



UNIVERSITÀ DI PAVIA
Dipartimento di
Musicologia e Beni Culturali

DETERMINA A CONTRARRE

Affidamento diretto su Mepa
(CIG ZA52CDFAF2)

IL DIRETTORE DI DIPARTIMENTO

- **PREMESSO** che il Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali ha necessità di una licenza del software MakeMusic Finale 26 Academic per esigenze di ricerca e didattica per un importo complessivo quantificato in € 300,37 (IVA esclusa);
- **RICHIAMATO** l'art.32 (*Fasi delle procedure di affidamento*), comma 2, del D.Lgs. n.50/2016 e s.m.i. (*Codice dei contratti pubblici*) ai sensi del quale le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano a contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;
- **VISTO** l'art.1, comma 449 della Legge n.296/2006 e s.m.i. ai sensi del quale le istituzioni universitarie sono tenute ad approvvigionarsi utilizzando le convenzioni quadro di Consip s.p.a.;
- **ACCERTATA** l'insussistenza di una convenzione Consip attiva per il servizio richiesto;
- **VISTO** l'art.1, comma 450 della Legge n.296/2006 e s.m.i. ai sensi del quale le Università per acquisti di beni e servizi di importo pari o superiore a 5.000 e inferiori alla soglia di rilievo comunitario sono tenute a fare ricorso al Mercato Elettronico della Pubblica amministrazione;
- **VERIFICATA** la presenza del servizio richiesto nel MEPA;
- **RICHIAMATO** l'art.36 (*Contratti sotto soglia*), comma 2, lett. a), del D.Lgs. n.50/2006 che consente di procedere per acquisiti di beni e servizi di importo inferiore a 40.000,00=, mediante affidamento diretto anche senza previa consultazione di due o più operatori economici;
- **RITENUTO** di dover procedere all'acquisto mediante:
Ordine Diretto di Acquisto (ODA) su Mepa con l'operatore StrumentiMusicali.net s.r.l., individuato nell'ambito degli operatori iscritti all'Albo fornitori dell'Ateneo;
- **RICHIAMATO** il vigente Regolamento di Ateneo per l'Amministrazione, la Finanza e la contabilità;
- **ACCERTATA** la sussistenza della copertura finanziaria;

DISPONE

- Di autorizzare, ai sensi dell'art.36, comma 2, lett. a) del D.Lgs. n.50/2016, l'acquisto del software MakeMusic Finale 26 Academic mediante espletamento di ODA su MEPA rivolto a StrumentiMusicali.net s.r.l.;
- Di nominare il segretario amministrativo di coordinamento Milva Badalotti quale responsabile unico del procedimento;
- Di nominare il Dott. Pierluigi Bontempi referente tecnico;
- Di far gravare la relativa spesa presuntivamente quantificata in € 366,45 (già comprensivi di IVA) sul conto A.C. 07.01.01.01.01, progetto SABAINO-FRG19, disponibile sul budget 2020 del Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali.

IL DIRETTORE

Prof. Claudio Vela
(documento firmato digitalmente)

