



UNIVERSITÀ DI PAVIA
Dipartimento di
Musicologia e Beni Culturali

DETERMINA A CONTRARRE

**Affidamento diretto su Mepa
(CIG ZD630F0AA1)
(CUP F17C21000000002)**

IL DIRETTORE DI DIPARTIMENTO

- **PREMESSO** che il Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali ha necessità di acquistare un kit di n. 8 bass trap autoportanti per ottimizzazione acustica di una sala di ripresa audiovisiva per esigenze di didattica a distanza/e-learning per un importo complessivo quantificato in € 792,00 (IVA esclusa);
- **RICHIAMATO** l'art.32 (*Fasi delle procedure di affidamento*), comma 2, del D.Lgs. n.50/2016 e s.m.i. (*Codice dei contratti pubblici*) ai sensi del quale le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano a contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;
- **VISTO** l'art.1, comma 449 della Legge n.296/2006 e s.m.i. ai sensi del quale le istituzioni universitarie sono tenute ad approvvigionarsi utilizzando le convenzioni quadro di Consip s.p.a.;
- **ACCERTATA** l'insussistenza di una convenzione Consip attiva per i beni richiesti;
- **VERIFICATA** la presenza dei beni richiesti nel MEPA;
- **RICHIAMATO** l'art.1, comma 1, lett. a) della Legge n.120/2020 (Contratti sotto soglia), che consente di procedere per acquisiti di beni e servizi di importo inferiore a 75.000,00=, mediante affidamento diretto anche senza previa consultazione di due o più operatori economici;
- **RITENUTO** di dover procedere all'acquisto mediante:
Ordine Diretto di Acquisto sul MEPA con l'operatore Giulio Curà e C. s.a.s., individuato tramite consultazione del catalogo Mepa;
- **RICHIAMATO** il vigente Regolamento di Ateneo per l'Amministrazione, la Finanza e la contabilità;
- **ACCERTATA** la sussistenza della copertura finanziaria;

DISPONE

- Di autorizzare, ai sensi dell'art.36, comma 2, lett. a) del D.Lgs. n.50/2016, l'acquisto delle bass trap mediante espletamento dell'Ordine Diretto di Acquisto sul MEPA rivolto a Giulio Curà e C. s.a.s.;
- Di nominare il segretario amministrativo di coordinamento Milva Badalotti quale Responsabile unico del procedimento; in supporto al Responsabile del procedimento è stato individuato il Dott. Pierluigi Bontempi che fornisce indicazioni sulle specifiche tecniche;
- Di far gravare la relativa spesa presuntivamente quantificata in € 966,24 (già comprensivi di IVA) sul conto A.C. 07.01.01.01, progetto DGR3757_2021_DPFM5, disponibile sul budget 2021 del Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali.

IL DIRETTORE

Prof. Claudio Vela
(documento firmato digitalmente)

