



**UNIVERSITÀ DI PAVIA**  
**Dipartimento di**  
**Musicologia e Beni Culturali**

Cremona, data del protocollo

**Oggetto:** Approvazione graduatoria concorso pubblico, per titoli e colloquio, per il conferimento di n. 1 assegno per lo svolgimento di attività di ricerca avente ad oggetto "L'armonia nella musica del XX secolo: teorie e tecniche compositive – S.S.D. "L-ART/07" – Resp. scientifico Prof. Gianmario Borio

**IL DIRETTORE**

- VISTA** la Legge 30 dicembre 2010, n. 240, recante "Norme in materia di organizzazione delle università, di personale accademico e reclutamento, nonché delega al Governo per incentivare la qualità e l'efficienza del sistema universitario", ed in particolare l'art. 22 relativo al conferimento degli assegni per lo svolgimento di attività di ricerca;
- VISTO** il Decreto-Legge 31 dicembre 2014, n. 192, convertito con modificazioni dalla Legge 27 febbraio 2015, n. 11, che ha prorogato di due anni la durata complessiva degli assegni istituiti ai sensi dell'art. 22 Legge n. 240/2010 portandola da quattro a sei anni;
- VISTO** il D.M. 09.03.2011, n. 102, registrato dalla Corte dei Conti in data 13 maggio 2011;
- VISTO** il Regolamento di Ateneo per il conferimento di assegni di ricerca ai sensi dell'art. 22 della Legge n. 240/2010, emanato con D.R. n. 1148 – prot. n. 21281 del 31.05.2011, pubblicato all'Albo Ufficiale di Ateneo il 06.06.2011, entrato in vigore il 07.06.2011, modificato con Decreto Rettorale n. 1146 – prot. n. 22064 del 11.05.2015, pubblicato all'Albo Ufficiale di Ateneo il 12.05.2015 e successivamente modificato con Decreto Rettorale n. 767 – prot. n. 30545 del 09.03.2020, pubblicato all'Albo Ufficiale di Ateneo il 10.03.2020;
- VISTO** il decreto direttoriale del 03/02/2020, n. 67 - prot. 13580, con il quale è stato indetto pubblico concorso, per titoli e colloquio, per il conferimento di n. 1 assegno per lo svolgimento di attività di ricerca avente ad oggetto " L'armonia nella musica del XX secolo: teorie e tecniche compositive" - SSD "L-ART/07" - presso il Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali. Durata dell'assegno anni: 1;
- VISTO** il decreto direttoriale del 27/04/2020, n. 3 – prot. 45499, con il quale è stata nominata la Commissione giudicatrice del concorso pubblico, per titoli e colloquio, per il conferimento del suddetto assegno per lo svolgimento di attività di ricerca;
- VISTI** gli atti del pubblico concorso, per titoli e colloquio, ai fini del conferimento del suddetto assegno di ricerca;
- RITENUTO** di dover provvedere

**DECRETA**

**Art. 1**

Sono approvati gli atti del pubblico concorso, per titoli e colloquio, ai fini del conferimento di n. 1 assegno per lo svolgimento di attività di ricerca avente ad oggetto "L'armonia nella musica del XX secolo: teorie e tecniche compositive" – S.S.D. L-ART/07 - presso il Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali. Durata dell'assegno anni: 1;

**Art. 2**

È approvata la seguente graduatoria di idoneità del concorso di cui all'art. 1:

| Pos. | COGNOME E NOME       | PUNTI |
|------|----------------------|-------|
| 1.   | FONTANELLI FRANCESCO | 86,5  |

**Art. 3**

In considerazione dei risultati sopracitati e sotto condizione dell'accertamento dei requisiti prescritti, è dichiarato vincitore del pubblico concorso, per titoli e colloquio, ai fini del conferimento dell'assegno di ricerca di cui all'art. 1, il Dott.:

| <b>Pos.</b> | <b>COGNOME E NOME</b> |
|-------------|-----------------------|
| 1.          | FONTANELLI FRANCESCO  |

**IL DIRETTORE**  
**Prof. Claudio Vela**

*(Documento firmato digitalmente)*