



**UNIVERSITÀ DI PAVIA**  
**Dipartimento di**  
**Musicologia e Beni Culturali**

**DETERMINA A CONTRARRE**  
**Affidamento diretto extra MEPA con preventivo già acquisito**  
**CIG Z532C89FB8**

**IL DIRETTORE DI DIPARTIMENTO**

**PREMESSO** che per le esigenze di didattica e ricerca del Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali vi è la necessità di procedere al rinnovo dell'abbonamento alla rivista "Cahiers d'ethnomusicologie" vol 33/2020, per una spesa complessiva presunta di € 35,00 (IVA esclusa);

**RICHIAMATO** l'art 32 (*Fasi della procedura di affidamento*), comma 2, del D.Lgs. n.50/2016 e s.m.i. (*Codice dei contratti pubblici*) ai sensi del quale le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano a contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

**VISTO** l'art. 1, comma 449 della Legge n.296/2006 e s.m.i. ai sensi del quale le istituzioni universitarie sono tenute ad approvvigionarsi utilizzando le convenzioni quadro di Consip s.p.a.;

**ACCERTATA** l'insussistenza di una convenzione Consip attiva per il bene richiesto;

**ACCERTATO** che il bene richiesto non è presente nel catalogo MEPA;

**VISTO** l'art. 1, comma 450 della Legge n.296/2006 e s.m.i. ai sensi del quale le Università per acquisti di beni e servizi di importo pari o superiore a 5.000 euro e inferiori alla soglia di rilievo comunitario sono tenute a fare ricorso al Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione;

**RICHIAMATO** l'art. 36 (*Contratti sotto soglia*), comma 2, lett. a), del D.Lgs. n. 50/2006 che consente di procedere per acquisti di beni e servizi di importo inferiore a 40.000,00=mediante affidamento diretto anche senza previa consultazione di due o più operatori economici;

**ACCERTATO** che la rivista in questione è acquistabile presso la Casa Editrice Atelier d'Ethnomusicologie con sede in Ginevra (CH);

**ACCERTATA** la congruità della spesa con gli attuali costi di mercato e la compatibilità dell'importo con i vincoli imposti dalla vigente normativa per poter procedere all'affidamento diretto;

**RICHIAMATO** Il Regolamento di Ateneo per l'Amministrazione, la Finanza e la contabilità, con particolare riguardo all'art. 37 (*Poteri di spesa*);

**ACCERTATA** la sussistenza della copertura finanziaria;

**RITENUTO** di dover pertanto avviare una negoziazione con l'operatore Atelier d'Ethnomusicologie con sede in Ginevra (CH);

**DISPONE**

di autorizzare, ai sensi dell'art. 36, comma 2, lett. a) del D.Lgs. n. 50/2016, l'affidamento diretto all'operatore Atelier d'Ethnomusicologie con sede in Ginevra (CH), per rinnovo dell'abbonamento alla rivista "Cahiers d'ethnomusicologie" vol 33/2020;

di nominare il Segretario Amministrativo di Coordinamento Milva Badalotti responsabile del procedimento, in supporto al Responsabile del procedimento è stato individuato il Prof. Carlo Bianchini, che fornisce indicazioni sulle specifiche bibliografiche;

di far gravare la relativa spesa quantificata in € 35,00 (Operazione non rilevante IVA) sul conto A.C. 07.01.01.01. MUS-BIBLIORIV del bilancio di previsione del Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali relativo all'esercizio finanziario 2020.

**IL DIRETTORE**  
**Prof. Claudio Vela**  
(documento firmato digitalmente)

