



Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali  
Università degli Studi di Pavia

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PAVIA  
Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali

Repertorio n. 90/2017

Protocollo n. 90818 del 27/10/2017

Titolo X Classe 4 Fasc. 17-2/16.135

### DETERMINA A CONTRARRE

**Richiesta di offerta (RDO) a 5 fornitori senza sorteggio su MEPA**

### IL DIRETTORE DI DIPARTIMENTO

**PREMESSO** che il Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali ha necessità di procedere all'acquisto di 1 computer Apple modello iMac DISPLAY RETINA 5K-processore 3,5 GHZ-ARCHIVIAZIONE 2TB-RAM 16 GB, 1 hard disk esterno da 3TB per archiviazione e back-up, compatibile con le ultime releases di MacOS (X.10) e 1 stampante laser ad alta risoluzione compatibile con le ultime releases di Mac OS (X.10) per le necessità legate alla ricerca, finanziata dall'Ateneo con fondi Blue Sky, del Prof. Fausto Montana, per un importo complessivo presunto quantificato in € 3.259,00 (IVA esclusa);

**RICHIAMATO** l'art.32 (*Fasi delle procedure di affidamento*), comma 2, del D.Lgs. n.50/2016 e s.m.i.(*Codice dei contratti pubblici*) ai sensi del quale le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano a contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

**VISTO** l'art.1, comma 449 della Legge n.296/2006 e s.m.i. ai sensi del quale le istituzioni universitarie sono tenute ad approvvigionarsi utilizzando le convenzioni quadro di Consip s.p.a.;

**RILEVATO** che sono presenti in Consip le convenzioni STAMPANTE 15 e PC PORTATILI E TABLET 1, ma la tipologia dei beni oggetto delle convenzioni non è idonea al soddisfacimento delle esigenze della struttura, in particolare a quelle del docente:

per quanto riguarda il PC: per la ricerca Blue Sky Research, finanziata da UniPV, l'impiego di un i-Mac è preferibile perché questo tipo di modello garantisce monitor ad altissima risoluzione, idonei a ottimizzare la riproduzione e la manipolazione di immagini digitali a scopo di studio. Il progetto consiste nell'edizione critica di frammenti testuali greci tramandati in manoscritti medievali, le cui riproduzioni digitali in parte sono disponibili gratuitamente in rete, in parte sono in via di acquisizione in formato elettronico, in secondo luogo, per ragioni di continuità con la dotazione software di ambiente MacOS già in possesso, con la quale è realizzata una cospicua quantità di materiali disponibili e necessari al progetto. Occorre precisare che la redazione di testi complessi come edizioni critiche (testo, apparati a piè di pagina, simbologia specialistica), in una lingua con caratteri diversi da quelli latini, comporta soluzioni e accorgimenti di *layout* e *mise en texte* che, nonostante l'alto grado attuale di compatibilità dei software di scrittura, difficilmente si mantengono nel passaggio da un sistema operativo a un altro;

per quanto riguarda la stampante la motivazione è data dal fatto che l'acquisto in convenzione Consip presuppone una soglia minima di spesa di € 500,00, soglia che non si raggiunge con il presente acquisto;

**VISTO** l'art.1, comma 450 della Legge n.296/2006 e s.m.i. ai sensi del quale le Università per acquisti di beni e servizi per importo fino alla soglia di rilievo comunitario sono tenute a fare ricorso al Mercato Elettronico della Pubblica amministrazione;

