

DAL LOCALE AL GLOBALE



UNIVERSITÀ
DI PAVIA

Dipartimento
di Musicologia
e Beni Culturali

- **Mercoledì 9 DICEMBRE** 2015 ore 10.30-12.30
LE LEZIONI DEI CANTASTORIE
MAURO GERACI
- **Venerdì 18 DICEMBRE** 2015 ore 16.30-18.30
**LE PERCUSSIONI DELL'AFRICA
SUBSAHARIANA: GAHU E AGBEKOR**
DAVID LOCKE, CON LA PARTECIPAZIONE
DEGLI STUDENTI E DI SUONATORI DI MUSICA EWE
- **Giovedì 14 GENNAIO** 2016 ore 16.30-18.30
**MUSICA E STRUMENTI
TRADIZIONALI DEL BERGAMASCO**
VALTER BIELLA
- **Giovedì 25 FEBBRAIO** 2016 ore 10.30-12.30
**LEZIONE PRATICA DI PERCUSSIONI
DELL'AFRICA OCCIDENTALE**
MARCO PATANÈ
- **Venerdì 4 MARZO** 2016 ore 16.30-18-30
**MUSICA TRADIZIONALE
DELLE MARCHE**
DUO LUCANERO-MEO
- **Giovedì 17 MARZO** 2016 ore 10.30-12.30
**LEZIONE PRATICA DI DANZA
DELL'AFRICA OCCIDENTALE**
LALLA AICHA TRAORÉ ACCOMPAGNATA
DA MARCO PATANÈ E GIUSEPPE CAMPA
- **Venerdì 15 APRILE** 2016 ore 16.30-18.30
**RESTITUZIONE DELLA PRIMA FASE
DELLA RICERCA MUSICHE MIGRANTI**
IL GRUPPO DI LAVORO DI LAUREATI
E LAUREANDI DEL DIPARTIMENTO
- **MAGGIO/GIUGNO** 2016 (*data da definire*)
**MUSICA E MIGRAZIONE
NELL'INTEGRAZIONE
STATO DELL'ARTE IN ITALIA**
DOCENTI UNIVERSITARI, RICERCATORI
E OPERATORI DEL SETTORE



CICLO DI LEZIONI- CONCERTO

Gli incontri si terranno presso
**L'AULA MAGNA DEL
DIPARTIMENTO DI
MUSICOLOGIA E BENI
CULTURALI,**

CREMONA

Corso Garibaldi, 178

Ingresso libero

L'iniziativa è nell'ambito dei corsi
di Etnomusicologia e Studi di
musiche popolari e del progetto
di tutorato di Guida all'ascolto
delle musiche del mondo.

con il contributo di



*Centro di Musicologia
Walter Stauffer*