



UNIVERSITÀ DI PAVIA
Dipartimento di
Musicologia e Beni Culturali

DETERMINA A CONTRARRE

Affidamento diretto extra MEPA
(CIG ZE0342B0FC)

IL DIRETTORE DI DIPARTIMENTO

- **PREMESSO** che il Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali, per esigenze nell'ambito della ricerca denominata INROAd-VerDigital, ha necessità di acquistare, su richiesta della Prof.ssa Candida Mantica, un servizio di pubblicazione digitale dello spartito dell'opera Macbeth di Giuseppe Verdi nella versione originale francese, per una spesa presunta quantificata in € 3300,00 (IVA esclusa);
- **RICHIAMATO** l'art.32 (*Fasi delle procedure di affidamento*), comma 2, del D.Lgs. n.50/2016 e s.m.i. (*Codice dei contratti pubblici*) ai sensi del quale le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano a contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;
- **VISTO** l'art.1, comma 449 della Legge n.296/2006 e s.m.i. ai sensi del quale le istituzioni universitarie sono tenute ad approvvigionarsi utilizzando le convenzioni quadro di Consip s.p.a.;
- **ACCERTATA** l'insussistenza di una convenzione Consip attiva per i beni richiesti;
- **VISTO** l'art. 1, comma 450 della Legge n.296/2006 e s.m.i. ai sensi del quale le Università per acquisti di beni e servizi di importo pari o superiore a 5.000 euro e inferiori alla soglia di rilievo comunitario sono tenute a fare ricorso al Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione;
- **ACQUISITO** il preventivo dell'operatore Casa Ricordi s.r.l. allegato;
- **ACCERTATO** che il servizio richiesto è presente nel catalogo MEPA ma che i fondi Inroad+ sono stanziati per il modello digitale dell'edizione Ricordi *The Works of Giuseppe Verdi*, già completato per l'editore in formato cartaceo, e che l'edizione in lingua francese si basa su quella della seconda versione dell'opera (in lingua italiana) curata da David Lawton per la medesima collana;
- **RICHIAMATO** l'art.1, comma 2, lett. a) del D.L. n.296/2020 (Contratti sotto soglia), che consente di procedere per acquisti di beni e servizi di importo inferiore a 150.000,00= mediante affidamento diretto anche senza previa consultazione di due o più operatori economici;
- **ACCERTATA** la congruità della spesa con gli attuali costi di mercato e la compatibilità dell'importo con i vincoli imposti dalla vigente normativa per poter procedere all'affidamento diretto;
- **RICHIAMATO** il vigente Regolamento di Ateneo per l'Amministrazione, la Finanza e la contabilità;
- **PRESO ATTO** che l'acquisto è stato richiesto e autorizzato dalla prof.ssa Candida Mantica;
- **PRESO ATTO** dell'autorizzazione all'uso dei fondi da parte del titolare degli stessi;
- **ACCERTATA** la sussistenza della copertura finanziaria;
- **RITENUTO** di dover pertanto avviare una negoziazione con l'operatore:
Casa Ricordi s.r.l., con sede a Milano (MI)

DISPONE

- Di autorizzare, ai sensi dell'art.36, comma 2, lett. a) del D.Lgs. n.50/2016, l'acquisto del servizio pubblicazione sopracitato mediante affidamento diretto extra MEPA rivolto a Casa Ricordi s.r.l.;
- Di nominare il segretario amministrativo di coordinamento Milva Badalotti quale Responsabile unico del procedimento; in supporto al Responsabile del procedimento è stato individuato la Prof.ssa Candida Mantica che ha richiesto l'acquisto in oggetto e che fornisce indicazioni sulle specifiche tecniche;
- Di far gravare la relativa spesa presuntivamente quantificata in € 4.026,00 (IVA assolta dall'editore) sul conto A.C. 07.01.01.01.01, progetto INROAd-VerDigital, disponibile sul budget 2021 del Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali.

IL DIRETTORE

F.to Prof. Claudio Vela
(documento firmato digitalmente)

