** *Otello. Atto I [2]. Coro: Fuoco di gioia.* (D'Alessandro Michele. entro il 1908. .)

VERDI, GIUSEPPE. **1961.** *Otello. Atto I [3]. Brindisi: Inaffia l'ugola!.* (D'Alessandro Michele. entro il 1908. .)

VERDI, GIUSEPPE. **1967.** *Otello. Atto I [4]. Scena e Duetto – Desdemona e Otello: Già nella notte densa.* (D'Alessandro Michele. entro il 1908. .)

VERDI, GIUSEPPE. **1972.** *Otello. Atto II [1]. Jago: Credo in un Dio crudele.* (D'Alessandro Michele. entro il 1908. .)

- VERDI, GIUSEPPE. **1980**. *Otello. Atto II [2]. Serenta: Dove guardi splendono.* (D'Alessandro Michele. entro il 1908. .)
- VERDI, GIUSEPPE. **1985**. *Falstaff. Atto I. Parte II. - N. 1.* (D'Alessandro Michele. entro il 1908. .)
- VERDI, GIUSEPPE. **2131**. *Falstaff. Atto I. Parte II. - N. 2.* (D'Alessandro Michele. 1908-1909. .)
- VERDI, GIUSEPPE. **2187**. *Falstaff. Atto II. Parte I.* (D'Alessandro Michele. 1908-1909. .)
- VERDI, GIUSEPPE. **2191**. *Falstaff. Atto II. Parte II. - N. 1.* (D'Alessandro Michele. 1908-1909. .)
- VERDI, GIUSEPPE. **2192**. *Falstaff. Atto II. Parte II. - N. 2.* (D'Alessandro Michele. 1908-1909. .)
- VERDI, GIUSEPPE. **2193**. *Ernani. Atto IV. Festa da ballo: Oh come felici gioiscono glisposi – Gran scena e terzetto finale: Solingo, errante e misero.* (D'Alessandro Michele. 1908-1909. .)
- VERDI, GIUSEPPE. **2222**. *Falstaff. Atto III. Parte II. - N. 1.* (D'Alessandro Michele. 1908-1909. .)
- VERDI, GIUSEPPE. **2225**. *Falstaff. Atto III. Parte II. - N. 2.* (D'Alessandro Michele. 1908-1909. .)
- VERDI, GIUSEPPE. **2229**. *Falstaff. Atto III. Parte II. - N. 3.* (D'Alessandro Michele. 1908-1909. .)
- VERDI, GIUSEPPE. **2256**. *Otello. Atto II [3]. Jago: Duetto finale – Otello e Jago.* (D'Alessandro Michele. 1908-1909. .)
- VERDI, GIUSEPPE. **2263**. *Otello. Atto III. Preludio e duetto.* (. 1908-1909. .)
- VERDI, GIUSEPPE. **2264**. *Otello. Atto III [1]. Preludio e Duetto – Desdemona e Otello.* (D'Alessandro Michele. 1908-1909. .)
- VERDI, GIUSEPPE. **2266**. *Otello. Atto IV [1]. Preludio, Canzone del Salice e Ave Maria.* (D'Alessandro Michele. 1908-1909. .)
- VERDI, GIUSEPPE. **2270**. *Otello. Atto IV [2]. Finale.* (D'Alessandro Michele. 1908-1909. .)

VERDI, GIUSEPPE. **2304.** *Un Ballo in Maschera. Atto I [2]. Scena e ballata di Oscar: Volta la terrea fronte alle steelle e Stretta.* (D'Alessandro Michele. 1908-1909. .)

VERDI, GIUSEPPE. **2316.** *Il Trovatore. Atto II [1]. Coro di Zingari: Vedi! Le fosche notturne spoglie e Canzone: Stride la vampa.* (. 1908-1909. .)

VERDI, GIUSEPPE. **2317.** *Il Trovatore. Atto IV [1]. Scena ed Aria: D'amor sull'ali rosee ... e Miserere.* (. 1908-1909. .)

VERDI, GIUSEPPE. **2318.** *Un Ballo in Maschera. Atto II [1]. Preludio, Scena ed Aria: Ma dall'arido stelo divulsa.* (D'Alessandro Michele. 1908-1909. .)

VERDI, GIUSEPPE. **2319.** *Un Ballo in Maschera. Atto II [2]. Duetto: Teco io sto, Gran Dio!.* (D'Alessandro Michele. 1908-1909. .)

VERDI, GIUSEPPE. **2322.** *Il Trovatore. Atto I [1]. Introduzione e Cavatina: Di due figli vivea padre beato.* (. 1908-1909. .)

VERDI, GIUSEPPE. **2324.** *Un Ballo in Maschera. Atto III [1]. Scena ed Aria: Morrò, ma prima in grazia. - Aria: Eri tu che macchiavi quell'anima.* (D'Alessandro Michele. 1908-1909. .)

VERDI, GIUSEPPE. **2348.** *Luisa Miller – Sinfonia.* (. 1909-1911. .)

VERDI, GIUSEPPE. **2350.** *Il Trovatore. Atto I [3]. Scena e Romanza: Deserto sulla terra. Terzetto: Infida! Qual voce.* (. 1909-1911. .)

VERDI, GIUSEPPE. **2351.** *Il Trovatore. Atto III [1]. Coro d'Introduzione: Or co' dadi ma fra poco. Scena e Terzetto: Giorni poveri vivea.* (. 1909-1911. .)

VERDI, GIUSEPPE. **2437.** *Un Ballo in Maschera. Atto III [3]. Scena e Romanza: Ma se m'è forza perderti – Coro: Fervono amori e danze. - Canzone: Saper vorreste.* (D'Alessandro Michele. 1909-1911. .)

VERDI, GIUSEPPE. **2440.** *Un Ballo in Maschera. Atto III [4]. Scena e Duetto: T'amo, sì t'amo e in lagrime – Scena finale: Ella è pura, in braccio a morte.* (D'Alessandro Michele. 1909-1911. Titolo etichetta uguale.)

VERDI, GIUSEPPE. **2540.** *Un Ballo in Maschera. Atto I [3]. Invocazione: Re dell'abisso affrettati. - Scena: Su, fatemi largo. - Scena e Terzetto: Della città l'ocaso.* (D'Alessandro Michele. 1909-1911. .)

VERDI, GIUSEPPE. **2764.** *Ernani. Atto III [1]. Preludio - Cavatina: Oh de' verd'anni miei e Congiura: Ad Augusta! Chi va là?.* (D'Alessandro Michele. 1909-1911. .)

VERDI, GIUSEPPE. **2766.** *Ernani. Atto III [2]. Scena: io son conte, duca sono e Settimino-Finale: Oh sommo Carlo.* (D'Alessandro Michele. 1909-1911. .)

VERDI, GIUSEPPE. **2771.** *Ernani. Atto I [3]. Cavatina: Infelice! ... E tu credevi e Finale.* (D'Alessandro Michele. 1909-1911. .)

VERDI, GIUSEPPE. **2793.** *Un Ballo in Maschera. Atto II [4]. Scena e Coro: Avventiamoci su lui – Quartetto-Finale: VE' se di notte qui colla sposa.* (D'Alessandro Michele. 1909-1911. .)

VERDI, GIUSEPPE. **3211.** *Aida. Atto I [1]. Preludio – Introduzione – Scena: Sì;: corre voce e Romanza – Radamès: Celeste Aida.* (D'Alessandro Michele. 1909-1911. .)

VERDI, GIUSEPPE. **3226.** *Aida. Atto I [4]. Scena e Pezzo d'assieme.* (D'Alessandro Michele. 1909-1911. .)

VERDI, GIUSEPPE. **3279.** *La Forza del Destino. Atto IV [3]. Scena e Terzetto finale – Leonora, Don Alvaro e Padre Guardiano: Non imprecar, umiliati.* (. 1909-1911. .)

VERDI, GIUSEPPE. **3302.** *La Forza del Destino. Atto III [3]. Aria del Rivendugliolo: A buon mercato chi vuol comprare – Coro: Pane, pan per carità e Coro-Tarantella: Nella guerra è la follia.* (. 1909-1911. .)

VERDI, GIUSEPPE. **3313.** *La Forza del Destino. Atto II [1]. Duetto – Leonora e Padre Guardiano: Più tranquilla l'alma sendo.* (. 1909-1911. .)

VERDI, GIUSEPPE. **3332.** *La Forza del Destino. Atto III [2]. Duettino – Don Alvaro e Don Carlo: Solenne in quest'ora giurarmi dovete ed Aria – Don Carlo: Urna fatale del mio destino.* (. 1909-1911. .)

VERDI, GIUSEPPE. **3457.** *Macbeth. Atto III [1]. Gran Scena della Apparizioni: Fuggi, o regal fantasma.* (. 1909-1911. .)

VERDI, GIUSEPPE. **3458.** *Macbeth. Atto III [2]. Ballabile e Finale.* (. 1909-1911. .)

VERDI, GIUSEPPE. **3478.** *Nabucodonosor – Atto III. Coro di Schiavi Ebrei: Va pensiero sull'ali dorate + Atto IV. Marcia-Pregheira: immenso Jehova.* (. 1909-1911. .)

VERDI, GIUSEPPE. **3499.** *Il Trovatore. Atto III [2]. Scena ed Aria: Ah sì ben mio.* (. 1909-1911. .)

VERDI, GIUSEPPE. **3502.** *Rigoletto. Atto III [1]. Preludio, Scena e Canzone: La donna è mobile.* (D'Alessandro Michele. 1909-1911. .)

VERDI, GIUSEPPE. **3515.** *La traviata. Atto II [2]. Scena e Duetto: Pura siccome un angelo.* (D'Alessandro Michele. 1909-1911. .)

VERDI, GIUSEPPE. **3536.** *La traviata. Atto II [3]. Scena ed Aria: Di Provenza il mar, il suol.* (D'Alessandro Michele. 1909-1911. .)

VERDI, GIUSEPPE. **3539.** *La traviata. Atto III [2]. Aria: Addio del passato beisogni ridenti.* (D'Alessandro Michele. 1909-1911. .)

VERDI, GIUSEPPE. **3556.** *Don Carlo. Atto III [1]. Parte II – Gran Finale.* (D'Alessandro Michele. 1909-1911. .)

VERDI, GIUSEPPE. **3561.** *Luisa Miller. Ricordanze (Composizione di Ponchielli).* (Ponchielli Amilcare. 1909-1911. .)

VERDI, GIUSEPPE. **3583.** *Rigoletto. Gran Capriccio (Composizione di A. Ponchielli).* (Ponchielli Amilcare. 1909-1911. .)

VERDI, GIUSEPPE. **3823.** *Un Ballo in Maschera. Atto II [3]. Scena e Terzetto: Tu qui? Per salvarti da lor.* (D'Alessandro Michele. 1911-1913. .)

VERDI, GIUSEPPE. **3825.** *Il Trovatore. Atto II [2]. Duetto: Mal reggendo all'aspro assalto.* (. 1911-1913. .)

VERDI, GIUSEPPE. **3831.** *Aida. Atto I [3]. Scena – Aida: L'insana parola, o numi sperdete.* (D'Alessandro Michele. 1911-1913. .)

VERDI, GIUSEPPE. **3832.** *Rigoletto. Atto I [4] Scena ed Aria: Caro nome che il mio cor e Finale: Zitti, zitti, moviamo a vendetta.* (D'Alessandro Michele. 1911-1913. .)

VERDI, GIUSEPPE. **3833.** *Il Trovatore. Atto II [3]. Scena ed Aria: Il balen del suo sorriso e Finale.* (. 1911-1913. .)

VERDI, GIUSEPPE. **3834.** *Un Ballo in Maschera. Atto II [5]. Congiura, Terzetto e Quartetto: Dunque l'onta di tutti sol una.* (D'Alessandro Michele. 1911-1913. .)

VERDI, GIUSEPPE. **3835.** *Un Ballo in Maschera. Atto III [2]. Scena, Quintetto e Romanza: Ma se m'è forza perderti.* (D'Alessandro Michele. 1911-1913. .)

VERDI, GIUSEPPE. **3930**. *Aida. Atto II [4]. Gran finale.* (D'Alessandro Michele. 1911-1913. Titolo etichetta uguale.)

VERDI, GIUSEPPE. **4007**. *Rigoletto. Atto I [5]. Duetto: Quel vecchio maledivami.* (D'Alessandro Michele. 1911-1913. .)

VERDI, GIUSEPPE. **4011**. *Rigoletto. Atto II [4]. Duetto finale: V'ho ingannato, colpevole fui.* (D'Alessandro Michele. 1911-1913. .)

VERDI, GIUSEPPE. **4040**. *Otello. Atto III [3]. Finale – Otello: A terra, piangi!.* (D'Alessandro Michele. 1911-1913. .)

VERDI, GIUSEPPE. **4172**. *Aida. Atto IV [2]. Scena del giudizio – Amneris: Ohimè! Morir mi sento.* (D'Alessandro Michele. 1911-1913. .)

VERDI, GIUSEPPE. **4177**. *I Lombardi alla prima crociata – Atto I [1]. Preludio e introduzione. Coro: Oh! Nobile esempio.* (D'Alessandro Michele. 1911-1913. .)

VERDI, GIUSEPPE. **4179**. *I Lombardi alla prima crociata – Atto I [2]. Preghiera di Giselda: Salve Maria! e Finale.* (D'Alessandro Michele. 1911-1913. .)

VERDI, GIUSEPPE. **4180**. *I Lombardi alla prima crociata – Atto II. Coro di schiave: la bella straniera che l'alme innamora! e Rondò finale: Giselda, se vano è il pregare.* (D'Alessandro Michele. 1911-1913. .)

VERDI, GIUSEPPE. **4181**. *I Lombardi alla prima crociata – Atto IV. Coro di Crociati e Pellegrini: O Signore dal tetto natio ... Inno di guerra – Battaglia e Coro finale.* (D'Alessandro Michele. 1911-1913. Titolo etichetta uguale.)

VERDI, GIUSEPPE. **4307**. *I due Foscari. Atti I. Scena, Coro e Cavatina. Lucrezia, tu al cui sguardo onnipossente.* (. 1911-1913. .)

VERDI, GIUSEPPE. **4308**. *Attila. Atto I. Prologo, Scena e Cavatina: Allor che i forti corrono.* (. 1911-1913. Titolo etichetta: G. Verdi, Attila, Prologo Scena e cavatin. Odabella: Allor che i forti corrono.)

VERDI, GIUSEPPE. **4352**. *I due Foscari. Atti III. Aria finale (Doge). Questa è dunque l'iniqua mercede.* (. 1911-1913. .)

VERDI, GIUSEPPE. **4354**. *Attila. Prologo. Duetto. Ezio e Attila: Tardo per gli anni e tremulo.* (. 1911-1913. .)

- VERDI, GIUSEPPE. **4355**. *I Masnadieri. Atto II. Scena e Duetto, Amalia e Francesco: Io t'amo, Amalia! Io t'amo*. (. 1911-1913. .)
- VERDI, GIUSEPPE. **4356**. *La Battaglia di Legnano – Sinfonia*. (. 1911-1913. .)
- VERDI, GIUSEPPE. **4402**. *Messa da Requiem. [01] Requiem e Kyrie*. (. 1911-1913. .)
- VERDI, GIUSEPPE. **4403**. *Messa da Requiem. [02] Dies irae. Parte I: Dies irae e Tuba mirum*. (. 1911-1913. .)
- VERDI, GIUSEPPE. **4404**. *Messa da Requiem. [03] Dies irae. Parte II: Liber scriptus, Quid sum miser e Rex tremendae*. (. 1911-1913. .)
- VERDI, GIUSEPPE. **4405**. *Messa da Requiem. [04] Dies irae. Parte III: Recordare, Ingemisco e Confutatio*. (. 1911-1913. .)
- VERDI, GIUSEPPE. **4406**. *Messa da Requiem. [05] Dies irae. Parte IV: Lacrymosa*. (. 1911-1913. .)
- VERDI, GIUSEPPE. **4407**. *Messa da Requiem. [06] Domine Jesu – Offertorio*. (. 1911-1913. .)
- VERDI, GIUSEPPE. **4408**. *Messa da Requiem. [07] Sanctus*. (. 1911-1913. .)
- VERDI, GIUSEPPE. **4409**. *Messa da Requiem. [08] Agnus Dei*. (. 1911-1913. .)
- VERDI, GIUSEPPE. **4410**. *Messa da Requiem. [09] Lux aeterna*. (. 1911-1913. .)
- VERDI, GIUSEPPE. **4411**. *Messa da Requiem. [10] Libera me*. (. 1911-1913. .)
- VERDI, GIUSEPPE. **4661**. *La traviata. Fantasia par Kramer*. (Kramer. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- VERDI, GIUSEPPE. **4853**. *La Forza del Destino. Atto III [4]. Predica e Rataplan*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- VERDI, GIUSEPPE. **4880**. *Macbeth. Atto III [3]. Trascrizione di Coppola*. (Coppola Raffaele. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- VERDI, GIUSEPPE. **4902**. *Otello. Fantasia di E. Tavan*. (Tavan E.. aprile 1915 – luglio 1920. .)

- VERDI, GIUSEPPE. **4917**. *I due Foscari. Gran Fantasia di A. Ponchielli. Parte I.* (Ponchielli Amilcare. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- VERDI, GIUSEPPE. **4918**. *I due Foscari. Gran Fantasia di A. Ponchielli. Parte II.* (Ponchielli Amilcare. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- VERDI, GIUSEPPE. **4929**. *La traviata. Fantasia di M Cerimele. Op. 73.* (Cerimele M.. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- VERDI, GIUSEPPE. **4930**. *Un Ballo in Maschera. Divertimento brillante di M. Cerimele op. 96.* (Cerimele M.. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- VERDI, GIUSEPPE. **5391**. *Otello. Atto III. Danza turca. Canzone araba e greca. La muranese, Canto di guerra.* (. 1926-1929. .)
- VIAMA, [?]
. **378**. *Salada. Tango.* (. 1929 o dopo. .)
- VIEU, JANE. **3484**. *Valse des Merveilleuses.* (. 1909-1911. .)
- VIEUXTEMPS, HENRI. **50**. *IV concerto in Re minore op. 31 per violino e pianoforte. Andante, Adagio e Allegro.* (. dopo luglio 1920-1926. .)
- VIEUXTEMPS, HENRI. **64**. *Ballade et Polonaise, op. 38 pour violon et piano.* (. dopo luglio 1920-1926. .)
- VIGEVAI, ARNALDO. **201**. *La canzone del blues – fox blues.* (. 1925-1926. .)
- VIGEVAI, ARNALDO. **321**. *Son tutte rose! Canzone tango.* (. 1926-1929. .)
- VIGEVAI, ARNALDO. **328**. *Malaga. Canzone. One step.* (. 1926-1929. .)
- VILLANUEVA, G F. **4495**. *Minueto.* (. 1913-maggio 1914. .)
- VILLARD, GEROGES. **4117**. *La regina del contado.* (. 1911-1913. .)
- VILLOLDO, ANGEL GREGORIO. **3734**. *El choclo. Tango criollo.* (. 1909-1911. .)
- VILLOLDO, ANGEL GREGORIO. **3735**. *El portenito. Tango criollo.* (. 1909-1911. .)
- VILLOLDO, ANGEL GREGORIO. **4087**. *Carbonara Criolla.* (. 1911-1913. .)
- VILLOLDO, ANGEL GREGORIO. **4398**. *El torito. Tango criollo.* (. 1911-1913. .)

VILLOLDO, ANGEL GREGORIO. **4610**. *Tan delicao el nino! ... Tango criollo*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)

VILLOLDO, ANGEL GREGORIO. **5455**. *La budinera. Tango criollo*. (. 1926-1929. .)

VILLOLDO, ANGEL GREGORIO. **5516**. *Muy de la bombonera. Tango*. (. 1929 o dopo. aggiunta dattilo al catalogo 1929.)

VISCONTE DI MODRONE, GUIDO CARLO. **1793**. *Gavotta op 1. - Sarabanda op. 2*. (. entro il 1908. manca nel catalogo 1929.)

VISONE, FEDERICO. **1554**. *Quadrifoglio. Polka, op. 5*. (. entro il 1908. .)

VISONE, FEDERICO. **1565**. *Charmeuse. Valzer*. (. entro il 1908. .)

VISONE, FEDERICO. **1746**. *Modi gentili. Mazurka op. 4*. (. entro il 1908. .)

VITALIANI, ITALO. **4015**. *A Tripoli! Marcia militare*. (. 1911-1913. .)

VITALIANI, V. **987**. *Fox trot della nostalgia*. (. dopo luglio 1920 – 1926. <https://www.youtube.com/watch?v=bQeFhzgmMto>.)

VITTADINI, FRANCO. **5135**. *Anima allegra. Atto I*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

VITTADINI, FRANCO. **5136**. *Anima allegra. Atto II*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

VITTADINI, FRANCO. **5137**. *Anima allegra. Atto III*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

VITTADINI, FRANCO. **5438**. *Vecchia Milano. Azione coreografica di G. Adami. Parte I*. (. 1926-1929. .)

VITTADINI, FRANCO. **5439**. *Vecchia Milano. Azione coreografica di G. Adami. Parte II*. (. 1926-1929. .)

VITTADINI, FRANCO. **5440**. *Vecchia Milano. Azione coreografica di G. Adami. Parte III*. (. 1926-1929. .)

VIVALDI, ANTONIO. **53**. *Adagio per violino e pianoforte*. (. dopo luglio 1920-1926. .)

VIVES, AMADEO ROIG. **3567**. *El talisman prodigioso. Zarzuela*. (. 1909-1911. .)

VIVES, AMADEO ROIG. **4230**. *Bohemios. N. 5 Intermedio*. (. 1911-1913. .)

- VIVES, AMADEO ROIG. **5361**. *Dona Francisquita. Bolero gitano del Marabù*. (. 1926-1929. .)
- VOLLSTEDT, ROBERT. **3267**. *La perle du Danube. Valse op. 39*. (. 1909-1911. .)
- VOLLSTEDT, ROBERT. **3446**. *Violettes des bois. Valse op. 38*. (. 1909-1911. .)
- VOS, POLYDORE DE. **1808**. *Mon rêve. Morceau op. 61*. (. entro il 1908. .)
- WACHS, PAUL. **2519**. *Valse-étincelle*. (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)
- WACHS, PAUL. **3058**. *Balancelle. Mazurka de salon*. (. 1909-1911. .)
- WACHS, PAUL. **3248**. *La catanera – Chanson guillerette – Aujourd'hui, autrefois. (Bluette)*. (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)
- WACHS, PAUL. **3707**. *Alicante – Noces fleuries*. (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)
- WAGNER, FRIEDRICH. **2928**. *Les virtuoses. Valse*. (. 1909-1911. .)
- WAGNER, GUSTAVE. **4052**. *Joconda. Valse*. (. 1911-1913. .)
- WAGNER, JOSEPH FRANZ. **3535**. *L'aquila. Marcia op. 159*. (. 1909-1911. .)
- WAGNER, RICHARD. **54**. *I Maestri cantori. Parafrasi di Wilkelniz per violino e pianoforte*. (Wilkelniz. dopo luglio 1920-1926. .)
- WAGNER, RICHARD. **62**. *Parsifal. Parafrasi di Wilkelniz per violino e pianoforte*. (Wilkelniz. dopo luglio 1920-1926. .)
- WAGNER, RICHARD. **731**. *Lohengrin. Atto I. Romanza. Sogno d'Elsa*. (. maggio 1914-aprile 1915. .)
- WAGNER, RICHARD. **732**. *Lohengrin. Atto III. Racconto finale di Lohengrin*. (. maggio 1914-aprile 1915. .)
- WAGNER, RICHARD. **733**. *Lohengrin. Atto III. Canto di Lohengrin*. (. maggio 1914-aprile 1915. .)
- WAGNER, RICHARD. **744**. *Tannhäuser. Atto III. Scena e romanza di Volframo*. (. maggio 1914-aprile 1915. .)

- WAGNER, RICHARD. **1027**. *Tristanoe Isotta. Fantasia*. (. entro il 1908. .)
- WAGNER, RICHARD. **1140**. *Tannhäuser. Sinfonia*. (. entro il 1908. .)
- WAGNER, RICHARD. **1173**. *Tannhäuser. Marcia*. (. entro il 1908. .)
- WAGNER, RICHARD. **1397**. *Rienzi. Sinfonia*. (. entro il 1908. .)
- WAGNER, RICHARD. **1413**. *Tannhäuser. Coro dei pellegrini*. (. entro il 1908. .)
- WAGNER, RICHARD. **1418**. *Polonaise in Re maggiore*. (. entro il 1908. .)
- WAGNER, RICHARD. **1447**. *Tristano e Isotta (Trascrizione di F. Liszt)*. (. entro il 1908. .)
- WAGNER, RICHARD. **1455**. *I maestro cantori. Preludio*. (. entro il 1908. .)
- WAGNER, RICHARD. **1482**. *Il crepuscolo degli dei. Marcia funebre (riduzione di Cramer)*. (. entro il 1908. manca nel catalogo 1929.)
- WAGNER, RICHARD. **1483**. *Il crepuscolo degli dei. Siegfried e le figlie del Reno*. (. entro il 1908. .)
- WAGNER, RICHARD. **1603**. *La Walkiria. Cavalcata delle Walkiri*. (. entro il 1908. .)
- WAGNER, RICHARD. **1628**. *Lohengrin. Atto III. Preludio*. (. entro il 1908. .)
- WAGNER, RICHARD. **1642**. *Lohengrin. Atto I. Preludio*. (. entro il 1908. .)
- WAGNER, RICHARD. **1681**. *Parsifal. Preludio*. (. entro il 1908. .)
- WAGNER, RICHARD. **1729**. *Il vascello fantasma. Sinfonia*. (. entro il 1908. .)
- WAGNER, RICHARD. **1744**. *Il crepuscolo degli dei. Marcia funebre*. (. entro il 1908. Titolo etichetta: ... funebre (Riduz. Di M. D'Alessando).)
- WAGNER, RICHARD. **1772**. *Tristano e Isotta. Preludio*. (. entro il 1908. .)
- WAGNER, RICHARD. **1779**. *Lohengrin (pot-pourri di Cramer)*. (. entro il 1908. .)
- WAGNER, RICHARD. **2281**. *Parsifal. Marcia al San Gral*. (. 1908-1909. .)
- WAGNER, RICHARD. **2420**. *Il vascello fantasma. Coro di filatrici*. (. 1909-1911. .)

- WAGNER, RICHARD. **2469.** *Eine Faust. Ouverture.* (. 1909-1911. .)
- WAGNER, RICHARD. **2490.** *Sigfrido. Idillio.* (. 1909-1911. .)
- WAGNER, RICHARD. **2494.** *Lohengrin. Atto I. Scena II.* (. 1909-1911. .)
- WAGNER, RICHARD. **2495.** *Lohengrin. Atto I. Scena III.* (. 1909-1911. .)
- WAGNER, RICHARD. **2523.** *Lohengrin. Atto II. Scena II. Reitativo e duetto.* (. 1909-1911. .)
- WAGNER, RICHARD. **2532.** *Lohengrin. Atto II. Scena IV. Coro della chiesa e duetto. - Scena V. Coro e Finale.* (. 1909-1911. .)
- WAGNER, RICHARD. **2583.** *Lohengrin. Atto III. Scena I.* (. 1909-1911. .)
- WAGNER, RICHARD. **2584.** *Lohengrin. Atto III. Scena II.* (. 1909-1911. .)
- WAGNER, RICHARD. **2626.** *Lohengrin. Atto III. Scena III.* (. 1909-1911. Titolo etichetta: ... III. Coro, recitativo, Scena e Racconto finale. Lohengron: DA voi lontan, in sconosciuta terra.)
- WAGNER, RICHARD. **2644.** *Tannhäuser. Atto I. Scena IV.* (. 1909-1911. .)
- WAGNER, RICHARD. **2675.** *Tannhäuser. Atto II. Preludio e duetto.* (. 1909-1911. .)
- WAGNER, RICHARD. **2708.** *Tannhäuser. Atto III. Recitativo e Finale.* (. 1909-1911. .)
- WAGNER, RICHARD. **2903.** *Les Américaines. Valse.* (. 1909-1911. .)
- WAGNER, RICHARD. **2941.** *La Walkiria. Atto I. Scena III. Sogno.* (. 1909-1911. .)
- WAGNER, RICHARD. **2946.** *La Walkiria. Atto I. Scena III. Duetto.* (. 1909-1911. .)
- WAGNER, RICHARD. **2962.** *La Walkiria. Atto II. Preludio.* (. 1909-1911. .)
- WAGNER, RICHARD. **2971.** *La Walkiria. Atto II. Scena III..* (. 1909-1911. .)
- WAGNER, RICHARD. **3000.** *La Walkiria. Atto II. Scena IV.* (. 1909-1911. .)
- WAGNER, RICHARD. **3026.** *La Walkiria. Atto III. Scena II.* (. 1909-1911. .)
- WAGNER, RICHARD. **3032.** *La Walkiria. Atto III. Scena III. Parte I.* (. 1909-1911. .)

- WAGNER, RICHARD. **3042**. *La Walkiria. Atto III. Scena III. Parte II.* (. 1909-1911. .)
- WAGNER, RICHARD. **3400**. *I maestri cantori. Atto III. Preludio e scena I.* (. 1909-1911. .)
- WAGNER, RICHARD. **3443**. *I maestri cantori. Atto II. Scena I e II.* (. 1909-1911. .)
- WAGNER, RICHARD. **3498**. *I maestri cantori. Atto I. Scena ed aria finale.* (. 1909-1911. .)
- WAGNER, RICHARD. **3625**. *Siegfried. Atto II. Scena II. Mormorio della foresta.* (. 1909-1911. .)
- WAGNER, RICHARD. **3627**. *I maestri cantori. Atto III. Scena V.* (. 1909-1911. .)
- WAGNER, RICHARD. **3635**. *I maestri cantori. Atto III. Scena I e II.* (. 1909-1911. .)
- WAGNER, RICHARD. **3647**. *I maestri cantori. Atto I. Scena III. Parte I.* (. 1909-1911. .)
- WAGNER, RICHARD. **3651**. *I maestri cantori. Atto I. Scena III. Parte II.* (. 1909-1911. .)
- WAGNER, RICHARD. **3655**. *I maestri cantori. Atto I. Scena III. Parte III.* (. 1909-1911. .)
- WAGNER, RICHARD. **3664**. *I maestri cantori. Atto III. Scena IV.* (. 1909-1911. .)
- WAGNER, RICHARD. **3665**. *I maestri cantori. Atto II. Scena VII.* (. 1909-1911. .)
- WAGNER, RICHARD. **3704**. *Siegfried. Atto III. Preludio.* (. 1909-1911. .)
- WAGNER, RICHARD. **3746**. *Siegfried. Atto I. Scena III.* (. 1909-1911. .)
- WAGNER, RICHARD. **3755**. *Siegfried. Atto III. Duetto finale.* (. 1909-1911. .)
- WAGNER, RICHARD. **3759**. *Siegfried. Atto I. Duetto finale.* (. 1909-1911. .)
- WAGNER, RICHARD. **3875**. *Tristano e Isotta. Atto I. Scene II.* (. 1911-1913. .)
- WAGNER, RICHARD. **3905**. *Tristano e Isotta. Atto I. Scena III. Parte I.* (. 1911-1913. .)
- WAGNER, RICHARD. **3906**. *Tristano e Isotta. Atto I. Scena III. Parte II e scena IV.* (. 1911-1913. .)
- WAGNER, RICHARD. **3907**. *Tristano e Isotta. Atto I. Scena VI. Parte I.* (. 1911-1913. .)
- WAGNER, RICHARD. **3908**. *Tristano e Isotta. Atto I. Scena VI. Parte II.* (. 1911-1913. .)

- WAGNER, RICHARD. **3935**. *Tristano e Isotta. Atto II. Introduzione e scena I.* (. 1911-1913. .)
- WAGNER, RICHARD. **3938**. *Tristano e Isotta. Atto II. Scena II. Parte I.* (. 1911-1913. .)
- WAGNER, RICHARD. **3947**. *Tristano e Isotta. Atto II. Scena II. Parte II.* (. 1911-1913. .)
- WAGNER, RICHARD. **3967**. *Tristano e Isotta. Atto II. Scena II. Parte III.* (. 1911-1913. .)
- WAGNER, RICHARD. **3968**. *Tristano e Isotta. Atto III. Scena I. Parte I.* (. 1911-1913. .)
- WAGNER, RICHARD. **3976**. *Tristano e Isotta. Atto III. Scena I. Parte II.* (. 1911-1913. .)
- WAGNER, RICHARD. **3989**. *Il crepuscolo degli Dei. Prologo. Parte I.* (. 1911-1913. .)
- WAGNER, RICHARD. **3990**. *Il crepuscolo degli Dei. Prologo. Parte II.* (. 1911-1913. .)
- WAGNER, RICHARD. **3993**. *Il crepuscolo degli Dei. Prologo. Finale.* (. 1911-1913. .)
- WAGNER, RICHARD. **4006**. *Il crepuscolo degli Dei. Atto III. Finale.* (. 1911-1913. .)
- WAGNER, RICHARD. **4050**. *Tristano e Isotta. Atto III. Scene II e III. La morte di Isotta.* (. 1911-1913. .)
- WAGNER, RICHARD. **4120**. *L'oro del Reno. Scena IV. Finale.* (. 1911-1913. .)
- WAGNER, RICHARD. **4136**. *L'oro del Reno. Scena I.* (. 1911-1913. .)
- WAGNER, RICHARD. **4141**. *L'oro del Reno. Scena I. Finale.* (. 1911-1913. .)
- WAGNER, RICHARD. **4162**. *Parsifal. Atto I. Parte I.* (. 1911-1913. .)
- WAGNER, RICHARD. **4163**. *Parsifal. Atto I. Parte II (Agape sacra).* (. 1911-1913. .)
- WAGNER, RICHARD. **4164**. *Parsifal. Atto I. Parte II Agape.* (. 1911-1913. .)
- WAGNER, RICHARD. **4166**. *Parsifal. Atto II. Coro (Le fanciulle dei fiori).* (. 1911-1913. .)
- WAGNER, RICHARD. **4167**. *Parsifal. Atto III. Parte I. Incantesimo del Venerdì santo.* (. 1911-1913. .)
- WAGNER, RICHARD. **4168**. *Parsifal. Atto III. Parte II.* (. 1911-1913. .)

- WAGNER, RICHARD. **4169**. *Parsifal. Atto III. Parte III. Finale.* (. 1911-1913. .)
- WAGNER, RICHARD. **4185**. *L'oro del Reno. Preludio e Scena I. Parte I.* (. 1911-1913. .)
- WAGNER, RICHARD. **4353**. *Lohengrin-Tannhäuser. Variations serieuses par S. Ursini-Suderi.* (. 1911-1913. .)
- WALDTEUFEL, EMIL. **1075**. *Dans les bois. Mazurka.* (. entro il 1908. .)
- WALDTEUFEL, EMIL. **1081**. *Manolo. Valzer.* (. entro il 1908. .)
- WALDTEUFEL, EMIL. **1100**. *Bella. Mazurka.* (. entro il 1908. .)
- WALDTEUFEL, EMIL. **1130**. *Estudiantina. Valzer.* (. entro il 1908. .)
- WALDTEUFEL, EMIL. **1222**. *Carolinene. Polka.* (. entro il 1908. .)
- WALDTEUFEL, EMIL. **1319**. *Minuit. Polka.* (. entro il 1908. .)
- WALDTEUFEL, EMIL. **1367**. *Dolores. Valzer.* (. entro il 1908. .)
- WALDTEUFEL, EMIL. **1375**. *Souviens-toi. Suite de valse.* (. entro il 1908. .)
- WALDTEUFEL, EMIL. **1376**. *Ange d'amour. Valzer.* (. entro il 1908. .)
- WALDTEUFEL, EMIL. **1379**. *Ma voisine. Polka.* (. entro il 1908. .)
- WALDTEUFEL, EMIL. **1499**. *Toujours ou jamais. Valzer.* (. entro il 1908. .)
- WALDTEUFEL, EMIL. **1550**. *Pomone. Valzer.* (. entro il 1908. .)
- WALDTEUFEL, EMIL. **1557**. *A toi! Valzer.* (. entro il 1908. .)
- WALDTEUFEL, EMIL. **1598**. *Les Patineurs. Valzer.* (. entro il 1908. .)
- WALDTEUFEL, EMIL. **1599**. *Espana. Valzer.* (. entro il 1908. .)
- WALDTEUFEL, EMIL. **1601**. *Mon rêve. Valzer.* (. entro il 1908. .)
- WALDTEUFEL, EMIL. **1605**. *Très-jolie. Valzer.* (. entro il 1908. .)
- WALDTEUFEL, EMIL. **1623**. *Idylle. Valzer.* (. entro il 1908. .)

- WALDTEUFEL, EMIL. **2159.** *Violettes. Valse.* (. 1908-1909. .)
- WALDTEUFEL, EMIL. **2160.** *Les sirènes. Valse.* (. 1908-1909. .)
- WALDTEUFEL, EMIL. **2161.** *Acclamations. Valse.* (. 1908-1909. .)
- WALDTEUFEL, EMIL. **2162.** *Je t'aime. Valse.* (. 1908-1909. .)
- WALDTEUFEL, EMIL. **2552.** *Les sourires. Valse.* (. 1909-1911. .)
- WALDTEUFEL, EMIL. **2588.** *Bella bocca. Polka.* (. 1909-1911. .)
- WALDTEUFEL, EMIL. **2790.** *Soirée d'été. Valse. Op. 188.* (. 1909-1911. .)
- WALDTEUFEL, EMIL. **3201.** *Pluie de diamants. Valse.* (. 1909-1911. .)
- WALDTEUFEL, EMIL. **3202.** *Le rendez-vous. Valse.* (. 1909-1911. .)
- WALDTEUFEL, EMIL. **3205.** *Bien-aimés. Grande valse.* (. 1909-1911. .)
- WALDTEUFEL, EMIL. **3208.** *Tout à vous. Grand valse.* (. 1909-1911. .)
- WALDTEUFEL, EMIL. **3219.** *Dans les nuages. Valse.* (. 1909-1911. .)
- WALDTEUFEL, EMIL. **3222.** *Gouttes de rosés. Valse.* (. 1909-1911. .)
- WALDTEUFEL, EMIL. **3227.** *Douces paroles. Valse.* (. 1909-1911. .)
- WALDTEUFEL, EMIL. **3229.** *Deux à deux. Valse op. 242.* (. 1909-1911. .)
- WALDTEUFEL, EMIL. **3235.** *Flots de joie. Grande valse.* (. 1909-1911. .)
- WALDTEUFEL, EMIL. **3245.** *La fiancée. Valse. Op. 245.* (. 1909-1911. .)
- WALDTEUFEL, EMIL. **3289.** *Sous la voute étoilée. Valse op. 253.* (. 1909-1911. .)
- WALDTEUFEL, EMIL. **3308.** *Longchamps fleuri. Valse op. 254.* (. 1909-1911. .)
- WALDTEUFEL, EMIL. **3314.** *Chant d'oiseaux Valse op. 251.* (. 1909-1911. .)
- WALDTEUFEL, EMIL. **3331.** *Un jours à Seville. Valse.* (. 1909-1911. .)

- WALDTEUFEL, EMIL. **3357**. *Fin de siècle. Valse op. 250*. (. 1909-1911. .)
- WALDTEUFEL, EMIL. **3439**. *Retour de printemps. Valse op. 244*. (. 1909-1911. .)
- WALK, A. **675**. *Cloches vibrez. Valse lente*. (. maggio 1914-aprile 1915. manca nel catalogo 1929.)
- WALLACE, OLIVER. **5044**. *Hindistan. Fox trot*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. Altro autore: Weeks, Harold. Titolo forse: Hindustan.)
- WALLACE, WILLIAM. **1430**. *Grande polka de concert*. (. entro il 1908. .)
- WARD, EDWARD. **5413**. *Dreaming of a castle in the air*. (. 1926-1929. .)
- WARREN, HARRY
. **5395**. *In my gondola. Fox one step*. (. 1926-1929. .)
- WAUTHY, E. **4501**. *Charleroi-attraction. Marche*. (. 1913-maggio 1914. .)
- WAUTHY, E. **4502**. *Petite valse joyeuse*. (. 1913-maggio 1914. manca nel catalogo 1929.)
- WAYNE, MABEL. **5471**. *Ramona. Waltz song*. (. 1926-1929. .)
- WEBER, CARL MARIA VON. **1078**. *Dernière pensée p. 101. trascrizione*. (. entro il 1908. .)
- WEBER, CARL MARIA VON. **1093**. *Concerto in Fa minore op. 79, 1° e 2° tempo*. (. entro il 1908. .)
- WEBER, CARL MARIA VON. **1094**. *Concerto in Fa minore op. 79, 3° e 4° tempo*. (. entro il 1908. .)
- WEBER, CARL MARIA VON. **1096**. *Polacca in Mi maggiore op. 72*. (. entro il 1908. .)
- WEBER, CARL MARIA VON. **1109**. *Rondò in Mi bemolle maggiore op. 62*. (. entro il 1908. .)
- WEBER, CARL MARIA VON. **1159**. *2.me Grande sonate in La bemolle maggiore op. 39: Allegro*. (. entro il 1908. .)
- WEBER, CARL MARIA VON. **1160**. *2.me Grande sonate in La bemolle maggiore op. 39: Andante*. (. entro il 1908. .)

- WEBER, CARL MARIA VON. **1161**. *2.me Grande sonate in La bemolle maggiore op. 39: Minuetto*. (. entro il 1908. .)
- WEBER, CARL MARIA VON. **1162**. *2.me Grande sonate in La bemolle maggiore op. 39: Rondò*. (. entro il 1908. .)
- WEBER, CARL MARIA VON. **1218**. *Oberon. Sinfonia*. (. entro il 1908. Titolo etichetta uguale.)
- WEBER, CARL MARIA VON. **1223**. *Invitation à la valse. Rondò op. 65*. (. entro il 1908. .)
- WEBER, CARL MARIA VON. **1235**. *Der Freischütz. Sinfonia*. (. entro il 1908. Titolo etichetta uguale.)
- WEBER, CARL MARIA VON. **1243**. *Il moto perpetuo. Rondò. Op. 24*. (. entro il 1908. Titoloetichetta: ... Rondò estratto dalla Sonata op. 24.)
- WEBER, CARL MARIA VON. **1255**. *Sonata in Mi minore op. 70. Tarantella*. (. entro il 1908. .)
- WEBER, CARL MARIA VON. **1393**. *Jubel. Sinfonia*. (. entro il 1908. .)
- WEBER, CARL MARIA VON. **2446**. *Der Freischütz. Intermezzo*. (. 1909-1911. .)
- WEBER, CARL MARIA VON. **3084**. *Rübezal. Sinfonia*. (. 1909-1911. .)
- WEBER, CARL MARIA VON. **3099**. *Preziosa. Sinfonia*. (. 1909-1911. .)
- WEBER, OTTO VON. **5093**. *Passione. Valzer boston*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- WEINBERGER, CHARLES. **4767**. *La signorina del cinematografo. Valzer sopra motivi*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- WEINBERGER, CHARLES. **4792**. *La signorina del cinematografo. Atto I. Duetto "O bianca Mizzi" e Duetto della vetturina*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- WEINBERGER, CHARLES. **4793**. *La signorina del cinematografo. Atto II. Duettino "La vita non è che un valse". Terzettino storio e marcia*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- WESLY, EMILE. **541**. *Pourquoi s'est-on quittés? Valse chantée*. (. 1911-maggio 1914. manca nel catalogo 1929.)
- WESLY, EMILE. **2312**. *Suite printanière. N. 1, 2 e 3*. (. 1908-1909. manca nel catalogo 1929.)

- WESLY, EMILE. **2313**. *Suite printanière. N. 4, 5*. (. 1908-1909. manca nel catalogo 1929.)
- WESLY, EMILE. **2333**. *Sérénade hongroise*. (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929. Titolo etichetta uguale.)
- WESLY, EMILE. **2366**. *Ebbrezza damore. Valse*. (. 1909-1911. .)
- WESLY, EMILE. **2370**. *Confidences. Gavotte*. (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)
- WESLY, EMILE. **4088**. *Fiançailles. Valse lente*. (. 1911-1913. .)
- WESTERHOUT, NICCOLÒ VAN. **1015**. *Badinerie*. (. entro il 1908. .)
- WESTERHOUT, NICCOLÒ VAN. **1034**. *Canzonetta*. (. entro il 1908. .)
- WESTERHOUT, NICCOLÒ VAN. **1061**. *Menuet et Musette*. (. entro il 1908. .)
- WESTERHOUT, NICCOLÒ VAN. **1474**. *Mesta barcarola e Ma belle qui danse*. (. entro il 1908. .)
- WESTERHOUT, NICCOLÒ VAN. **2133**. *Momento capriccioso*. (. 1908-1909. .)
- WESTERHOUT, NICCOLÒ VAN. **3382**. *Ronde d'amour – La serenata*. (. 1909-1911. .)
- WESTERHOUT, NICCOLÒ VAN. **3396**. *Romanze. N. 1 e 2*. (. 1909-1911. .)
- WESTERHOUT, NICCOLÒ VAN. **3403**. *Cullandoli – Rêverie*. (. 1909-1911. .)
- WHITE, JOSÉ. **4319**. *Zamacueca N. 4 (Chilena)*. (. 1911-1913. .)
- WHITE, JOSÉ. **4320**. *Zamacueca N. 5 (Danza Chilena)*. (. 1911-1913. .)
- WIDOR, CHARLES-MARIE. **2444**. *Airs de ballet. Op. 4*. (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)
- WIDOR, CHARLES-MARIE. **2867**. *Valse gaie. Op. 71 n. 1*. (. 1909-1911. .)
- WIDOR, CHARLES-MARIE. **2868**. *Kermesse carillonante op. 71 n. 3*. (. 1909-1911. .)
- WIDOR, CHARLES-MARIE. **2948**. *Valse en Sol majeur. Op. 11 n. 2*. (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)
- WIÉNER, JEAN. **5427**. *Charleston blues*. (. 1926-1929. .)

- WIENIAWSKI, HENRYK. **3177**. *Barcarolle op. 29*. (. 1909-1911. .)
- WIENIAWSKI, HENRYK. **3391**. *Danse nationale polonaise. 2.e mazurka*. (. 1909-1911. .)
- WIENIAWSKI, HENRYK. **3405**. *Valse. Op. 30 n. 2*. (. 1909-1911. .)
- WIENIAWSKI, HENRYK. **3460**. *Concerto in sol minore op. 20. 1° tempo*. (. 1909-1911. .)
- WIENIAWSKI, HENRYK. **3461**. *Concerto in sol minore op. 20. 2° tempo*. (. 1909-1911. .)
- WIENIAWSKI, HENRYK. **3462**. *Concerto in sol minore op. 20. 3° tempo*. (. 1909-1911. .)
- WIENIAWSKI, HENRYK. **3495**. *Ballade. Op. 31*. (. 1909-1911. .)
- WIENIAWSKI, HENRYK. **5098**. *Walse. Op. 30 n. 1*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- WILLIAMS, ALBERTO. **4090**. *El rancho abandonado*. (. 1911-1913. manca nel catalogo 1929.)
- WINNE, JESSE M. **1994**. *La Brulante. Turkey trot or One Step*. (. entro il 1908. .)
- WINTERBOTTOM, W. **3470**. *Dorotea. Pot-pourri*. (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)
- WITTMANN, THÉRÈSE. **3829**. *Je t'adore! ... Valse lente*. (. 1911-1913. .)
- WOLF-FERRARI, ERMANNINO. **5129**. *I quattro rusteghi. Atto I. Intermezzo. Atto II. Aria Luceta e terzetto*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- WOLF-FERRARI, ERMANNINO. **5130**. *I quattro rusteghi. Atto II. Quintetto e finale. Atto III: terzetto*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- WOLLENHAUPT, HERMANN ADOLF. **1020**. *Le ruisseau. Valse-etude*. (. entro il 1908. .)
- WOLLENHAUPT, HERMANN ADOLF. **1030**. *Polka di bravura op. 10*. (. entro il 1908. .)
- WOLLENHAUPT, HERMANN ADOLF. **1043**. *Mazeppa. Galop de concert*. (. entro il 1908. .)
- WOLLENHAUPT, HERMANN ADOLF. **1535**. *Morceau en forme d'etude, Op. 22 n. 4*. (. entro il 1908. .)
- WOLLENHAUPT, HERMANN ADOLF. **2188**. *Le météore. Grand galop op. 56*. (. 1908-1909. .)

WOLLENHAUPT, HERMANN ADOLF. **2287**. *Souvenir de Niagara. Grand divertissement*. (. 1908-1909. Titolo etichetta: ... divertissement de bravoure.)

WOLLENHAUPT, HERMANN ADOLF. **2288**. *Morceau en forme d'etude. Op. 22 n. 1*. (. 1908-1909. .)

WOLLENHAUPT, HERMANN ADOLF. **2289**. *Chant des sirènes. Valse*. (. 1908-1909. .)

WOLLENHAUPT, HERMANN ADOLF. **2290**. *Nocturne romantique op. 15*. (. 1908-1909. .)

WOLLENHAUPT, HERMANN ADOLF. **2291**. *Morceau en forme d'etude. Op. 22 n. 5*. (. 1908-1909. .)

WOLLENHAUPT, HERMANN ADOLF. **2356**. *L'ultimo sorriso. Scherzo op. 72*. (. 1909-1911. .)

WURMSER, LUCIEN. **2452**. *Aquarelles N. 3. Petite aubade*. (. 1909-1911. .)

YOUMANS, VINCENT. **5341**. *Dall'operetta No, No, Nanette! Tea for two. Fox trot*. (. 1926-1929. .)

YOUMANS, VINCENT. **5342**. *Dall'operetta No, No, Nanette! I want to be happy. Fox-trot*. (. 1926-1929. .)

YOUMANS, VINCENT. **5343**. *Dall'operetta No, No, Nanette! No, no Nanette. Duetto*. (. 1926-1929. .)

YOUMANS, VINCENT. **5419**. *Hallelujah! Fox trot*. (. 1926-1929. .)

YRADIER, SEBASTIÁN DE. **3528**. *La paloma. Celebre canzone spagnuola*. (. 1909-1911. .)

YVAIN, MAURICE. **982**. *Ta bouche. Le petit amant. One step*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

YVAIN, MAURICE. **983**. *Ta bouche. Ca, c'est une chose. Fox trot*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

YVAIN, MAURICE. **984**. *Ta bouche. Mchinement. Fox trot (Shimmy)*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

YVAIN, MAURICE. **985**. *Ta bouche. Non, non jamais les hommes*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)

- YVAIN, MAURICE. **5084**. *Mon homme. Schottisch espagnole*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- YVAIN, MAURICE. **5202**. *La Java*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- ZAMECNIK, JOHN STEPAN. **5061**. *Kisses. Valse d'amour*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. .)
- ZANDONAI, RICCARDO. **795**. *Alla Patria. Inno*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- ZANDONAI, RICCARDO. **4550**. *Conchita. Atto I. Quadro I*. (. 1913-maggio 1914. .)
- ZANDONAI, RICCARDO. **4555**. *Conchita. Atto I. Quadro II. Intermezzo*. (. 1913-maggio 1914. .)
- ZANDONAI, RICCARDO. **4571**. *Francesca da Rimini. Atto I. Scena I.*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- ZANDONAI, RICCARDO. **4572**. *Francesca da Rimini. Atto I. Scena IV. Parte I*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- ZANDONAI, RICCARDO. **4573**. *Francesca da Rimini. Atto I. Scena IV. Parte II*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- ZANDONAI, RICCARDO. **4574**. *Francesca da Rimini. Atto II. Scena III.*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- ZANDONAI, RICCARDO. **4575**. *Francesca da Rimini. Atto II. Scena IV.*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- ZANDONAI, RICCARDO. **4576**. *Francesca da Rimini. Atto II. Scena V.*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- ZANDONAI, RICCARDO. **4578**. *Francesca da Rimini. Atto III. Scena IV (Duetto)*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- ZANDONAI, RICCARDO. **4580**. *Francesca da Rimini. Atto IV. Parte II. Scena I e II.*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- ZANDONAI, RICCARDO. **4584**. *Conchita. Atto I. Quadro III. Parte I*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- ZANDONAI, RICCARDO. **4587**. *Conchita. Atto I. Quadro III. Parte II*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)

ZANDONAI, RICCARDO. **4627**. *Conchita. Atto II. Quadro IV, il "Baile"*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)

ZANDONAI, RICCARDO. **4658**. *Francesca da Rimini. Atto IV. Parte II. Scena III e IV.*. (. maggio 1914 – aprile 1915. .)

ZANDONAI, RICCARDO. **4705**. *Il grillo del focolare. Atto I. Preludio e scena I.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)

ZANDONAI, RICCARDO. **4711**. *Il grillo del focolare. Atto I. Scena II e III.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)

ZANDONAI, RICCARDO. **4712**. *Il grillo del focolare. Atto II. Scena IX.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)

ZANDONAI, RICCARDO. **4713**. *Il grillo del focolare. Atto II. Introduzione. Scena I e II.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)

ZANDONAI, RICCARDO. **4714**. *Il grillo del focolare. Atto II. Scena V e VI.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)

ZANDONAI, RICCARDO. **4723**. *Il grillo del focolare. Atto III. Scena I e II.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)

ZANDONAI, RICCARDO. **4728**. *Il grillo del focolare. Atto III: Finale.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)

ZANDONAI, RICCARDO. **4984**. *Primavera in Val di Sole. Impressioni sinfoniche. I. Alba triste.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

ZANDONAI, RICCARDO. **4985**. *Primavera in Val di Sole. Impressioni sinfoniche. II. Nel bosco.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

ZANDONAI, RICCARDO. **4986**. *Primavera in Val di Sole. Impressioni sinfoniche. III. Il ruscello.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

ZANDONAI, RICCARDO. **4987**. *Primavera in Val di Sole. Impressioni sinfoniche. IV. L'eco.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

ZANDONAI, RICCARDO. **4988**. *Primavera in Val di Sole. Impressioni sinfoniche. V. Sciame di farfalle.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

- ZANDONAI, RICCARDO. **5134**. *Giulietta e Romeo. Atto III. Intermezzo (La cavalcata)*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- ZANDONAI, RICCARDO. **5279**. *I cavalieri di Ekebù Atto I*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- ZANDONAI, RICCARDO. **5280**. *I cavalieri di Ekebù Atto II. Parte I*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- ZANDONAI, RICCARDO. **5281**. *I cavalieri di Ekebù Atto II. Parte II*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- ZANDONAI, RICCARDO. **5282**. *I cavalieri di Ekebù Atto III. Quadro I*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- ZANDONAI, RICCARDO. **5283**. *I cavalieri di Ekebù Atto III. Quadro II*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- ZANDONAI, RICCARDO. **5284**. *I cavalieri di Ekebù Atto IV*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- ZANDONAI, RICCARDO. **5409**. *Francesca da Rimini. Atto III. Scene I, II e III*. (. 1926-1929. .)
- ZANDONAI, RICCARDO. **5429**. *Giuliano. Prologo*. (. 1926-1929. .)
- ZANDONAI, RICCARDO. **5430**. *Giuliano. Atto I*. (. 1926-1929. .)
- ZANDONAI, RICCARDO. **5431**. *Giuliano. Atto II*. (. 1926-1929. .)
- ZANDONAI, RICCARDO. **5432**. *Giuliano. Epilogo*. (. 1926-1929. .)
- ZANDONAI, RICCARDO. **5527**. *Telefunken. Marcia*. (. 1929 o dopo. Oltre catalogo 1929.)
- ZANELLA, AMILCARE. **860**. *Inno-marcia “Fremon di gioia il cielo e il mar”*. (. aprile 1915 – luglio 1920. manca nel catalogo 1929; l'autore del testo è Andra D'Angeli, sotto lo pseudonimo di Franco Franchi.)
- ZANELLA, AMILCARE. **3758**. *Tempo di minuetto op. 29*. (. 1909-1911. .)
- ZANELLA, AMILCARE. **4933**. *Valzer melodici. Op. 52 n. 1 e 2*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- ZANELLA, AMILCARE. **4934**. *Tempo di minuetto. Op. 54 n. 2*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)

- ZANELLA, AMILCARE. **5131**. *Festa campestre (Bozzetto)*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- ZANELLA, AMILCARE. **5162**. *Il passero solitario. Studio*. (. dopo luglio 1920 – 1926. .)
- ZANELLA, AMILCARE. **5408**. *La sulamita. Atto III. Preludio*. (. 1926-1929. .)
- ZAPIOLA CORTÉS, JOSÉ. **4104**. *Inno nazionale chileno*. (. 1911-1913. .)
- ZAPIOLA CORTÉS, JOSÉ. **4329**. *Himno a la Victoria de Yungay*. (. 1911-1913. .)
- ZIEHRER, CARL MICHAEL. **3329**. *Il valzer d'amore. Valzer*. (. 1909-1911. .)
- ZIEHRER, CARL MICHAEL. **3330**. *Il valzer d'amore. 1.º Pot-pourri*. (. 1909-1911. .)
- ZIEHRER, CARL MICHAEL. **3338**. *Il valzer d'amore. 2.º Pot-pourri. Parte I*. (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)
- ZIEHRER, CARL MICHAEL. **3339**. *Il valzer d'amore. 2.º Pot-pourri. Parte II*. (. 1909-1911. manca nel catalogo 1929.)
- ZIEHRER, CARL MICHAEL. **3440**. *Un baiser à l'Univers, Valse op. 442*. (. 1909-1911. .)
- ZIEHRER, CARL MICHAEL. **4790**. *Il cavaliere della Luna. Valzer sopra motivi. op. 515*. (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- ZUCCARO, ANTONIO. **3043**. *La danza del diavolo. Polka-galop*. (. 1909-1911. Titolo etichetta uguale.)
- ZULUETA, PEDRO DE. **3459**. *Amour passager. Valse*. (. 1909-1911. .)
- , . **0**. *Miscellanea per la dimostrazione pratica dell'autopiano [Brani tratti dai rulli 1292 Raff. Villanella, op. 89, 1180 Rossini. Guglielmo Tell, Sinfonia, 1070 Verdi. Otello. Atto I, tempesta e coro, 1261 Chopin., Fantasia-Improptu Do# minore, op. 66, 1430 W. (. 1909 o prima – dopo il 1911. verificare però il contenuto.)*
- , . **269**. *A canzone 'e Santa Lucia. Canzone all'antica*. (. 1926-1929. .)
- , . **390**. [??]. (. 1929 o dopo. .)
- , . **391**. [??]. (. 1929 o dopo. .)
- , . **392**. [??]. (. 1929 o dopo. .)

- , . **393.** [??]. (. 1929 o dopo. posseduto.)
- , . **394.** [??]. (. 1929 o dopo. .)
- , . **395.** [??]. (. 1929 o dopo. .)
- , . **396.** [??]. (. 1929 o dopo. .)
- , . **397.** [??]. (. 1929 o dopo. .)
- , . **398.** [??]. (. 1929 o dopo. .)
- , . **399.** [??]. (. 1929 o dopo. .)
- , . **400.** [??]. (. 1929 o dopo. .)
- , . **401.** [??]. (. 1929 o dopo. .)
- , . **402.** [??]. (. 1929 o dopo. .)
- , . **403.** *galera.* (. 1929 o dopo. .)
- , . **404.** [??]. (. 1929 o dopo. .)
- , . **405.** [??]. (. 1929 o dopo. .)
- , . **407.** [??]. (. 1929 o dopo. .)
- , . **409.** [??]. (. 1929 o dopo. .)
- , . **410.** [??]. (. 1929 o dopo. .)
- , . **411.** [??]. (. 1929 o dopo. .)
- , . **412.** [??]. (. 1929 o dopo. .)
- , . **413.** [??]. (. 1929 o dopo. .)
- , . **414.** [??]. (. 1929 o dopo. .)
- , . **415.** [??]. (. 1929 o dopo. .)

- , . **416.** [??]. (. 1929 o dopo. .)
- , . **417.** [??]. (. 1929 o dopo. .)
- , . **418.** [??]. (. 1929 o dopo. .)
- , . **420.** [??]. (. 1929 o dopo. .)
- , . **421.** [??]. (. 1929 o dopo. .)
- , . **423.** [??]. (. 1929 o dopo. .)
- , . **424.** [??]. (. 1929 o dopo. .)
- , . **425.** [??]. (. 1929 o dopo. .)
- , . **426.** [??]. (. 1929 o dopo. posseduto.)
- , . **427.** [??]. (. 1929 o dopo. .)
- , . **428.** [??]. (. 1929 o dopo. .)
- , . **429.** [??]. (. 1929 o dopo. .)
- , . **430.** [??]. (. 1929 o dopo. .)
- , . **431.** [??]. (. 1929 o dopo. .)
- , . **432.** *sottomarino*. (. 1929 o dopo. .)
- , . **433.** [??]. (. 1929 o dopo. .)
- , . **815.** *Inno di Oberdan*. (. aprile 1915 – luglio 1920. manca nel catalogo 1929.)
- , . **928.** *manca nel catalogo 1929*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. manca nel catalogo 1929.)
- , . **930.** *manca nel catalogo 1929*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. manca nel catalogo 1929.)
- , . **949.** *manca nel catalogo 1929*. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. manca nel catalogo 1929.)
- , . **981.** [??]. (. dopo luglio 1920 – 1926. manca nel catalogo 1929.)
- , . **2504.** *Vieni sul mar ... Romanza*. (. 1909-1911. .)

- , . **3819.** . (. 1911-1913. manca nel catalogo 1929.)
- , . **4118.** *Vén y vén y vén ... Cancion popular.* (. 1911-1913. .)
- , . **4171.** *Inno nazionale russo.* (. 1911-1913. .)
- , . **4189.** *Inno nazionale inglese.* (. 1911-1913. .)
- , . **4195.** *Sevillanas.* (. 1911-1913. .)
- , . **4196.** *Malagueñas.* (. 1911-1913. manca nel catalogo 1929.)
- , . **4426.** *Inno dei lavoratori.* (. 1913-maggio 1914. .)
- , . **4622.** *Inno nazionale egiziano.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- , . **4719.** *Bellmaniana. Arr. Af B. Fexer.* (. maggio 1914 – aprile 1915. .)
- , . **4818.** *La quadruplice. Gli inni degli alleati riuniti.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- , . **4923.** *Al presepio. Pastorale.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- , . **4957.** *Inno nazionale di Venezuela.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- , . **5033.** *Marche algerienne – Mache el goumaah.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- , . **5034.** *Goze El-hamam minni mine gashtari – Ana indi gaoufa hiloua wa latofa. Insifna yaba dè ehema galabeh nistker fein.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- , . **5035.** *Wel nabi ma agdah ala dorra. - El-hinna el-hinna ya ascar el-nada. - Ihna El-kewidat el fino.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- , . **5036.** *Zouroni koul sana marra. - Ya Azize eini ana bouddi arawad baladi. El nabi ya amma azrini.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- , . **5037.** *Ya mama hil wa we minen agibha. Erifte Agritha baad hibbi. - Mazlouma wiak ya ibn ammi.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- , . **5038.** *El -bahr yadhak liya. - El-Helona di gamet Teigin gi El badrich.* (. aprile 1915 – luglio 1920. .)
- , . **5045.** [??]. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. manca nel catalogo 1929.)

- , . **5091.** [??]. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. manca nel catalogo 1929.)
- , . **5097.** [??]. (. dopo luglio 1920 [I suppl]. manca nel catalogo 1929.)
- , . **5127.** [??]. (. dopo luglio 1920 – 1926. manca nel catalogo 1929.)
- , . **5172.** [??]. (. dopo luglio 1920 – 1926. manca nel catalogo 1929.)
- , . **5412.** *Lucky day. Fox trot.* (. 1926-1929. .)
- , . **5490.** *Inno pontificio.* (. 1926-1929. .)
- , . **5504.** [*Musica araba*]. (. 1929 o dopo. aggiunta dattilo al catalogo 1929.)
- , . **5505.** [*Musica araba*]. (. 1929 o dopo. aggiunta dattilo al catalogo 1929.)
- , . **5506.** [*Musica araba*]. (. 1929 o dopo. aggiunta dattilo al catalogo 1929.)
- , . **5507.** [*Musica araba*]. (. 1929 o dopo. aggiunta dattilo al catalogo 1929.)
- , . **5508.** [*Musica araba*]. (. 1929 o dopo. aggiunta dattilo al catalogo 1929.)
- , . **5509.** [*Musica araba*]. (. 1929 o dopo. aggiunta dattilo al catalogo 1929.)
- , . **5510.** [*Musica araba*]. (. 1929 o dopo. aggiunta dattilo al catalogo 1929.)
- , . **5511.** [*Musica araba*]. (. 1929 o dopo. aggiunta dattilo al catalogo 1929.)
- , . **5512.** [*Musica araba*]. (. 1929 o dopo. aggiunta dattilo al catalogo 1929.)
- , . **5513.** [*Musica araba*]. (. 1929 o dopo. aggiunta dattilo al catalogo 1929.)
- , . **5526.** [??] [*Esiste!*]. (. 1929 o dopo. Oltre catalogo 1929.)
- , . **5528.** *consuelo.* (. 1929 o dopo. Oltre catalogo 1929.)
- , . **5529.** [??]. (. 1929 o dopo. Oltre catalogo 1929.)
- , . **5530.** [??]. (. 1929 o dopo. Oltre catalogo 1929.)
- , . **5531.** [??]. (. 1929 o dopo. Oltre catalogo 1929.)

, . **5532**. [??]. (. 1929 o dopo. Oltre catalogo 1929.)

, . **5533**. [??]. (. 1929 o dopo. Oltre catalogo 1929.)

, . **5534**. [??]. (. 1929 o dopo. Oltre catalogo 1929.)

, . **5535**. [??]. (. 1929 o dopo. Oltre catalogo 1929.)

, . **5536**. [??]. (. 1929 o dopo. Oltre catalogo 1929.)

, . **0**. *Miscellanea per la dimostrazione pratica dell'autopiano [Brani tratti dai rulli 1292 Raff. Villanella, op. 89, 1180 Rossini. Guglielmo Tell, Sinfonia, 1070 Verdi. Otello. Atto I, tempesta e coro, 1261 Chopin., Fantasia-Improptu Do# minore, op. 66, 1430 W. (. 1926-1929. verificare però il contenuto.)*

, . **0**. *Miscellanea per la dimostrazione pratica dell'autopiano [Brani tratti dai rulli 1292 Raff. Villanella, op. 89, 1180 Rossini. Guglielmo Tell, Sinfonia, 1070 Verdi. Otello. Atto I, tempesta e coro, 1261 Chopin., Fantasia-Improptu Do# minore, op. 66, 1430 W. (. 1926-1929. verificare però il contenuto.)*